

Theater in Düsseldorf.

Letzte Vorstellung.

Heute, Sonntag den 20. October 1822,

wird von Unterzeichneten aufgeführt:

Der Spieler aus Liebe.

Schauspiel in 1 Akt, aus den nachgelassenen Papieren Jfflands.

Personen:

Kentmeister Sauer	—	—	—	—	—	Herr Ruchmann.
Ludwig, sein Neffe	—	—	—	—	—	J. Ruchmann.
Carl,	} Knaben von 6 und 9 Jahren	—	—	—	—	Caroline Ruchmann.
August,		—	—	—	—	Josepha Ruchmann.
Salomon, ein Jude	—	—	—	—	—	Herr * * *
Ein Bedienter	—	—	—	—	—	Herr Schmidt.
Ein Bedienter.	—	—	—	—	—	

Hierauf folgt:

Die Schulanstalt zu Hirschau.

Eine Posse mit Gesang, aus dem Französischen von Solbrig.

Personen:

Schulmeister Immerdurst	—	—	—	—	Herr Ruchmann.
Fris Kochlöfl,	} Schuljungen.	—	—	—	
Jakob Semmelbrod,		—	—	—	
Berjamin Stoppel,		—	—	—	
Lebrecht Butterweck,		—	—	—	
Christlieb Schermaul,		—	—	—	

Dann folgt:

Cäsars Sieg und Verwandlungen.

Romisches Vaudeville in 1 Akt v. Wilhelm Vogel, Musik von den besten Meistern.

Personen:

Madame Superfein, Prinzipalin einer reisenden Schauspieler-Gesellschaft	—	—	—	—	Frau Ruchmann.
Johann, Theater-Diener	—	—	—	—	Herr Schmidt.
Cäsar, ein Schauspieler, erscheint als: Lauber Bedienter, Tyroler, Mechanist, Madame Catalani, dummes Junge, Kapellmeister, betrunkenen Soldat	—	—	—	—	Herr Ruchmann.

Zum Beschluß:

Robebue und Sand.

Plastisch-mimisches Gemälde in 6 Bewegungen, nach der Begebenheit im Jahr 1819.

Die bildende Kunst! die schönste aller Blumen verdorrt, wenn sie nicht vom milden Schein des Wohlwollens erwärmend gehegt wird. — Hoffend auf Dero Wohlwollen, macht Unterzeichneter seine gehorsamste Einladung. Jacob Ruchmann, ehemals Kais. Kön. Wiener Hofschauspieler.

In meiner Wohnung bei Hrn. Franz Johann Reichard in der Mühlenstraße sind die Billets zu haben in bekanntem Logen-Preis.

Billets für den ersten Platz sind im Dugend zu 6 Rthlr. 24 Sbr. und halb Duzend zu 3 Rthlr. 12 Sbr., einschließlich des Armengeldes, von Morgens 10 bis Nachmittags 4 Uhr bei Hrn. Franz Johann Reichards No. 322. in der Mühlenstraße zu haben. Bestellungen zu Logen bittet man bis spätestens Nachmittags 3 Uhr bei genanntem Herrn zu machen. — An der Kasse sind die

Preise der Plätze:
Parquet und Loge 42 Stüber. — Zweites Parquet 21 Stüber. — Gallerie 13 Stüber.
Kinder unter 10 Jahren zahlen auf dem ersten Platz die Hälfte.

Der Anfang ist um 6, das Ende um 9 Uhr.

Theater in Düsseldorf.

Letzte Vorstellung.

Heute, Sonntag den 20. October 1822,

wird von Unterzeichneten aufgeführt:

Der Spieler aus Liebe.

Schauspiel in 8

Papieren Ifflands.

Kentmeister Sauer
Ludwig, sein Neffe
Carl, Knaben von 6
August, Knaben von 6
Salomon, ein Jude
Ein Bedienter
Ein Bedienter.

— Herr Ruchmann.
— J. Ruchmann.
— Caroline Ruchmann.
— Josepha Ruchmann.
— Herr * * *
— Herr Schmidt.

Die
Eine Posse

Sirshau.

en von Solbrig.

Schulmeister Zimmerdurf
Fris Kochlöffel,
Jakob Semmelbrod,
Benjamin Stoppel,
Lebrecht Butterweck,
Christlieb Schermaul,

— Herr Ruchmann.

Caesars

Komisches Vaudeville

Handlungen.

usil von den besten Meistern.

Madame Superfein, Pri
Johann, Theater-Diene
Caesar, ein Schauspieler
Machinist, Madam
trunkener Soldat

Gesellschaft Frau Ruchmann.
— Herr Schmidt.
— Tyroler,
geister, be:
— Herr Ruchmann.

Plastisch-mimisches Ge

Die bildende Kun
Schein des Wohlwolle
macht Unterzeichneter se

and.

er Begebenheit im Jahr 1819.

In meiner Wohn

die Billete zu haben in bekanntem Logen-Preis.

rt, wenn sie nicht vom milden
offend auf Dero Wohlwollen,
Jacob Ruchmann,
is Kön. Wiener Hofschauspieler.
hard in der Mühlenstraße sind

Billets für den ersten Platz sind im Dugend zu 6 Rthlr. 24 Stbr. und halb Dutzend zu 3 Rthlr. 12 Stbr., einschließlich des Armengeldes, von Morgens 10 bis Nachmittags 4 Uhr bei Herrn Franz Johann Reichards No. 322. in der Mühlenstraße zu haben. Bestellungen zu Logen bittet man bis spätestens Nachmittags 3 Uhr bei genanntem Herrn zu machen. — An der Kasse sind die

Preise der Plätze:
Parquet und Loge 42 Stüber. — Zweites Parquet 21 Stüber. — Gallerie 13 Stüber.
Kinder unter 10 Jahren zahlen auf dem ersten Platz die Hälfte.

Der Anfang ist um 6, das Ende um 9 Uhr.

