

177

S t a d t = T h e a t e r.

Außer Abonnement.

Heute Donnerstag den 17. Dezember 1835:
zum Vortheil der Armen:
Zum Erstenmale:

Die Belagerung von Corinth.

Lyrisches Drama in drei Aufzügen nach dem Französischen.
Musik von J. Rossini.

P e r s o n e n:

Mahomet II., türkischer Kaiser	—	—	—	—	Herr Berfing.
Kleomenes, Heerführer der Griechen	—	—	—	—	Herr Schiansky.
Pamira, dessen Tochter	—	—	—	—	Mad. Albrecht.
Neocles, ein junger Grieche	—	—	—	—	Herr Wüstenberg.
Hieros, Wächter der Gräber	—	—	—	—	Herr Burmeister.
Omar, Mahomets Vertrauter	—	—	—	—	Herr Ellmenreich.
Abraht, Freund des Neocles	—	—	—	—	Herr Eichmann.
Ismene, Vertraute der Pamira	—	—	—	—	Dem. Hauff.
Türkische und Griechische Frauen.					
Krieger in Mahomets Gefolge					
Krieger in Kleomenes Gefolge.					
Imene.					
Türkische und Griechische Soldaten.					

Ort der Handlung: Corinth.

Zeit: Mitte des fünfzehnten Jahrhunderts.

Die Schlussdekoration ist von Hrn. Hausmann neu gemalt.

Textbücher dieser Oper sind an der Kasse für 4 Sgr. zu haben.

Die geehrten Abonnenten der Logen und Sperrsitze werden ersucht, wofern sie ihre Plätze behalten wollen, bis heute Mittag 12 Uhr die desfalligen Bestellungen bei dem Theater-Rendanten Herrn Trimborn, machen zu lassen. Nach diesem Zeitpunkte wird über die nicht gehaltenen Plätze anderweitig verfügt werden.

P r e i s e d e r P l ä z e:

Logen und Sperrsitze 20 Sgr. Parterre 12 1/2 Sgr. Gallerie 5 Sgr.

Plätze zu Logen, Sperrsitzen und Parquet sind an den Tagen wo gespielt wird von Morgens 10 bis Mittags 12 Uhr und von Nachmittags 3 bis 5 Uhr im Theater-Büreau, welches nun in das neu gebaute Haus hinter dem Theater eine Treppe hoch verlegt ist, zu haben.

Anfang 6 Uhr. — Ende gegen 9 Uhr.

Die Cassé wird um 5 Uhr geöffnet.

Stadt-Theater.

Außer Abonnement.

Heute Donnerstag den 17. Dezember 1835:

zum Vortheil

Zum G
M

Belagerung

Lyrisches Drama in drei Akten
Musik von

Per

- Mahomet II., türkischer Kaiser —
- Kleomenes, Heerführer der Griechen —
- Pamira, dessen Tochter —
- Neocles, ein junger Grieche —
- Hieros, Wächter der Gräber —
- Omar, Mahomet's Vertrauter —
- Adrast, Freund des Neocles —
- Imene, Vertraute der Pamira —
- Türkische und Griechische Frauen.
- Krieger in Mahomet's Gefolge
- Krieger in Kleomenes Gefolge.
- Imene.
- Türkische und Griechische Soldaten.

Ort der

Zeit: Mitte des

Die Schlussdekoration ist v

Textbücher dieser Oper sind

Die geehrten Abonnenten der Logen
Plätze behalten wollen, bis heute Mit
Theater-Rendanten Herrn Trimbom,
über die nicht behaltenen Plätze anderwe

Preis

Logen und Sperrsitze 20 Sgr.

Plätze zu Logen, Sperrsitzen und Parquet sind an den Tagen wo gespielt wird von
Morgens 10 bis Mittags 12 Uhr und von Nachmittags 3 bis 5 Uhr im Theater-Bureau,
welches nun in das neu gebaute Haus hinter dem Theater eine Treppe hoch verlegt ist, zu
haben.

Anfang 6 Uhr. — Ende gegen 9 Uhr.

Die Cassé wird um 5 Uhr geöffnet.



Berfing.
Schiansky.
Albrecht.
Wüstenberg.
Burmeister.
Ellmenreich.
Eichmann.
Hanff.

halt.

n.

wofern sie ihre
lungen bei dem
Zeitpunkte wird

ie 5 Sgr.