

Stadt = Theater.

Erste Vorstellung im neunten und letzten Abonnement.
(Von sechs Vorstellungen.)

Heute Mittwoch den 22. März 1837

an

Goethes Todestage

zu seinem Gedächtniss:

Iphigenie auf Tauris.

Schauspiel in fünf Aufzügen von Goethe.

Personen:

Iphigenie	—	—	—	—	—	—	—	Mad. Limbach.
Thoas, König der Taurier	—	—	—	—	—	—	—	Herr Neger.
Orest	—	—	—	—	—	—	—	Herr Schenk.
Pylades	—	—	—	—	—	—	—	Herr Wagner.
Arkas	—	—	—	—	—	—	—	Herr Limbach.
Eine Priesterin. Taurier.								

Schauplatz: Hain vor Dianens Tempel.

Preise der Plätze:

Ranglogen und Sperrsitze 20 Sgr. — Parterrelogen 15 Sgr. — Parquet 10 Sgr.
Gallerie 5 Sgr.

Anfang 6 1/2 Uhr. — Ende gegen 9 Uhr.

Die Casse wird um 5 1/2 Uhr geöffnet.

Die Bühne bleibt bis zum 27. d. M. geschlossen.

Montag den 27. März: Zum Erstenmale:

Keau, oder: **Leidenschaft und Genie.**

Lustspiel in 5 Aufzügen aus dem Französischen des Alexander Dumas.

Iphigenie

Iphigenie
Thoas, König der Laurier
Drest
Pylades
Arkas
Eine Priesterin.
Laurier.

Ranglogen und Sperr

Anfa

Die B
Montag den 27. Mär

R
Luftspiel in 5 Aufzügen und dem Gemälde

t e r.

ten Abonnement.

1837

Stage

iss:

Lauris.

Goethe.

— Mad. Limbach.
— Herr Reger.
— Herr Schenk.
— Herr Wagner.
— Herr Limbach.

apel.

e:
Sgr. — Parquet 10 Sgr.

gen 9 Uhr.

net.

geschlossen.

Genie.
Alexander Dumas.

