

153

**Theater in Düsseldorf.**  
**ABONNEMENT SUSPENDU.**

Heute, Sonntag den 27. April 1823, wird aufgeführt:  
**Letzte Vorstellung.**  
(Zum Vortheil der Unterzeichneten.)  
(Zum Erstenmale:)

**P r e c i o s a .**

Großes romantisches Schauspiel in 4 Abtheilungen, mit Chören und Tänzen, von Alexander Wolff.  
Musik von Carl Maria von Weber.

P e r s o n e n :

Don Franzesco de Carcamo, Grand von Spanien	—	Derossi.	Lorenzo,	} Zigeuner	— — — —	{ Herr Baum. Herr Löpfen. Herr Amor.	
Don Alonzo, sein Sohn	—	Herr Partig.	Sebastiano,				
Don Fernando de Azevedo	—	Mad. Lorking.	Giovanno,	} auf Don Fernando's Landgute	—	{ Herr Wolff. Herr Jacobi. Herr Lorking.	
Donna Clara, seine Gemahlin	—	Herr Lorking j.	Pedro, Schloßvogt				
Don Eugenio, leider Sohn	—	Herr Busch.	Fabio, Gastwirth				
Don Contreras	—	Dem. Stephany sen.	Antresio, Pächter	} Ein Page des Don Carcamo	— — — —	} Carl Derossi.	
Donna Petronella	—	Friedrich Meyer.	Ein Page des Don Azevedo				} — — — —
Der Zigeunerhauptmann	—	Mad. Derossi.	Zigeuner.				
Wiarda, Zigeunermutter	—	Rosine Ahles.	Valentianische Bauern.				
Preciosa,	} Zigeunerinnen	Mad. Mayer.	Boik von Madrid.				
Lasarilla,		Dem. Löwens.					
Wanda,		Dem. Ciffowski.					
Moba,							

\* \* \* Don Fernando de Azevedo — Herr Franz als Gast.

Zum Schluß:  
**Einige Worte des Abschieds,**  
im Character der Preciosa.

Zu dieser Vorstellung laden ergebenst ein  
Rosine Ahles und Friedrich Meyer.

Die geehrten Logen-Abonnenten werden ergebenst ersucht, bis spätestens 1 Uhr gefälligst anzeigen zu lassen, ob Sie für diese Vorstellung im Besiß Ihrer Logen-Plätze bleiben wollen.

Billetts sind in der Wohnung des Herrn Türff, Zollstraße No. 343, eine Treppe hoch, von Morgens 10 bis Nachmittags 4 Uhr im halben Duzend per Stück zu 12 Silbergroschen zu haben; einzeln aber und Abends an der Kasse sind die

Preise der Plätze:

Logen und Parquet 16 Silberggr. — Parterre 9 Silberggr. — Gallerie 5 Silberggr. — Kinder unter 10 Jahren zahlen auf dem ersten Plage 8 Silberggr.

Der Anfang ist um halb 7, das Ende 9 Uhr.

# Theater in Düsseldorf.

## ABONNEMENT SUSPENDU.

Heute, Sonntag den 27. April 1823, wird aufgeführt:  
Letzte Vorstellung.  
(Zum Vortheil der Unterzeichneten.)  
(Zum Erstenmale:)

# P r e c i o s a .

Großes romantisches Schauspiel in 4 Akten.

Alexander Wolff.

Don Francisco de  
Don Alonzo, sein  
Don Fernando de  
Donna Clara, seine  
Don Eugenio, leider  
Don Contreras —  
Donna Petronella —  
Der Zigeunerhauptmann  
Biarba, Zigeunermutter  
Preciosa,  
Lafarilla,  
Banda,  
Dieba,

Zigeunerinnen

Stephanssen.  
Friedrich Meyer,  
Mad. Deroffi.  
Rosine Ahles,  
Mad. Mayer.  
Dem. Löwen.  
Dem. Liffewski.

Schloßvogt  
Fabio, Gastwirth }  
Ambrosio, Pächter } auf Don Fernando's Landgute  
Ein Page des Don Carcamo —  
Ein Page des Don Azevedo —  
Zigeuner.  
Valentianische Bauern.  
Bolk von Madrid.

Herr Baum.  
Herr Löpfen.  
Herr Amor.  
Herr Wolff.  
Herr Jakobi.  
Herr Lorking.  
Carl Deroffi.  
Joseph Deroffi.

Don Fernando de Azevedo — Herr Franz als Gast.

### Zum Schluß: Einige Worte des Abschieds, im Character der Preciosa.

Zu dieser Vorstellung haben ergebenst ein  
Rosine Ahles und Friedrich Meyer.

Die geehrten Logen-Abonnenten werden ergebenst ersucht, bis spätestens 1 Uhr gefälligst anzeigen zu lassen, ob Sie für diese Vorstellung im Besiz Ihrer Logen-Plätze bleiben wollen.

Billets sind in der Wohnung des Herrn Türff, Zollstraße No. 343, eine Treppe hoch, von Morgens 10 bis Nachmittags 4 Uhr im halben Duzend per Stück zu 12 Silbergroschen zu haben; einzeln aber und Abends an der Kasse sind die

#### Preise der Plätze:

Logen und Parquet 16 Silberggr. — Parterre 9 Silberggr. — Gallerie 5 Silberggr. — Kinder unter 10 Jahren zahlen auf dem ersten Plage 8 Silberggr.

Der Anfang ist um halb 7, das Ende 9 Uhr.