

Stadt - Theater.

Zehnte Vorstellung im vierten Abonnement.

Heute Freitag den 6. Januar 1837:

D O N J U A N.

Große Oper in 2 Aufzügen nach dem Italienischen des Abbate dal Ponte.
Musik von W. A. Mozart.

Personen:

Don Juan	—	—	—	—	—	—	Herr Versing.
Donna Elvira, Don Juans verlassene Geliebte	—	—	—	—	—	—	Dem. Meißelbach.
Der Comthur	—	—	—	—	—	—	Herr Reiner.
Donna Anna, seine Tochter	—	—	—	—	—	—	Mad. Albrecht.
Don Oktavio, Anna's bestimmter Bräutigam	—	—	—	—	—	—	Herr Schiansky.
Leporello, Don Juans Diener	—	—	—	—	—	—	Herr Kneifel.
Masetto, ein Bauer	—	—	—	—	—	—	Herr Breuer.
Zerline, seine Braut	—	—	—	—	—	—	Dem. Hanff.
Gerichtsperson	—	—	—	—	—	—	Herr Culing.
Bauern und Bäuerinnen. Gerichtspersonen. Bediente. Musikanten. Furien.							

Die Handlung geht in Spanien vor.

Preise der Plätze:

Ranglogen und Sperrsiße 20 Sgr. — Parterrelogen 15 Sgr. — Parquet 10 Sgr.
Gallerie 5 Sgr.

Anfang 6 Uhr. — Ende gegen 9 Uhr.

Die Casse wird um 5 Uhr geöffnet.

Stadt = Th

Zehnte Vorstellung im vier

Heute Freitag den 6. Fe

Don Juan

Große Oper in 2 Aufzügen nach dem Italiener

Musik von W. A. Mozart

Personen

Don Juan	—	—	—	—
Donna Elvira, Don Juans verlassene Geliebte	—	—	—	—
Der Comthur	—	—	—	—
Donna Anna, seine Tochter	—	—	—	—
Don Oktavio, Anna's bestimmter Bräutigam	—	—	—	—
Leporello, Don Juans Diener	—	—	—	—
Masetto, ein Bauer	—	—	—	—
Zerline, seine Braut	—	—	—	—
Gerichtsperson	—	—	—	—
Bauern und Bäuerinnen. Gerichtspersonen. Bediente.				

Die Handlung geht in G

Preise der Plätze
Ranglogen und Sperrsitze 20 Sgr. — Parterre
Galerie 5 Sgr.

Anfang 6 Uhr. — Ende

Die Casse wird um 5 U

