

# Stadt = Theater.

Zwölfte Vorstellung im ersten Abonnement.

Heute Sonntag den 23. November 1834:

## Der Templer und die Jüdin.

Große Oper in 3 Aufzügen von Wohlbrück. Musik von Marschner.

### Personen:

Gedric von Rotherwood, Ritter vom sächsischen Adel	—	—	—	—	Herr Euling.
Wilfried von Ivanhoe, sein verstoßener Sohn	—	—	—	—	Herr Schiansky.
Kowena von Hargottstandfede, seine Mündel	—	—	—	—	Dem. Horn.
Lucas de Beaumanoir, Großmeister des Tempelordens	—	—	—	—	Herr Hoppe.
Albert Malvoisin, Präceptor der Stiftung Templestone	—	—	—	—	Herr Lücke.
Brian de Bois-Guilbert,	} Templer	—	—	—	} Herr Parrod.
Maurice de Bracy,					
Der schwarze Ritter	—	—	—	—	Herr Wolf.
Wamba, Gedrics Karr	—	—	—	—	Herr Reußler.
Robert, Knappe des Bois-Guilbert	—	—	—	—	Herr Jenke.
Locksley, Hauptmann der Yeomen	—	—	—	—	Herr Meierhöfer.
Bruder Tuck, der Einsiedler von Copmanhurst	—	—	—	—	Herr Reiner.
Isaac von York, ein Jude	—	—	—	—	Herr Günther.
Rebecca, seine Tochter	—	—	—	—	Herr Limbach.
Sachsen. Normänner. Herolde. Templer. Diener. Saracenen. Volk.	—	—	—	—	Dem. Beutler.

### Preise der Plätze:

Loge und Sperrsiße 16 Sgr. — Parterre 10 Sgr. — Gallerie 5 Sgr.

Der Anfang ist um 6, das Ende um 9 Uhr.

Die Casse wird um 5 Uhr geöffnet.

Sonntag den 23. Nov.:

I. Die schelmische Gräfin. Lustspiel in 1 Aufzug von Immermann.

### II. Concert.

1. Duvertüre zur Oper Jessonda von Louis Spohr.
2. Concert für die Guitarre von Giuliani, gespielt von Herrn Musikdirektor Franz Stoll aus Wien.
3. Duett aus der Oper Jessonda, gesungen von Dem. Beutler und Herrn Schiansky.
4. Fantasie und Variationen über ein Schweizerthema für die Guitarre, komponirt und gespielt von Herrn Musikdirektor Stoll.

III. Hans Luft. Posse in 3 Aufzügen von Lebrun.

# Temp

Große Oper in

Gedric von Rotherwood  
 Wilfried von Ivanhoe  
 Rowena von Hargottst  
 Lucas de Beaumanoir,  
 Albert Malvoisin, Prâ  
 Brian de Bois-Guilbert  
 Maurice de Bracy,  
 Der schwarze Ritter  
 Wamba, Gedrics Narr  
 Robert, Knappe des K  
 Locksley, Hauptmann d  
 Bruder Luce, der Eins  
 Isaac von York, ein  
 Rebecca, seine Tochter  
 Sachsen. Normänner.

Loge und

Sonntag den 2  
1. Die se

1. Ouvertüre zur D
2. Concert für die C
3. Duett aus der F
4. Fantasie und B  
von Herrn Musit

Zwöl

t e r.

Abonnement.

er 1834:

# ie Zudin.

Musik von Marschner.

- |   |   |   |                  |
|---|---|---|------------------|
| — | — | — | Herr Euling.     |
| — | — | — | Herr Schiansky.  |
| — | — | — | Dem. Horn.       |
| — | — | — | Herr Hoppe.      |
| — | — | — | Herr Lücke.      |
| — | — | — | Herr Parrod.     |
| — | — | — | Herr Wolf.       |
| — | — | — | Herr Neußler.    |
| — | — | — | Herr Jenke.      |
| — | — | — | Herr Meierhöfer. |
| — | — | — | Herr Reiner.     |
| — | — | — | Herr Günther.    |
| — | — | — | Herr Limbach.    |
| — | — | — | Dem. Beutler.    |

à 5 Sgr. — Gallerie 5 Sgr.

de um 9 Uhr.  
geöffnet.

Aufzug von Immermann.

en Musikdirektor Franz Stoll aus Wien.  
 ler und Herrn Schiansky.  
 die Guitarre, komponirt und gespielt  
 zügen von Lebrun.

