

Theater in Düsseldorf.

Mit obrigkeitlicher Bewilligung

wird heute Donnerstag den 26ten März 1818

Zum Vortheil der Unterzeichneten aufgeführt:

Die

Jungfrau von Orleans.

Eine romantische Tragödie in 6 Aufzügen von Schiller.

Die in dem Stücke vorkommende Musik ist von Hrn. B. A. Weber, Musikdirector am königl. National-Theater zu Berlin.

Personen:

Karl der VII., König von Frankreich
 Königin Isabeau, seine Mutter
 Agnes Sorel, seine Geliebte
 Philipp der Gute, Herzog von Burgund
 Graf Dunois, Bastard von Orleans
 Lahire, } königliche Offiziere
 Duchatel, }
 Raoui.
 Talbot, Feldherr der Engländer
 Binonel, } englische Anführer
 Fastolf, }
 Rathsherr von Orleans
 Thibaut d' Arc, ein reicher Landmann
 Margot, } seine Töchter
 Louison, }
 Johanna,
 Etienne,
 Claude Marie, } ihre Freier
 Raymond,
 Bertrand, ein Landmann
 Ein Köhler
 Ein Köhlerweib
 Ein Köhlerbube.
 Ein Edelknabe
 Ein englischer Soldat
 Ein englischer Herold

Herr Sent.
 Th. Großmann.
 Mad. Schiele.
 Herr Wolf.
 Herr Anoni.
 Herr Stegmann.
 Herr Schmedel.
 Herr Hambuch.
 Herr Deroff sen.
 Herr Deroff jun.
 Herr Körber.
 Herr Dunoier.
 Herr Forhing.
 Dem. Ott.
 Dem. Ahles.
 * * *

Herr Jakob d. j.
 Herr Roland.
 Herr Körber
 Herr Jakob sen.
 Mad. Deroff.
 Carl Deroff.
 Albert Forhing.
 Herr Jakob d. j.

Mehrere französische, englische und burgundische Soldaten. — Volk. Königliche Kronbediente. Bischöfe. Marschälle Magistratspersonen.
 Posteute. Kinder. Damen, und andere stumme Personen im Gefolge des Königszuges.
 (Die Zeit der Handlung ist das Jahr 1430. Die Scene wechselt in verschiedenen Gegenden Frankreichs.)

* * * Mad. Röckel die Johanna

Zur heutigen Vorstellung ladet ergebenst ein.

Therese Großmann.

Die resp. Logen-Abonnenten, welche bei der heutigen Vorstellung ihre Logen behalten wollen, belieben solches Herrn Cassier Nixen, Capuznergasse No. 539 wissen zu lassen.

Preise der Plätze:

Logen und Parquet 42 Stbr. Zweites Parquet 21 Stbr. Gallerie 13 Stbr. Kinder unter 10 Jahren zahlen auf dem ersten Platz die Hälfte.

Entrée Billets sind beim Herrn Cassier Nixen, Capuznergasse No. 539, von Morgens 9 bis Nachmittags 4 Uhr, so wie auch Abends an der Cassa zu haben.

Der Anfang ist um 6 Uhr.

Theater in Düsseldorf.

Mit obrigkeitlicher Bewilligung

wird heute Donnerstag den 26ten März 1818

Zum Vortheil der Unterzeichneten aufgeführt:

Die

Jungfrau Orleans.

Eine romantische

von Schiller.

Die in dem Stücke vorkommende Musik ist von

Director am königl. National-Theater zu Berlin.

Karl der VII., König von Frankreich
Königin Isabeau, seine Mutter
Agnes Sorel, seine Geliebte
Philipp der Gute, Herzog von Burgund
Graf Dunois, Bastard von Orleans
Lahire, } königliche Offiziere
Duchatel, }
Raoul.
Talbot, Feldherr der Engländer
Limonel, } englische Anführer
Fassolf, }
Rathsherr von Orleans
Thibaut d' Arc, ein reicher Landmann
Margot, } seine Töchter
Louison, }
Johanna, }
Etienne, }
Claude Marie, } ihre Freier
Raimond, }
Bertrand, ein Landmann
Ein Köhler
Ein Köhlerweib
Ein Köhlerbube.
Ein Edelknabe
Ein englischer Soldat
Ein englischer Herold

Mehrere französische, englische und burgundische Soldaten
Doßente. Kinder. Damen, und andere stumme Personen
(Die Zeit der Handlung ist das Jahr 1430)

Herr Sent.
H. Großmann.
Mad. Schiele.
Herr Wolf.
Herr Anoni.
Herr Stegmann.
Herr Schinddel.
Herr Hambuch.
Herr Deroff sen.
Herr Deroff jun.
Herr Körber.
Herr Dumojer.
Herr Lorking.
Dem. Ott.
Dem. Ahles.

Herr Jakob d. j.
Herr Roland.
Herr Körber
Herr Jakob sen.
Mad. Deroff.
Carl Deroff.
Albert Lorking.
Herr Jakob d. j.

ter. Bischöfe. Marschälle Magistratspersonen.
nen Gegenden Frankreichs.)

Zur heutigen Vorstellung ladet ergebenst ein.

Therese Großmann.

Die resp. Logen-Abonnenten, welche bei der heutigen Vorstellung ihre Logen behalten wollen, belieben solches Herrn Cassier Nixen, Capuzinergasse No. 539 wissen zu lassen.

Preise der Plätze:

Logen und Parquet 42 Stbr. Zweites Parquet 21 Stbr. Gallerie 13 Stbr Kinder unter 10 Jahren zahlen auf dem ersten Platz die Hälfte.

Entrée Billets sind beim Herrn Cassier Nixen, Capuzinergasse No. 539, von Morgens 9 bis Nachmittags 4 Uhr, so wie auch Abends an der Cassa zu haben.

Der Anfang ist um 6 Uhr.