

Stadt - Theater.

Sechste Vorstellung im vierten Abonnement.

Heute Mittwoch den 14. Januar 1835:

1.

Die Mäntel,

oder:

Die Schneider in Lissabon.

Lustspiel in zwei Aufzügen frei nach dem Französischen des Scribe.

Personen:

Franziskus, ein Schneider	—	—	—	—	—	Herr Jenke.
Brigitte	—	—	—	—	—	Mad. Schenk.
Balthasar, Haushofmeister	—	—	—	—	—	Herr Euling.
Anna, seine Mündel	—	—	—	—	—	Mad. Günther.
Jams, ein englischer Soldat	—	—	—	—	—	Herr Hoppe.
Verschworene.	—	—	—	—	—	

2.

Der Jurist und der Bauer.

Lustspiel in zwei Aufzügen von Kautenstrauch.

Personen:

Lanze, Amts-Advokat	—	—	—	—	—	Herr Schenk.
Fettig, sein Schreiber	—	—	—	—	—	Herr Jenke.
Catharine, seine Haushälterin	—	—	—	—	—	Dem Stephany.
Pachter Kost	—	—	—	—	—	Herr Günther.
Kunz	—	—	—	—	—	Herr Limbach.
Rosine, seine Tochter	—	—	—	—	—	Mad. Schenk.
Knebel, ein Bauer	—	—	—	—	—	Herr Euling.
Grübler, Rechenmeister	—	—	—	—	—	Herr Neustler.
Geyer, Advokat	—	—	—	—	—	Herr Hoppe.
Puffer, Amtdiener	—	—	—	—	—	Herr Ueber.
Michel	—	—	—	—	—	Herr Reiner.

Preise der Plätze:

Loge und Sperrsitze 16 Sgr. — Parterre 10 Sgr. — Gallerie 5 Sgr.

Der Anfang ist um 6, das Ende um 9 Uhr.

Freitag den 16. Januar 1835:

Oberon, König der Elfen. Große Oper in 3 Aufzügen von C. M. v. Weber.

Stat

Sechste Vorste

heute Mit

Die

Die Sch

Lustspiel in zwei Aufzügen

Franziskus, ein Schneider
 Brigitte
 Balthasar, Haushofmeister
 Anna, seine Mündel
 Jams, ein englischer Soldat
 Verschworene.

Der Bur

Lustspiel in

Lanze, Amts-Advokat
 Fettig, sein Schreiber
 Catharine, seine Haushälterin
 Pachter Kost
 Kunz
 Rosine, seine Tochter
 Knebel, ein Bauer
 Grüber, Rechenmeister
 Geyer, Advokat
 Puffer, Amtsdiener
 Michel

Loge und Sperrstige 1

Der Anfa

Freitag den 16. Januar 1
 Oberon, König der El

ment.

el,

von.

des Scribe.

Herr Jenke.
 Mad. Schenk.
 Herr Euling.
 Mad. Günther.
 Herr Hoppe.

Bauer.

auch.

Herr Schenk.
 Herr Jenke.
 Dem Stephany.
 Herr Günther.
 Herr Kimbach.
 Mad. Schenk.
 Herr Euling.
 Herr Neustler.
 Herr Hoppe.
 Herr Uber.
 Herr Reiner.

Gallerie 5 Sgr.

Uhr.

von E. M. v. Weber.

