

# Theater in Düsseldorf.

Heute, Montag den 6. Februar 1826,

## Preziosa.

Großes romantisches Schauspiel in 4 Abtheilungen, mit Gesang, Märschen, Chören und Tänzen, von P. A. Wolf. Musik von Carl Maria von Weber.

### Personen:

Don Francesco de Carcamo, Grand von Spanien	—	—	—	—	—	—	Detossi.
Don Alonzo, sein Sohn	—	—	—	—	—	—	Herr Lemke.
Don Fernando de Azevedo	—	—	—	—	—	—	Herr Lay.
Donna Clara, seine Gemahlin	—	—	—	—	—	—	Dem. Strehfanz.
Don Eugenio, beider Sohn	—	—	—	—	—	—	Herr Baum
Don Contreras	—	—	—	—	—	—	Herr Gerard.
Donna Petronella	—	—	—	—	—	—	Nad. Lav.
Der Zigeunerhauptmann	—	—	—	—	—	—	Herr Weitzg.
Blarba, Zigeunermutter	—	—	—	—	—	—	Nad. Derossi.
Preziosa,	} Zigeunerinnen	—	—	—	—	—	Dem. Knoll.
Isartilla,							Nad. Hill.
Loretta,							Dem. Wiesen.
Banda,							Dem. Kupfer.
Neba,							Nad. Köber.
Lorenzo,	} Zigeuner	—	—	—	—	—	Herr Schneider.
Sebastiano,							Herr Knoll.
Giovanne,	} auf Don Fernando's Landgute	—	—	—	—	—	Herr Detossi d. j.
Pedro, Schloßrogt							Wolff.
Fabio, Gastwirt							Herr Schnepf.
Ambrosio, Pächter	} Ein Page des Don Carcamo	—	—	—	—	—	Herr Köber.
Ein Page des Don Carcamo							Joseph Derossi.
Ein Page des Don Azevedo							Sophie Mühlng.
Zigeuner. Valentianische Bauern. Volk von Madrid.							

Die bezeichneten Plätze im Parquet sind für den Karneval-Verein bestimmt.

Neunte Vorstellung im fünften Abonnement.

### Preise der Plätze:

Ein Platz in der Loge, Sperrth oder Parquet 16 Silberggr. — Parterre 9 Silberggr. — Gallerie 5 Silberggr. — Kinder unter 10 Jahren zahlen auf dem ersten Platz 8 Silberggr.

Der Anfang ist um 6 das Ende gegen 9 Uhr.

Dienstag den 7. Februar 1826:

Die Schneidermamsells. Operette

hierauf:

Die 7 Mädchen in Uniform. Operette.



75

**D**

Großes romantisches  
Chören und Tänzen, v

Don Francesco de Carcamo, C  
 Don Alonzo, sein Sohn —  
 Don Fernando de Azevedo  
 Donna Clara, seine Gemahlin  
 Don Eugenio, beider Sohn  
 Don Contreras —  
 Donna Petronella —  
 Der Zigeunerhauptmann —  
 Blarba, Zigeunermutter  
 Preciosa, }  
 Isartilla, } Zigeunerinnen  
 Loretta, }  
 Banda, }  
 Naba, }  
 Lorenzo, }  
 Sebastiano, } Zigeuner —  
 Giovanni, }  
 Pedro, Schlossvogt }  
 Fabio, Gastwirt } auf Don  
 Ambrosio, Pächter }  
 Ein Page des Don Carcamo  
 Ein Page des Don Azevedo  
 Zigeuner. Valentinische Bauern

Die bezeichneten Plätze  
Neunte

Ein Platz in der Loge.  
Gallerie 5 Silberar. — R

Der Anfang

Dienstag den 7. Februar 182  
Di



f. 326,

**f a.**

Gefang, Märschen,  
Maria von Weber.

— Detossi.  
 — Herr Lemke.  
 — Herr Lay.  
 — Dem. Stephany.  
 — Herr Baum  
 — Herr Gerard.  
 — Mad. Lay.  
 — Herr Weitlg.  
 — Mad. Derossi.  
 — Dem. Knoll.  
 — Mad. Hill.  
 — Dem. Wiesen.  
 — Dem. Kupfer.  
 — Mad. Köber.  
 — Herr Schneider.  
 — Herr Knopf.  
 — Herr Detossi, d. j.  
 — Wolff.  
 — Herr Schnepf.  
 — Herr Köber.  
 — Joseph Derossi.  
 — Sophie Mühlhng.

als Verein bestimmt.  
ent.

Parterre 9 Silberar.  
ersten Platz 8 Silbergr.

en 9 Uhr.

Die 7 Mädchen in Uniform. Operette.