

Theater in Düsseldorf.

100

Heute, Sonntag den 5. März 1826,

# D O N J U A N,

oder:

## Der steinerne Gast.

Große Oper in 2 Aufzügen, Musik von Mozart.

### Personen:

Don Juan	—	—	—	—	—	—	Herr Mager.
Donna Elvira, Don Juan's verlassene Geliebte	—	—	—	—	—	—	Mad. Esborn.
Der Gouverneur	—	—	—	—	—	—	Herr Körber.
Donna Anna, seine Tochter	—	—	—	—	—	—	* * *
Don Octavio, ihr Bräutigam	—	—	—	—	—	—	Herr Mühltag.
Leporello, Don Juan's Diener	—	—	—	—	—	—	Herr Lar.
Massetto, ein Bauer	—	—	—	—	—	—	Herr Schneider.
Berlinchen, seine Braut	—	—	—	—	—	—	Don Linaer.
Signor Martes, ein Kaufmann	—	—	—	—	—	—	Deroff.
Eine Gerichtsperson	—	—	—	—	—	—	Wolff.
Bauern und Bäuerinnen. Bediente. Gardien. Gerichtsdienner.							

\* \* \* Mad. Müller vom Wälder Theater die Donna Anna als zweite Gastrolle.

### Zwölfte Vorstellung im sechsten Abonnement.

#### Preise der Plätze:

Ein Platz in der Loge, Sperrsiß oder Parquet 16 Silberggr. — Parterre 9 Silberggr.  
Gallerie 5 Silberggr. — Kinder unter 10 Jahren zahlen auf dem ersten Platze 8 Silberggr.

Der Anfang ist um 6 das Ende gegen 9 Uhr.

Montag den 6. März 1826:

### Isidor und Olga.

Trauerpiele in 5 Akten von Kampa.

Heute Gefornes auf dem Theater-Buffet.



100

rf.

1826,

a n,

Gast.

Mozart.

- Herr Mager.
- Mad. Esborn.
- Herr Kober
- \* \* \*
- Herr Mühlh.
- Herr Lar.
- Herr Schneider.
- Dom. Linder.
- Herrsch.
- Wolff.

Anna als zweite Gastrolle.

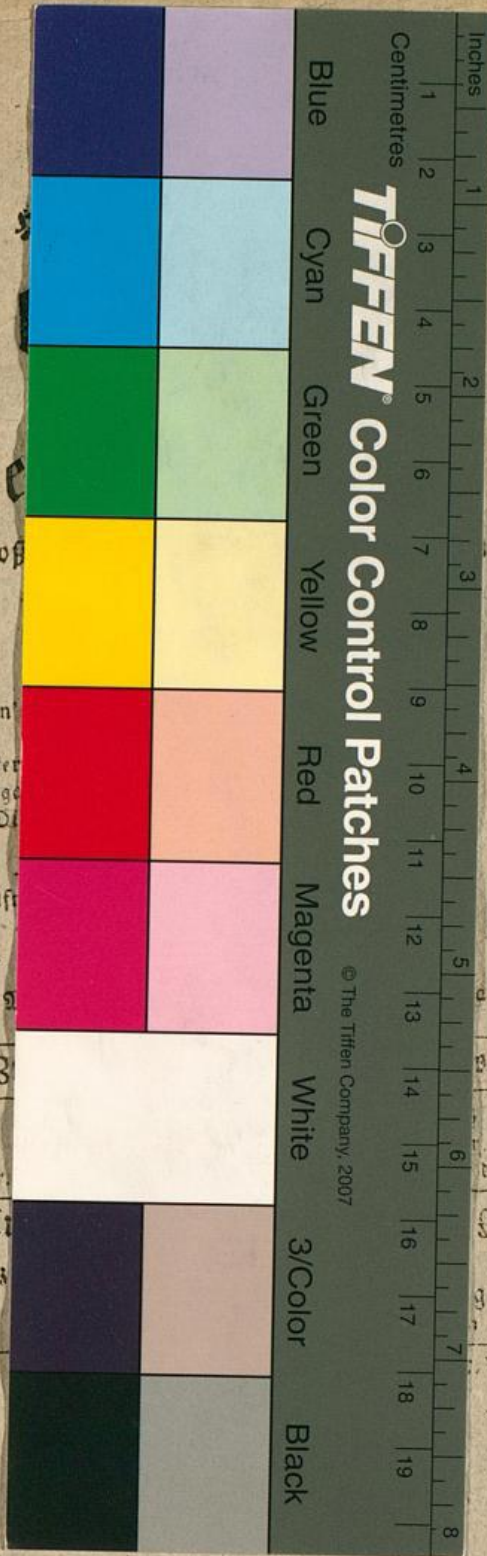
Incident.

- Pacterre 9 Silbergr.  
dem ersten Plaze 8 Silbergr.

gegen 9 Uhr.

g a.

Duffet.



D

De

Groß

Don Juan  
 Donna Elvira, Don Juan's  
 Der Gouverneur  
 Donna Anna, seine Tochter  
 Don Octavio, ihr Bräutigam  
 Leporello, Don Juan's Diener  
 Masetto, ein Bauer  
 Zerlinchen, seine Braut  
 Signor Martes, ein Kaufmann  
 Eine Gerichtsperson  
 Bauern und Bäuerinnen.

\* \* \* Mad. ...

3

Ein Platz in der  
Gallerie 5 Silbergr.

Der ...

Montag d. 6. März