

Verein für Tonkunst.

Heute Dienstag den 31. Januar 1837:

Vierte

musikalische Aufführung

in dem

zum Lokale der Lese-gesellschaft
gehörigen Saale.

Erster Theil.

1. Sinfonia eroica (in vier Sätzen) von L. v. Beethoven.
 - a. Allegro con brio.
 - b. Marcia funebre. Molto Adagio.
 - c. Allegro vivace.
 - d. Allegro molto.
2. Psalm (Nicht unserm Namen, Herr etc.) für Solo, Chor und Orchester von F. Mendelssohn-Bartholdy.

Zweiter Theil.

3. Ouverture zur Oper: La chasse du jeune Henry von Méhul.
4. Finale des ersten Aktes aus der Oper: der Wasserträger von Cherubini.
5. Capriccio über polnische Lieder und Tänze für Violoncell von Bernard Romberg.
6. Das Halleluja aus dem Oratorium: der Messias von G. F. Händel.

Einlasskarten sind bei dem Oekonomen Rust im Lokale der Lese-gesellschaft à 1 Thlr. cour. zu haben.

Anfang punkt 6 Uhr. Ende 9 Uhr.

Das Comité des Vereins für Tonkunst.

Verein für Tonkunst.

Heute Dienstag 1837:

musikalische

Führung

zum Lokale

Gesellschaft

1. Sinfonia eroica (i

a. Allegro c

b. Marcia fu

c. Allegro v

d. Allegro m

2. Psalm (Nicht un
chester von F.

3. Ouverture zur O

4. Finale des erst
Cherubini.

5. Capriccio über
Bernard R

6. Das Halleluja

Beethoven.

Solo, Chor und Or-
y.

Henry von Méhul.

der Wasserträger von

uze für Violoncell von

ssias von G. F. Händel.

Einlasskarten sind bei dem Oekonomen RUST im Lokale der Lese-
gesellschaft à 1 Thlr. cour. zu haben.

Anfang punkt 6 Uhr. Ende 9 Uhr.

Das Comité des Vereins für Tonkunst.

