

177

# S t a d t = T h e a t e r.

## Außer Abonnement.

Heute Donnerstag den 17. Dezember 1835:  
zum Vortheil der Armen:  
Zum Erstenmale:

# Die Belagerung von Corinth.

Lyrisches Drama in drei Aufzügen nach dem Französischen.  
Musik von J. Rossini.

### P e r s o n e n:

Mahomet II., türkischer Kaiser	—	—	—	—	Herr Berfing.
Kleomenes, Heerführer der Griechen	—	—	—	—	Herr Schiansky.
Pamira, dessen Tochter	—	—	—	—	Mad. Albrecht.
Neocles, ein junger Grieche	—	—	—	—	Herr Wüstenberg.
Hieros, Wächter der Gräber	—	—	—	—	Herr Burmeister.
Omar, Mahomets Vertrauter	—	—	—	—	Herr Ellmenreich.
Abraht, Freund des Neocles	—	—	—	—	Herr Eichmann.
Ismene, Vertraute der Pamira	—	—	—	—	Dem. Hauff.
Türkische und Griechische Frauen.					
Krieger in Mahomets Gefolge					
Krieger in Kleomenes Gefolge.					
Imene.					
Türkische und Griechische Soldaten.					

Ort der Handlung: Corinth.

Zeit: Mitte des fünfzehnten Jahrhunderts.

Die Schlussdekoration ist von Hrn. Hausmann neu gemalt.

Textbücher dieser Oper sind an der Kasse für 4 Sgr. zu haben.

Die geehrten Abonnenten der Logen und Sperrsitze werden ersucht, wofern sie ihre Plätze behalten wollen, bis heute Mittag 12 Uhr die desfalligen Bestellungen bei dem Theater-Rendanten Herrn Trimborn, machen zu lassen. Nach diesem Zeitpunkte wird über die nicht gehaltenen Plätze anderweitig verfügt werden.

### P r e i s e d e r P l ä t z e:

Logen und Sperrsitze 20 Sgr. Parterre 12 1/2 Sgr. Gallerie 5 Sgr.

Plätze zu Logen, Sperrsitzen und Parquet sind an den Tagen wo gespielt wird von Morgens 10 bis Mittags 12 Uhr und von Nachmittags 3 bis 5 Uhr im Theater-Bureau, welches nun in das neu gebaute Haus hinter dem Theater eine Treppe hoch verlegt ist, zu haben.

Anfang 6 Uhr. — Ende gegen 9 Uhr.

Die Cassé wird um 5 Uhr geöffnet.

# Stadt-Theater.

## Außer Abonnement.

Heute Donnerstag den 17. Dezember 1835:

zum Vortheil

Zum

# Belagerung

Lyrisches Drama in drei Akten  
Musik von

Per

Mahomet II., türkischer Kaiser	—
Kleomenes, Heerführer der Griechen	—
Pamira, dessen Tochter	—
Neocles, ein junger Grieche	—
Hieros, Wächter der Gräber	—
Omar, Mahomet's Vertrauter	—
Adrast, Freund des Neocles	—
Imene, Vertraute der Pamira	—
Türkische und Griechische Frauen.	
Krieger in Mahomet's Gefolge	
Krieger in Kleomenes Gefolge.	
Imene.	
Türkische und Griechische Soldaten.	

Ort der

Zeit: Mitte des

Die Schlussdekoration ist v

Textbücher dieser Oper sind

Die geehrten Abonnenten der Logen  
Plätze behalten wollen, bis heute Mit  
Theater-Rendanten Herrn Trimborn,  
über die nicht behaltenen Plätze anderwe

### Preis

Logen und Sperrsitze 20 Sgr.

Plätze zu Logen, Sperrsitzen und Parquet sind an den Tagen wo gespielt wird von  
Morgens 10 bis Mittags 12 Uhr und von Nachmittags 3 bis 5 Uhr im Theater-Büreau,  
welches nun in das neu gebaute Haus hinter dem Theater eine Treppe hoch verlegt ist, zu  
haben.

Anfang 6 Uhr. — Ende gegen 9 Uhr.

Die Cassé wird um 5 Uhr geöffnet.



Berfing.  
Schiansky.  
Albrecht.  
Wüstenberg.  
Burmeister.  
Ellmenreich.  
Eichmann.  
Hanff.

halt.

n.

wofern sie ihre  
lungen bei dem  
Zeitpunkte wird

ie 5 Sgr.