

Stadt - Theater.

Erste Vorstellung im siebenten Abonnement.

Heute Mittwoch den 15. Februar 1837:

Z a m p a,

oder:

Die Marmorbraut.

Romantische Oper in 3 Aufzügen nach dem Französischen frei von F. A. Oldenburg. Musik von Herold.

Personen:

Zampa, Seeräuber —	—	—	—	—	—	Herr Schiansky.
Alphonso von Monza, Offizier	—	—	—	—	—	Herr Weils.
Lucano, Kaufmann —	—	—	—	—	—	Herr Keiner.
Camilla, dessen Tochter —	—	—	—	—	—	* * *
Daniel Capuzzi, Steuermann —	—	—	—	—	—	Herr Heuberer.
Ritta, Camillas Dienerin —	—	—	—	—	—	Mad. Albrecht.
Dandolo, Diener —	—	—	—	—	—	Herr Jenke I.
Seeräuber. Soldaten. Landleute.						

Ort der Handlung ist Sicilien, im 17. Jahrhundert.

* * * Mad. Blume die Camilla als Gast.

Preise der Plätze:

Ranglogen und Sperrsitze 20 Sgr. — Parterrelogen 15 Sgr. — Parquet 10 Sgr.
Gallerie 5 Sgr.

Anfang $6\frac{1}{2}$ Uhr. — Ende gegen 9 Uhr.

Die Casse wird um $5\frac{1}{2}$ Uhr geöffnet.

Theater-Anzeige.

Wegen Krankheit des Hrn. Schianski wird heute statt
der angezeigten Oper: Z a m p a ,

Der Oheim,

Schauspiel in 5 Aufzügen,

gegeben.

St

Erste Vorf
Heute

3

Die M
Romantische Oper in 3
Akten

Zampa, Seeräuber —
Alphonso von Monza, Offizier —
Lucano, Kaufmann —
Camilla, dessen Tochter —
Daniel Capuzzi, Steuermann —
Ritta, Camillas Dienerin —
Dandolo, Diener —
Seeräuber. Soldaten. Landleute.

Ort der Handlung
* * *

Parquet 10 Sgr.
Ranglogen und Sperrsitze 20

Anfang 6
Die

r.

nement.
37:

a,

r a u f.
en frei von F. U.

Herr Schiansky.
Herr Beils.
Herr Reiner.
* * *
Herr Heuberer.
Mad. Albrecht.
Herr Jense I.

Parquet 10 Sgr.

Uhr.

