

Theater in Düsseldorf.

Mit obrigkeitlicher Bewilligung

wird

Heute, Sonntag den 29ten März 1818 aufgeführt:

Die Jungfrau von Orleans.

Eine romantische Tragödie in 6 Aufzügen von Schiller.

Die in dem Stücke vorkommende Musik ist von Hrn. A. B. Weber,
Musikdirector am königl. National-Theater zu Berlin.

Personen

Karl der VII., König von Frankreich	Herr Senf.
Königin Isabeau, seine Mutter	Mad. Großmann.
Annes Corel, seine Geliebte	Mad. Schiele.
Philipp der Gute, Herzog von Burgund.	Herr Wolf.
Graf Dunois, Bastard von Orleans	Herr Annoni.
Kahire, / königliche Officiere	Herr Stegmann.
Duchatel, /	Herr Schmiedel.
Raoul	Herr Hambuch.
Talbot, Feldherr der Engländer	Herr Derossi sen.
Linonel, / englische Anführer	Herr Derossi jun.
Kastolf, /	Herr Körber.
Rathsherr von Orleans	Herr Dunois.
Thibaut d' Arc ein reicher Landmann	Herr Korking.
Margot, / seine Töchter	Dem. Ott.
Pouison, /	Dem. Ahles.
Johanna, /	* *
Erienne, / ihre Freier	Herr Jakobi d. j.
Claude Marie, /	Herr Roland.
Malmond, /	Herr Körber.
Pertraud, ein Landmann	Herr Jakobi sen.
Ein Köhler	Mad. Derossi.
Ein Köhlerweib	Carl Derossi.
Ein Köhlerbube	Albert Korking.
Ein Edelknabe	Herr Jakobi d. j.
Ein englischer Soldat	
Ein englischer Herold	

Mehrere französische, englische und burgundische Soldaten. — Volk. Königliche Kronbediente. Bischöfe. Marschälle Magistratspersonen. Hofleute. Kinder. Damen, und andere stumme Personen im Gefolge des Krönungszugs.

(Die Zeit der Handlung ist das Jahr 1430. Die Scene wechselt in verschiedenen Gegenden Frankreichs.)

* * Mad Röckel die Johanna

Zweite Vorstellung im achten und letzten Abonnement

Preise der Plätze:

Bloge und Parquet 42 Stbr Zweites Parquet 21 Stb. Gallerie 13 Stb.
Kinder unter 10 Jahren zahlen auf dem ersten Platz die Hälfte.

Entree-Billetts sind beim Herrn Cassirer Nixen, Kapuzinergasse No. 539
von Morgens 9 bis Nachmittags 4 Uhr, so wie an der Cassé zu haben.

Der Anfang ist um 6 Uhr.

Gedruckt A. E. Trost, Ratingerstraße Nr. 109.

Theater in Düsseldorf.

Mit obrigkeitlicher Bewilligung

wird

heute, Sonntag den 29ten März 1818 aufgeführt:

Die von Orleans.

in 6 Aufzügen von Schiller.
Musik ist von Hrn. A. B. Weber,
National-Theater zu Berlin.



Karl
König
Nan
Phil
Hra
Kahn
Duch
Kadi
Talbi
Linon
Fasto
Nathi
Thiba
Marg
Pouiso
Johar
Eriem
Claude
Nalme
Pertra
Ein K
Ein K
Ein K
Ein en
Ein en
Mehrer
Kronbei

Personen

- Herr Senf.
- Mad. Großmann.
- Mad. Schiele.
- Herr Wolf.
- Herr Annoni.
- Herr Stegmann.
- Herr Schmiedel.
- Herr Hambuch.
- Herr Derossi sen.
- Herr Derossi jun.
- Herr Körber.
- Herr Dündjer.
- Herr Vorking.
- Dem. Ott.
- Dem. Ables.
- * * *
- Herr Jakobi d. j.
- Herr Roland.
- Herr Körber.
- Herr Jakobi sen.
- Mad. Derossi.
- Carl Derossi.
- Albert Vorking.
- Herr Jakobi d. j.

andische Soldaten. — Volk. Königliche
bratspersonen. Hofleute. Kinder. Damen,
in Gefolge des Krönungszyges.
Jahre 1430. Die Scene wechselt
enden Frankreichs.)
el die Johanna

und letzten Abonnement

er Plätze:

Loge 42 Stb. Parquet 42 Stb. Zweites Parquet 21 Stb. Gallerie 13 Stb.
Kinder unter 10 Jahren zahlen auf dem ersten Platz die Hälfte.

Entree-Billetts sind beim Herrn Cassirer Nixen, Kapuzinergasse Nro. 539
von Morgens 9 bis Nachmittags 4 Uhr, so wie an der Casse zu haben.

Der Anfang ist um 6 Uhr.

Gedruckt u. E. Trost, Ratingerstraße Nr. 108.