

Theater in Düsseldorf.

Heute, Freitag den 17. Januar 1823,

wird aufgeführt:

Die Teufelsmühle am Wienerberge.

Ein österreichisches Volksmärchen in 4 Aufzügen, nach einer Sage der
Vorzeit von Hensler. Musik von W. Müller.

Personen:

Nitter Kilian von Drachensfels, ehemaliger Bewohner der Teufelsmühle	Herr Forking.
Marie, sein Weib, als Geist unter verschiedenen Gestalten	Dem. Stephany sen.
Zeriel, ein Schutzgeist, erscheint als: Genius, Zitterschlägerin, Wie- ner Köchin, Bauernjunge, Köhler-Mädchen, Eremit und steiri- sches Bauernmädchen	Dem. Löwens.
Günther von Schwarzenau, ein österreichischer Ritter	Herr Hartig.
Kasperle, sein Schildknappe	Herr Wolff.
Hanns von Stauffen	Derossi.
Mathilde, seine Tochter	Dem. Ahles.
Vertha, ihre Zose	Mad. Hartig.
Nitter Otto von Löwenstein	Herr Baum.
Fust von Kleeberg	Herr Meyer.
Nitter Wallberg	Herr Kleining.
Nitter Bodo	Herr Töpfer.
Frowald, Minnesänger	Herr Klostermeyer.
Beit Schneek, der Wirth am Wienerberge	Herr Pillwiz.
Marthchen, seine Tochter	Mad. Eschborn.
Hanns, sein Kellerjunge	Herr Jakobi j.
Berthold, Bogt auf der Stauffenburg	Herr Hörger.
Heisige und Knechte des Fust von Kleeberg. Knechte auf der Stau- fenburg. Kampfrichter, Beisitzer bei dem Gottesgericht. Furien und Geister in der Teufelsmühle.	

Sechste Vorstellung im vierten Abonnement.

Preise der Plätze:

Logen und Parquet 16 Silberggr. — Parterre 9 Silberggr. — Gallerie 5 Silberggr.
Kinder unter 10 Jahren zahlen auf dem ersten Plage 8 Silberggr.

Der Besuch auf dem Theater ist während den Proben und Vorstellungen höflichst verboten.

Der Anfang ist um 6, das Ende um 9 Uhr.

Sonntag den 19. Januar:

Der Kapellmeister von Venedig, Oper.

Theater in Düsseldorf.

Heute, Freitag den 17. Januar 1823,

wird aufgeführt:

Teufelsmühle am Rhenberger.

Ein 5

in 4 Aufzügen, nach einer Sage der
Musik von W. Müller.

Mitter K
Marie, f
Zeriel, ei
ner
sches

Günther
Kasperle,
Hanns v
Mathilde,
Bertha, i
Mitter D
Fust von
Mitter B
Grewald,
Beit Sch
Marthchen,
Hanns, sei
Berthold,
Dießige un
fenbu
und C

o n e n:

Wohner der Teufelsmühle	Herr Forking.
edenen Gestalten	Dem. Stephansen.
s, Zitterschlägerin, Wie	
dachen, Eremit und steiri	
— — —	Dem. Löwens.
e Ritter — — —	Herr Hartig.
— — —	Herr Wolff.
— — —	Derossi.
— — —	Dem. Ahles.
— — —	Mad. Hartig.
— — —	Herr Baum.
— — —	Herr Meyer.
— — —	Herr Kleinig.
— — —	Herr Töpfer.
— — —	Herr Klostermeyer.
— — —	Herr Pflüwis.
— — —	Mad. Eschborn.
— — —	Herr Jakobi j.
— — —	Herr Hörger.

Knechte auf der Stau-
Gottesgericht. Furien

vierten Abonnement.

r Plätze:

Logen u. Parquet 10 Silberggr. — Parterre 9 Silberggr. — Gallerie 5 Silberggr.
Kinder unter 10 Jahren zahlen auf dem ersten Plaze 8 Silberggr.

Der Besuch auf dem Theater ist während den Proben und Vorstellungen höflichst verboten.

Der Anfang ist um 6, das Ende um 9 Uhr.

Sonntag den 19. Januar:

Der Kapellmeister von Venedig, Oper.

