

Dritte Vorstellung im vierten Abonnement.

Heute Montag den 26. Dezember 1836:

Zum Erstenmale:

Von Sieben die Häßlichste.

Kustspiel in drei Akten und einem Vorspiel nach Gold's Erzählung von Louis Angely.

Personen:

Ernst Hellwald	—	—	—	—	—	Herr Wagner.
Moritz Müller, Virtuos	—	—	—	—	—	Herr Witte.
Born, Maler	—	—	—	—	—	Herr Seelig.
Jeremias Ambrosi, Verwalter zu Falkenbrunn	—	—	—	—	—	Herr Limbach.
Ernestine,	} seine Töchter	—	—	—	—	Mad. Lauber-Berling.
Rosa,						Mad. Schenk.
Elise,						Dem. Lauber.
Gabriele,						Dem. Bührle.
Amalie,						Dem. Steinhauer.
Doris,						Dem. Hess.
Abelheid,	—	—	—	—	—	Mad. Hoffmann.
Frau Oberförsterin Moorpilz	—	—	—	—	—	Mad. Meyerhöfer.
Frau Wirthschafts-räthin von Kunkel	—	—	—	—	—	Mad. Limbach.
Freifrau Maus von Mausezahn	—	—	—	—	—	Dem. Stephany.
Girolamo, herrschaftlicher Lakai	} zu Neapel	—	—	—	—	Herr Reiner.
Geronimo, Schuhmacher						Herr Kneissel.
Boscarino, öffentlicher Schreiber						Herr Zielfelder.
Ein junges Mädchen						Dem. Hauff.
Ein junger Bursch	—	—	—	—	—	Herr George.
Zeit, ein alter Bauer	—	—	—	—	—	Herr Jenke I.
Kasper, Gärtner	—	—	—	—	—	Herr Culing.
Der Gerichtshalter	—	—	—	—	—	Herr Meyerhöfer.
Mehrere Bauern. Schiffsleute. Musikanten. Landleute.						

Das Stück spielt im Vorspiel in Neapel. In den drei letzten Akten auf dem Gute Falkenbrunn, an den Ufern der Elbe.

Preise der Plätze:

Ranglogen und Sperrsitze 20 Sgr. — Parterrelogen 15 Sgr. — Parquet 10 Sgr.
Gallerie 5 Sgr.

Anfang 6 Uhr. — Ende 9 Uhr.

Die Cassé wird um 5 Uhr geöffnet.

Dritte Vorstellung im vierten

Heute Montag den 26. D

Zum Erstenmal

Von Sieben die

Lustspiel in drei Akten und einem Vorspiel

Louis Ang

Person

Ernst Hellwald	—	—	—	—
Moritz Müller, Virtuos	—	—	—	—
Born, Maler	—	—	—	—
Jeremias Ambrosi, Verwalter zu Falkenbrunn	—	—	—	—
Ernestine,	} seine Töchter	—	—	—
Rosa,		—	—	—
Elise,		—	—	—
Gabriele,		—	—	—
Amalie,		—	—	—
Doris,		—	—	—
Adelheid,	—	—	—	—
Frau Oberförsterin Moorpilz	—	—	—	—
Frau Wirthschafts-räthin von Kunkel	—	—	—	—
Freifrau Maus von Mausezahn	—	—	—	—
Girolamo, herrschaftlicher Lackei	} zu Neapel	—	—	—
Geronimo, Schuhmacher		—	—	—
Boscarino, öffentlicher Schreiber		—	—	—
Ein junges Mädchen		—	—	—
Ein junger Bursch	—	—	—	—
Beit, ein alter Bauer	—	—	—	—
Kasper, Gärtner	—	—	—	—
Der Gerichtshalter	—	—	—	—
Mehrere Bauern. Schiffsleute. Musikanten.	—	—	—	—

Das Stück spielt im Vorspiel in Neapel. In d
an den Uf

Preise

Ranglogen und Sperrsitze 20 Sgr. — 5

Galler

Anfang 6 Uhr.

Die Casse wird

