

## Theater in Düsseldorf.

Heute, Freitag den 7. April 1826,

## Die Braut von Messina,

oder:

## Die feindlichen Brüder.

Ein Trauerspiel mit Chören in 4 Akten, von Fr. Schiller.

## P e r s o n e n :

Donna Isabella, Fürstin von Messina	—	—	—	—	—	Dem. Knoll.
Don Manuel, ) ihre Stöhne	—	—	—	—	—	( Herr Beltig.
Don Cesar, )	—	—	—	—	—	( Herr Lemke.
Beatrice —	—	—	—	—	—	Mad. Barnim.
Erster Chorführer	—	—	—	—	—	Herr Röber.
Zweiter Chorführer	—	—	—	—	—	Wolff.
Diago —	—	—	—	—	—	Herr Hill.
Ein Bote der Isabella	—	—	—	—	—	Herr Mager.
Ein Bote des Don Cesar	—	—	—	—	—	Herr Desossi d. j.
Die Aeltesten von Messina.	Gefolge des Don Manuel und Don Cesars.					

Sechste Vorstellung im achten Abonnement.

## P r e i s e d e r P l ä t z e :

Ein Platz in der Loge, Sperritz oder Parquet 16 Silberggr. — Parterre 9 Silberggr.  
 Gallerie 5 Silberggr. — Kinder unter 10 Jahren zahlen auf dem ersten Platze 8 Silberggr.

Der Anfang ist um halb 7 das Ende nach 9 Uhr.

Sonntag den 9. April 1826:

Je toller je besser.  
 Oper in 2 Akten von Mehul.

Die

D

Ein Tra

Donna Isabella, Fürstin  
 Von Manuel, ) ihre S  
 Don Cesar, )  
 Beatrice —  
 Erster Chorführer —  
 Zweiter Chorführer —  
 Diego —  
 Ein Bote der Isabella  
 Ein Bote des Don Cesar  
 Die Aeltesten von Messina

Ein Platz in der  
Galerie 5 Silberggr.

Der Anfa

Donntag den 9. April

ldorf.

ril 1826,

Messina,

Brüder.

on Fr. Schiller.

- Dem. Knoll.
- (Herr Weltig,
- Herr Lemke.
- Mad. Barnim.
- Herr Körber.
- Wolff.
- Herr Hill.
- Herr Wager.
- Herr Decossi d. j.

esars.

onnement.

e:  
 — Parterre 9 Silberggr.  
 dem ersten Plaze 8 Silberggr.

de nach 9 Uhr.

