

# Stadttheater zu Düsseldorf.

Zwölfte und letzte Vorstellung im 8<sup>ten</sup> Abonnement.

Heute, Sonntag den 18. September 1836:

Zum Erstenmale:

## Angelo, Tyrann von Padua.

Drama in 4 Abtheilungen. Nach Victor Hugo von Georg Harms.

### Personen:

Angelo Malipieri, Podesta	—	—	—	—	—	—	—	Herr Schenk.
Catharina Bragadini	—	—	—	—	—	—	—	Mad. Limbach.
Lisbe	—	—	—	—	—	—	—	Mad. Lauber-Bersing.
Rodolfo	—	—	—	—	—	—	—	Herr Seeliger.
Homodei	—	—	—	—	—	—	—	Herr Jenke I.
Anafesto Galeosa	—	—	—	—	—	—	—	Herr Pauly.
Der Decan von Sanct-Antonius	—	—	—	—	—	—	—	Herr Hoffmann.
Der Erzpriester	—	—	—	—	—	—	—	Herr Körber.
Reginella	—	—	—	—	—	—	—	Dem. Lauber.
Dafne	—	—	—	—	—	—	—	Dem. Hanff.
Ein schwarzer Page	—	—	—	—	—	—	—	Dem. Bührle.
Troilo	—	—	—	—	—	—	—	Herr Breuer.
Erster } Nachtwächter	—	—	—	—	—	—	—	Herr Witte.
Zweiter } Nachtwächter	—	—	—	—	—	—	—	Herr Denkhäusen.
Ballgäste. Bewaffnete. Schirren.								

Padua — 1549.

### Erste Abtheilung:

## Der Schlüssel.

### Personen:

Angelo Malipieri	—	—	—	—	—	—	—	Herr Schenk.
Lisbe	—	—	—	—	—	—	—	Mad. Lauber-Bersing.
Homodei	—	—	—	—	—	—	—	Herr Jenke I.
Rodolfo	—	—	—	—	—	—	—	Herr Seeliger.
Anafesto Galeosa	—	—	—	—	—	—	—	Herr Pauly.
Ballgäste.								

### Zweite Abtheilung:

## Das Crucifix.

### Personen:

Angelo Malipieri	—	—	—	—	—	—	—	Herr Schenk.
Catharina Bragadini	—	—	—	—	—	—	—	Mad. Limbach.
Lisbe	—	—	—	—	—	—	—	Mad. Lauber-Bersing.
Rodolfo	—	—	—	—	—	—	—	Herr Seeliger.
Homodei	—	—	—	—	—	—	—	Herr Jenke I.
Reginella	—	—	—	—	—	—	—	Dem. Lauber.
Dafne	—	—	—	—	—	—	—	Dem. Hanff.

### Dritte und vierte Abtheilung:

## Schwarz für Weiß.

### Personen:

Angelo Malipieri	—	—	—	—	—	—	—	Herr Schenk.
Catharina	—	—	—	—	—	—	—	Mad. Limbach.
Lisbe	—	—	—	—	—	—	—	Mad. Lauber-Bersing.
Rodolfo	—	—	—	—	—	—	—	Herr Seeliger.
Der Decan von Sanct-Antonius	—	—	—	—	—	—	—	Herr Hoffmann.
Der Erzpriester	—	—	—	—	—	—	—	Herr Körber.
Troilo	—	—	—	—	—	—	—	Herr Breuer.
Zwei Nachtwächter }	—	—	—	—	—	—	—	Herr Witte.
Ein schwarzer Page	—	—	—	—	—	—	—	Herr Denkhäusen.
Schirren }	—	—	—	—	—	—	—	Dem. Bührle.
								Herr Jenke II.
								Herr Woywojda.

Karten zu Logen und Sperrsitze sind von Morgens 10 bis 12 Uhr und Nachmittags von 3 bis 5 Uhr im Theaterbureau zu haben.

### Preise der Plätze:

Ranglogen 20 Sgr. Paterre-Logen 15 Sgr. Parquet 10 Sgr. Gallerie 5 Sgr.

Anfang 6 Uhr. Die Casse wird um 5 Uhr geöffnet. Ende gegen 9 Uhr.



# Stadttheater zu Düsseldorf.

Zwölfte und letzte Vorstellung im 8<sup>ten</sup> Abonnement.

Heute, Sonntag den 18. September 1836:

Zum Erstenmale:

## Angelo, Tyrann von Padua.

Drama in 4 Abtheilungen. Nach Victor Hugo von Georg Harms.

Perso

Angelo Malipieri, Podesta	—	—	—	—
Catharina Bragadini	—	—	—	—
Lisbe	—	—	—	—
Rodolfo	—	—	—	—
Homodei	—	—	—	—
Anafesto Galeosa	—	—	—	—
Der Decan von Sanct-Antonius	—	—	—	—
Der Erzpriester	—	—	—	—
Reginella	—	—	—	—
Dafne	—	—	—	—
Ein schwarzer Page	—	—	—	—
Troilo	—	—	—	—
Erster } Nachtwächter	—	—	—	—
Zweiter } Nachtwächter	—	—	—	—
Ballgäste. Bewaffnete. Sbirren.	—	—	—	—

Padua —  
Erste Abtheilung  
Der Sch

Perso

Angelo Malipieri	—	—	—	—
Lisbe	—	—	—	—
Homodei	—	—	—	—
Rodolfo	—	—	—	—
Anafesto Galeosa	—	—	—	—
Ballgäste.	—	—	—	—

Zweite Abtheilung  
Das Cr

Perso

Angelo Malipieri	—	—	—	—
Catharina Bragadini	—	—	—	—
Lisbe	—	—	—	—
Rodolfo	—	—	—	—
Homodei	—	—	—	—
Reginella	—	—	—	—
Dafne	—	—	—	—

Dritte und vierthe Abtheilung  
Schwarz

Perso

Angelo Malipieri	—	—	—	—
Catharina	—	—	—	—
Lisbe	—	—	—	—
Rodolfo	—	—	—	—
Der Decan von Sanct-Antonius	—	—	—	—
Der Erzpriester	—	—	—	—
Troilo	—	—	—	—
Zwei Nachtwächter }	—	—	—	—
Ein schwarzer Page	—	—	—	—
Sbirren }	—	—	—	—

TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

Blue  
Cyan  
Green  
Yellow  
Red  
Magenta  
White  
3/Color  
Black

Centimetres  
Inches

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19

h. Versing.  
r.  
mm.  
e.  
ausen.  
f.  
e. Versing.  
l.  
er.  
f.  
ach.  
e. Versing.  
ger.  
l.  
er.  
f.  
ach.  
e. Versing.  
ger.  
nann.  
er.  
er.  
hausen.  
Dem. Bührl.  
Herr Jenke II.  
Herr Woywoiba.

Karten zu Logen und Sperrsitze sind von Morgens 10 bis 12 Uhr und Nachmittags von 3 bis 5 Uhr im Theaterbureau zu haben.

**Preise der Plätze:**

Stanglogen 20 Sgr. Paterre-Logen 15 Sgr. Parquet 10 Sgr. Gallerie 5 Sgr.

Anfang 6 Uhr. Die Casse wird um 5 Uhr geöffnet. Ende gegen 9 Uhr.