

Theater in Düsseldorf.

Heute, Freitag den 14. Februar 1823,
wird aufgeführt:

Die Waise und der Mörder.

Melodrama in 3 Akten, von Castelli. Musik von Ritter Seyfried.

Personen:

Graf Edmund von Biagore, Cavallerie-Obrist	—	—	—	Herr Hartig.
Von Daimbeau, sein Freund	—	—	—	Herr Wolff.
Maurice, ein Bildhauer	—	—	—	Herr Loring.
Martial, sein Bruder, Invaliden-Offizier	—	—	—	Deroffi.
Friederike, Mauricens Tochter	—	—	—	Dem. Stephany i.
Victorin von Lucerval, eine stumme Waise	—	—	—	Dem. Stephany sen.
Babylas, Mauricens Gärtner	—	—	—	Herr Loring i.
Valentin Beaupré, ein alter Diener von Victorins Vater	—	—	—	Hr. Ludwig Mayer.
Ein Gerichtsbeamter	—	—	—	Herr Baum.
Pächter, Bauern, Bäuerinnen, Bediente.				

Zehnte Vorstellung im fünften Abonnement.

Preise der Plätze:

Logen und Parquet 16 Silberggr. — Parterre 9 Silberggr. — Gallerie 5 Silberggr.
Kinder unter 10 Jahren zahlen auf dem ersten Plage 8 Silberggr.

Der Besuch auf dem Theater ist während den Proben und Vorstellungen höflichst verboten.

Der Anfang ist um 6, das Ende halb 9 Uhr.

Sonntag den 16. Februar:

(Zum Erstenmale.)

A d e l i n e.

Oper in 2 Akten, von Generali.

Theater in Düsseldorf.

14 Februar 1823,

Die

Melodram

der Mörder.

Musik von Ritter Seyfried.

Graf Edmund
 Von Daimber
 Maurice, ein
 Martial, sein
 Friederike,
 Victorin von
 Babylas,
 Valentin
 Ein Gericht
 päfcher,

en:

— — — Herr Hartig.
 — — — Herr Wolff.
 — — — Herr Loring.
 — — — Deroffi.
 — — — Dem. Stephany i.
 — — — Dem. Stephany sen.
 — — — Herr Loring j.
 — — — Hr. Ludwig Mayer.
 — — — Herr Baum.

fünften Abonnement.

er Plätze:
 terre 9 Silberggr. — Gallerie 5 Silberggr.
 auf dem ersten Plage 8 Silberggr.

n Proben und Vorstellungen höflichst verboten.

das Ende halb 9 Uhr.

(Erstmal.)

Adeline.

Oper in 2 Akten, von Generali.

