

Theater in Düsseldorf.

ABONNEMENT SUSPENDU.

Heute, Montag den 17. März 1823, wird aufgeführt:

(Zum Vortheil der Unterzeichneten.)

Richard Löwenherz.

Große heroische Oper in 5 Akten, aus dem Französischen des Herrn Sedaine; Musik von Gretry.

Personen:

Richard, gefangener König von England
 Margaretha, Gräfin von Flandern und Art
 Blondel — — — — —
 Williams — — — — —
 Fanny, dessen Tochter — — — — —
 Peter, ein kleiner Bauernjunge — — — — —
 Hannchen, ein kleines Bauernmädchen — — — — —
 Steffen, ein alter Bauer — — — — —
 Dessen Frau — — — — —
 Florestan, Kommandant vom Schloß — — — — —
 Beatrix, Gesellschafts-Dame der Gräfin — — — — —
 Der Landvogt — — — — —
 Carl,) Bediente der Gräfin — — — — —
 Heinrich,)
 Niclas, ein Bauer — — — — —

Ritter — — — — —
 Frauen — — — — —
 und Damen zu Pferd im Gefolge der Gräfin,
 ein Pferd,
 und Schanzgräber,
 Florestan.
 Williams.
 Musikanten.

Herr Meyer.
 Herr Wolf.
 Herr Baum.
 Herr Kleining.
 Herr Hörger.
 Herr Amor.
 Mad. Drossi.
 Mad. Hartig.
 Dem. Ahles.
 Dem. Stephany f.
 Dem. Siffewski.

Zu dieser Vorstellung ladet ergebenst ein
Young und Joseph Klostermeier.

Die geehrten Logen-Abonnenten werden ergebenst ersucht, und bis spätestens 1 Uhr gefälligst anzeigen zu lassen, ob Sie für diese Vorstellung im Besiß Ihrer Logen-Plätze bleiben wollen.

Billets für Parquet und Logen sind zu 12 Silbergroschen in dem Hause des Herrn Breitenstein, Volkerstraße No. 459, zwei Treppen hoch, zu haben. Abends an der Kasse sind die

Preise der Plätze:

Logen und Parquet 16 Silberggr. — Parterre 9 Silberggr. — Gallerie 5 Silberggr. — Kinder unter 10 Jahren zahlen auf dem ersten Plage 8 Silberggr.

Der Anfang ist präcise 6, das Ende 9 Uhr.

Dienstag den 18. März:

Der Brief aus Cadix, Schauspiel.
Adrian von Ostade, Dpette.