

Stadt - Theater.

Erste Vorstellung im vierten Abonnement.

Heute Mittwoch den 27. Januar 1836:

Fidelio.

Oper in 2 Aufzügen, nach dem Französischen von Treitschke.

Die Musik von Ludwig van Beethoven.

Personen:

Don Fernando, Minister	—	—	—	—	—	Herr Ellmenreich.
Don Pizarro, Gouverneur eines Staatsgefängnisses	—	—	—	—	—	Herr Berfing.
Florestan, ein Gefangener	—	—	—	—	—	Herr Schiansty.
Leonore, seine Gemahlin, unter dem Namen Fidelio	—	—	—	—	—	Dem. Weisbach.
Rokko, Kerkermeister	—	—	—	—	—	Herr Burmeister.
Marzelline, seine Tochter	—	—	—	—	—	Mad. Albrecht.
Jaquino, Pförtner	—	—	—	—	—	Herr Wüstenberg.
Staatsgefängene.	Offiziere.	Wachen.	Volk.			

Die Handlung geht in einem spanischen Staatsgefängnisse, einige Meilen von Sevilla, vor.

Preise der Plätze:

Ranglogen und Sperrsitze 20 Sgr. — Parterrelogen 15 Sgr. — Parquet 10 Sgr.
Gallerie 5 Sgr.

Anfang 6 Uhr. — Ende 8 1/2 Uhr.

Die Casse wird um 5 Uhr geöffnet.

W

Erste

Q

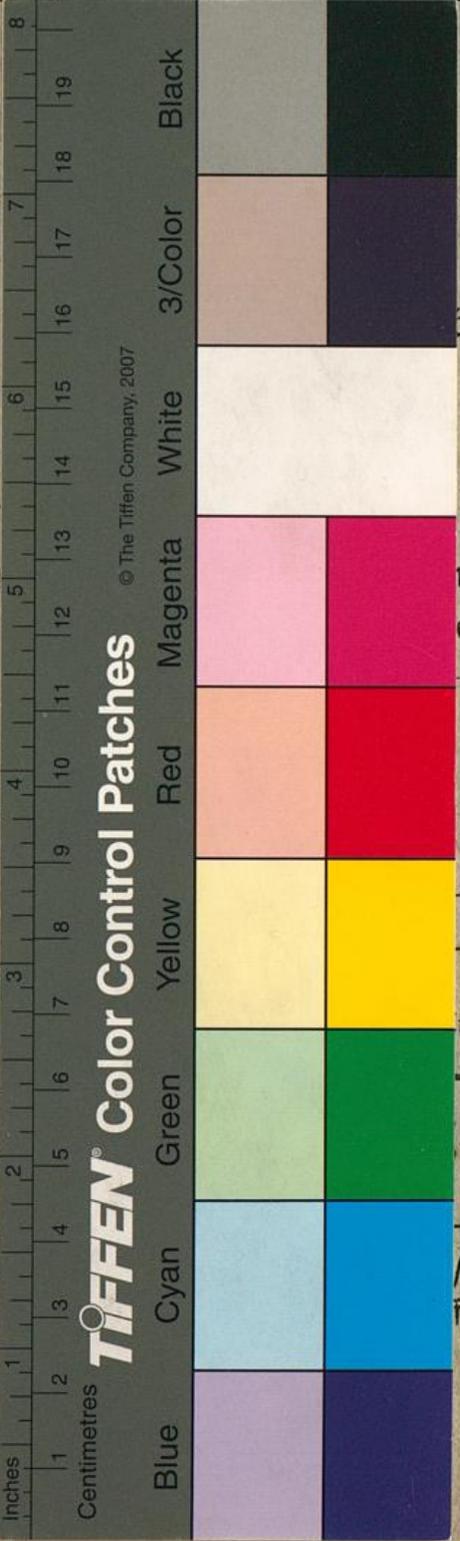
H

Oper in 2
Die

Don Fernando, Minister
Don Pizarro, Gouverneur
Florestan, ein Gefangener
Leonore, seine Gemahlin,
Rokko, Kerkermeister
Marzelline, seine Tochter
Jaquino, Pförtner —
Staatsgefängene. Offizier

Die Handlung geht in

Ranglogen und Oper



TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

ter.
bonnement.
1836:

i

D.

von Treitschke.
ethoven.

- Herr Ellmenreich.
- Herr Bersing.
- Herr Schiansky.
- Dem. Weiselbach.
- Herr Burmeister.
- Mad. Albrecht.
- Herr Wüstenberg.

nige Meilen von Sevilla, vor.

ε:
Sgr. — Parquet 10 Sgr.

1/2 Uhr.
fnet.