

# Stadt-Theater.

Zwölfte Vorstellung im vierten Abonnement.

Heute Montag den 9. Januar 1837:

(Auf allgemeines Verlangen:)

## Semiramis,

oder:

## Die Tochter der Luft.

Romantische Tragödie mit Musik in einem Vorspiele und fünf Aufzügen aus dem Spanischen des Calderon von Gries übersezt; für die Darstellung bearbeitet von Immermann.

### Personen des Vorspiels:

Ninus, König von Assyrien	—	—	—	—	Herr Wagner.
Arfidas, Statthalter von Ascalon	—	—	—	—	Herr Reiner.
Tiresias, ein alter Priester	—	—	—	—	Herr Limbach.
Semiramis	—	—	—	—	Mad. Limbach.
Chato, ein Bauer	—	—	—	—	Herr Jenke I.
Sirene, sein Weib	—	—	—	—	Mad. Schenk.
Erster ) Tempelwächter	—	—	—	—	(Herr Breuer.
Zweiter )	—	—	—	—	(Herr Woywoda.
Assyrische Große und Krieger, Mohren, Herolde, Landleute, Jungfrauen.					

Die Scene ist bei Ascalon.

### Personen der Tragödie:

Zwischen dem Vorspiele und der Tragödie befindet sich ein Zeitraum von zwanzig Jahren.

Semiramis, Wittwe des Ninus, Königin von Assyrien	—	—	—	—	—	Mad. Limbach.
Ninyas, ihr Sohn	—	—	—	—	—	Herr Limbach.
Lysias, dessen Erzieher	—	—	—	—	—	Herr Seelig.
Lycas, Befehlshaber zu Lande	—	—	—	—	—	Herr Schenk.
Phryrus, dessen Bruder, Befehlshaber zur See	—	—	—	—	—	Herr Reger.
Liborus, König von Lydien	—	—	—	—	—	Herr Wagner.
Iran, dessen Sohn	—	—	—	—	—	Herr Wagner.
Astraea, Tochter des Lysias,	} Frauen der Semiramis	—	—	—	—	Dem. Henkel.
Livia,		—	—	—	—	Dem. Fabies.
Flora,		—	—	—	—	Dem. Hanff.
Antaeus, ein Greis, Erzieher des Iran	—	—	—	—	—	Herr Euling.
Chato, als Alter	—	—	—	—	—	Herr Jenke I.
Lycius, ein assyrischer Anführer	—	—	—	—	—	Herr Reiner.
Erster ) Bittsteller	—	—	—	—	—	Herr Breuer.
Zweiter )	—	—	—	—	—	Herr Kramer.
Dritter )	—	—	—	—	—	Herr Körber.
Assyrische Große, assyrische Krieger, Lydische Krieger, Sklaven, Sklavinnen, Volk, Mohren.						

Die Scene ist in und bei Babylon.

\* Die Decoration des fünften Aufzugs, die Ansicht von Babylon darstellend, ist vom Decorateur Herrn Hausmann neu angefertigt worden. \*

### Preise der Plätze:

Kanglogen und Sperrsitze 20 Sgr. Parterrelogen 15 Sgr. Parquet 10 Sgr.  
Gallerie 5 Sgr.

Anfang 6 Uhr. — Ende nach 9 Uhr.

Die Casse wird um 5 Uhr geöffnet.

**Stadt-Theater.**

Zwölfte Vorstellung im vierten Abonnement.

Heute Montag den 9. Januar 1837:

(Auf allgemeines Verlangen:)

**Semiramis,**

oder:

**Die Tochter der Luft**

Romantische Tragödie mit Musik in einem Vorspiele  
dem Spanischen des Calderon von Gries übersetzt;  
bearbeitet von Immermann.

**Personen des Vorspiele**

Ninus, König von Assyrien	—	—	—	—
Arfidas, Statthalter von Ascalon	—	—	—	—
Tiresias, ein alter Priester	—	—	—	—
Semiramis	—	—	—	—
Chato, ein Bauer	—	—	—	—
Sirene, sein Weib	—	—	—	—
Erster ) Tempelwächter	—	—	—	—
Zweiter )	—	—	—	—
Assyrische Große und Krieger, Mohren, Herolde, Landleute, Jungfrau	—	—	—	—

Die Scene ist bei Ascalon.

**Personen der Tragödie**

Zwischen dem Vorspiele und der Tragödie befindet sich ein Ze...

Semiramis, Wittwe des Ninus, Königin von Assyrien	—	—	—	—
Ninyas, ihr Sohn	—	—	—	—
Lysias, dessen Erzieher	—	—	—	—
Lycas, Befehlshaber zu Lande	—	—	—	—
Phryxus, dessen Bruder, Befehlshaber zur See	—	—	—	—
Lidorus, König von Lydien	—	—	—	—
Iran, dessen Sohn	—	—	—	—
Altraea, Tochter des Lysias,	Frauen der Semiramis	—	—	—
Livia,		—	—	—
Flora,		—	—	—
Antaeus, ein Greis, Erzieher des Iran	—	—	—	—
Chato, als Alter	—	—	—	—
Lycus, ein assyrischer Anführer	—	—	—	—
Erster ) Bittsteller	—	—	—	—
Zweiter )	—	—	—	—
Dritter )	—	—	—	—
Assyrische Große, assyrische Krieger, Lydische Krieger, Sklaven, Sc...	—	—	—	—
Volk, Mohren.	—	—	—	—

Die Scene ist in und bei Babylon.

\* Die Decoration des fünften Aufzugs, die Ansicht von  
Decorateur Herrn Hausmann neu angefertigt worden. \*

**Preise der Plätze**  
Ranglogen und Sperrsitze 20 Sgr. Parterrelogen 15  
Gallerie 5 Sgr.

Anfang 6 Uhr. — Ende nach ...

Die Casse wird um 5 Uhr geöffnet.

