

Theater in Düsseldorf.

Heute, Freitag den 13. Januar 1826,

Leocadia.

Lyrische Oper in 3 Aufzügen, nach dem Französischen des Scribe und Melesville, von
K. U. Ritter. Musik von Auber.

Personen:

Don Carlos, Oberst eines Infanterie Regiments	—	—	—	Herr Mühlhag.
Don Fernand de Aveyro, Hauptmann	} in demselben Regiment	—	}	Herr Schneider.
Don Petro d'Acunha, Major				Herr Lemke.
Don Eugen de los Hermosa, Hauptmann				Wolff.
Don Juan Montez, Hauptmann				Herr Baum.
Don Jose Freira, Lieutenant				Herr Funke.
Don Phillpp Cantaray Lieutenant				Herr Gerard.
Phillipp de Leiras, Sergeant				Herr Mager.
Crespo, Alcalde des Dorfes Elvas	—	—	—	Herr Lay.
Leocadia, Phillpps Schwester	—	—	—	Mad. Eschborn.
Sanchette, Crespo's Nichte	—	—	—	Dem. Lindner.
Offiziere, Hochzeitgäste, Landleute.				

Die Handlung geht in Portugal in der Grafschaft Elvas vor.

Siebente Vorstellung, im vierten Abonnement.

Preise der Plätze:

Ein Platz in der Loge, Sperrsiß oder Parquet 16 Silberggr. — Parterre 9 Silberggr.
Gallerie 5 Silberggr. — Kinder unter 10 Jahren zahlen auf dem ersten Plaze 8 Silberggr.

Der Anfang ist um 6 das Ende gegen 9 Uhr.

Sonntag den 15. Januar 1826:

Der Schuggeist.
Schauspiel in 6 Akten von Kosebur.

R

Lyrische Oper in 3 Aufzügen

Don Carlos, Oberst eines Infanterie-Regiments
 Don Fernand de Avayro, Hauptmann
 Don Petro d'Acunha, Major
 Don Eugen de los Hermosa, Hauptmann
 Don Juan Montez, Hauptmann
 Don Jose Freira, Lieutenant
 Don Philipp Cantaraz, Lieutenant
 Philipp de Leiras, Sergeant
 Crespo, Alcalde des Dorfes Elvira
 Leocadia, Philipps Schwester
 Sanchette, Crespo's Nichte
 Offiziere, Hochzeitgäste, Bediente

Die Handlung

Sieben

Ein Platz in der Loge, 6 Silberggr. — 8

Der Anfang

Sonntag den 15. Januar 1826



f.

826,

i a.

scribe und Melesville, von

- Herr Mühling.
- Herr Schneider.
- Herr Lemke.
- Wolff.
- Herr Baum.
- Herr Funke.
- Herr Gerard.
- Herr Mager.
- Herr Lay.
- Mad. Eschborn.
- Dem. Lindner.

was vor.

ment.

Darterre 9 Silberggr.

sten Plage 8 Silberggr.

1 9 Uhr.