

121

# Stadt - Theater.

Neunte Vorstellung im achten Abonnement.

Heute Mittwoch den 22. April 1835:

## Z a m p a,

o d e r:

## D i e M a r m o r b r a u f.

Romantische Oper in 3 Aufzügen nach dem Französischen frei von F. A. Oldenburg.  
Musik von Herold.

### P e r s o n e n:

Zampa, Seeräuber	—	—	—	—	—	—	Herr Voigt.
Alphonso von Monza, Offizier	—	—	—	—	—	—	Herr Richter.
Lucano, Kaufmann	—	—	—	—	—	—	Frau v. Brodowicz.
Camilla, dessen Tochter	—	—	—	—	—	—	Herr Ueber.
Daniel Capuzzi, Steuermann	—	—	—	—	—	—	Dem. Blumauer L.
Nitta, Camillas Dienerin	—	—	—	—	—	—	Herr Jenke.
Dandolo, Diener	—	—	—	—	—	—	
Seeräuber. Soldaten.							Landleute.

Ort der Handlung ist Sicilien, im 17. Jahrhundert.

\* \* \* Herr Bretting, Kaiserl. Königl. Hof-Opern Sänger aus Wien, den Zampa als erste Gastrolle.

### P r e i s e d e r P l a t z e:

Loge und Sperrsitze 16 Sgr. — Parterre 10 Sgr. — Gallerie 5 Sgr.

Der Anfang ist punkt halb 7, das Ende nach 9 Uhr.  
Die Kasse wird um 5½ Uhr geöffnet.

121

St a

Neunte Vor

Heute

3

Die M

Romantische Oper in 3 Aufz

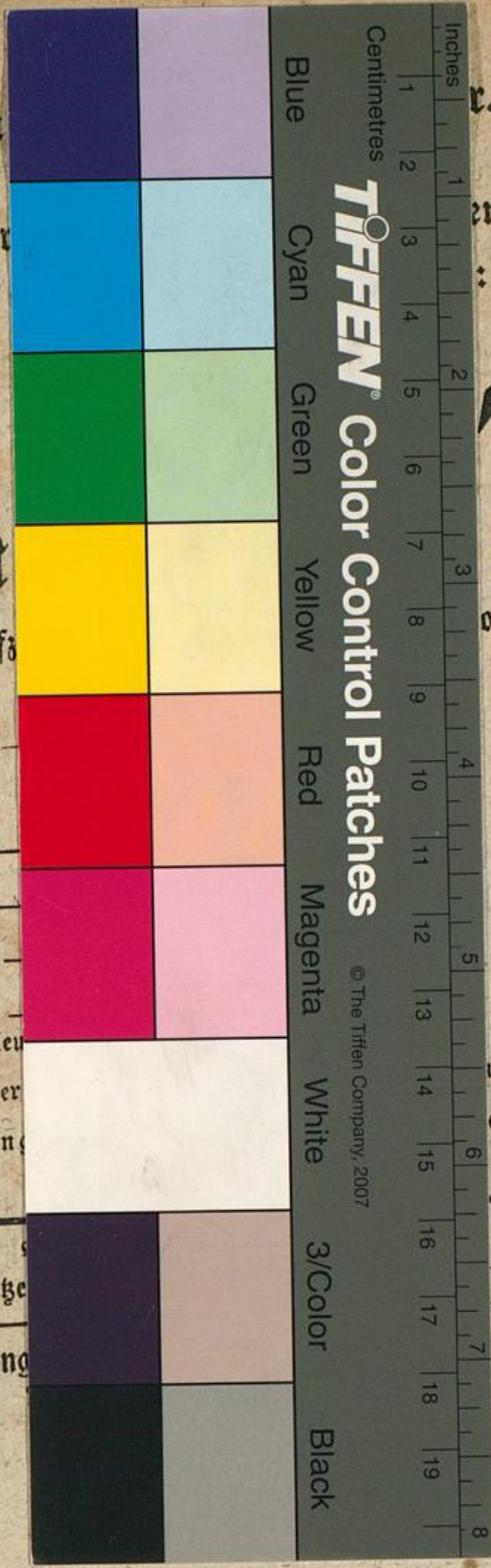
Zampa, Seeräuber —  
 Alphonso von Monza, Dffizier —  
 Lucano, Kaufmann —  
 Camilla, dessen Tochter —  
 Daniel Capuzzi, Steuermann —  
 Ritta, Camillas Dienerin —  
 Dandolo, Diener —  
 Seeräuber. Soldaten. Landknecht

Ort der

\* \* \* Herr Breiting

Loge und Sperrsiße

Der Anfang



ement.

r a u f.  
on F. A. Oldenburg

\* \* \*  
 Herr Voigt.  
 Herr Richter.  
 Frau v. Brodowicz.  
 Herr Ueber.  
 Dem. Blumauer L.  
 Herr Jenke.

idert.  
aus Wien, den Zampa

Galerie 5 Sgr.

ch 9 Uhr.