## Theater in Crefeld.

Sechste Borftellung im vierten und letten Abonnement.

Beute Montag, den 25. Juli 1836:

## Der Templer und die Jüdin.

Große Oper in 3 Aufzügen von W. A. Wohlbruck. Musik von Heinrich Marschner.

## Personen:

Cebric von Rotherwood, Ritter vom fachfifchen Abel		. Se	rr Dolle.
Bilfried von Svanhoe, fein verftogener Sohn .		. De	rr Schiansfy.
Rowena von hargottstandflebe, feine Munbel .			m. Lauber.
Lucas de Beaumanoir, Großmeifter bes Tempelorbens			rr Burmeifter.
Albert Malvoifin, Praceptor der Stiftung Templestome			rr Pauly.
Brian de Bois Guilbert			rr Berfing.
Maurice de Bracy, ) Templer !			rr Eichmann.
Der schwarze Ritter			rr Ellmenreich.
Wamba, Cedrice Rarr			rr Jenfe 1.
Robert, Anappe bes Bois : Guilbert .			rr Meyerhofer.
Locksley, Sauptmann ber Deomen			rr Reiner.
Bruder Euch, ber Ginfiedler von Copmanburft .			
Ifaac von Yort, ein Jude			rr Euling.
Rebecca, feine Tochter			rr Limbach.
		. De	m. Meifelbach.
Oudfein Stormannen. Service. Rempter. Diener. Ga	razenen.		

Textbucher Diefer Oper find an der Caffe gu 4 Ggr. gu haben.

128 numerirten Stühle in den Logen auf den bestimmten Platen stehn ju lassen, sich nur dort derselben zu bedienen, damit die Gänge nach den Seitenlogen nicht gesperrt werden.

Fremdenlogen 25 Sgr. — Erster Platz, Ranglogen und Sperrsitze 17½ Sgr. — Zweiter Platz, Parquet 12½ Sgr. — Dritter Platz, Parterre 7½ Sgr. — Letzter Platz, Gallerie 5 Sgr. —

Unfang 7 Uhr. Die Caffe wird um 6 Uhr geoffnet.

Gebrudt bei G. M. Schiller.

