

Deutsches Theater.

Heute, Dienstag den 19. März 1811 wird aufgeführt:

Die Teufelsmühle am Wienerberg.

Ein österreichisches Volksmärchen mit Gesang, nach einer
Sage der Vorzeit, von Huber, in Musik gesetzt
vom Kapellmeister Müller.

Personen:

Ritter Kilian von Drachensfels, ehemaliger Bewohner der Teufelsmühle	—	—	—	—	Herr Weinert.	
Marie, sein verstorbenes Weib, unter folgenden Gestalten: als Geist,						
— Wallfahrer	}					
— junges Mädchen						
— schwarzer Ritter,						
— altes Weib,						
— Köhlermädchen			—	—	—	Mad. Jos. Köhler.
— grauer Mann,						
— Greis,						
— Einsiedler,						
— verklärter Geist,						
Günter von Schwarzenau, ein österreichischer Ritter	—	—	—	—	Herr Maske.	
Kasperle, sein Knappe	—	—	—	—	Herr Bio.	
Hans von Stauffen	—	—	—	—	Herr Mühlhofet.	
Mathilde, seine Tochter	—	—	—	—	Demois. Bisler	
Bertha, ihre Zofe	—	—	—	—	Mad. Wagner.	
Berthold, Bogt auf der Stausenburg	—	—	—	—	Herr Braun.	
Ritter Otto von Löwenstein	—	—	—	—	Herr Helling.	
Fust von Kleeberg	—	—	—	—	Herr Zschischla.	
Ritter Walberg	—	—	—	—	Herr Frühling.	
Ritter Bodesheim	—	—	—	—	Herr Schmidt.	
Frohwald, ein Minnesänger	—	—	—	—	Herr Schöttner.	
Beit, Schenkwrth am Wienerberg	—	—	—	—	Herr Scharrer.	
Märtchen, seine Tochter	—	—	—	—	Mad. Schmidt.	
Hans, sein Kellnerbub	—	—	—	—	Herr Gleisner.	
Jeriel, ein Schutzgeist, als: Genius:						
— Kellnermädchen,	}					
— Köhlermädchen,			—	—	Demois. Wagner.	
— Zitterschlägerin,						
Knechte. Kampfrichter. Weyfiker beim Gottesgericht.						

Achte Vorstellung im siebenten Abonnement.

Preise der Plätze:

Parquet und Loge 40 Stbr. — Zweites Parquet 20 Stbr. — Gallerie 12 Stbr.
Kinder unter 10 Jahren zahlen auf dem ersten Platz die Hälfte.

Donnerstag: Zum Benefice des Herrn und Madame Frühling, Don Car-
los, Trauerspiel in 5 Aufz. von Schiller.

Der Anfang ist präcise um 6 Uhr.

Gedruckt bey Hofkammerrath Stahl, Wallstraße No. 446.

Deutsches Theater.

Heute, Dienstag den 19. März 1811 wird aufgeführt:

Die Teufelsmühle am Bienerberg.

Ein österr. Sagenstück in 3 Akten mit Gesang, nach einer Bearbeitung von Müller.

Ritter Kilian Teufelsmühle
Marie, sein Verlobte als Geißel
— Wallfisch
— junges Mädchen
— schwarze Köhlerin
— altes Weib
— Köhlermeister
— grauer Mann
— Greis,
— Einsiedler,
— verklärter Geist
Günter von Schwarzenau,
Kasperle, sein Knappe
Hans von Stauffen
Mathilde, seine Tochter
Bertha, ihre Zofe
Berthold, Bogt auf der Stau
Ritter Otto von Löwenstein
Fust von Kleeberg
Ritter Walberg
Ritter Bodesheim
Frohwald, ein Minnesänger
Beit, Schenk wirth am Bienerberg
Märtchen, seine Tochter
Hans, sein Kellnerbub
Teriel, ein Schutzgeist, als: Genius:
— Kellnermeister
— Köhlermeister
— Zittererschläger
Knechte. Kampfrichter. Weyfiker beim

n:
wohner der
— Herr Meinert.
Gestalten:
— Mad. Jos. Köhler.
— Herr Maske.
— Herr Bio.
— Herr Mühlhofet.
— Demois. Bisler
— Mad. Wagner.
— Herr Braun.
— Herr Helling.
— Fräulein Frühlings.
— Fräulein Schmidt.
— Fräulein Schöttner.
— Herr Harrer.
— Herr Schmidt.
— Herr Schneider.
— Herr Wagner.

Achte Vorstellung im siebenten Abonnement.

Preise der Plätze:

Parquet und Loge 40 Stbr. — Zweites Parquet 20 Stbr. — Gallerie 12 Stbr.
Kinder unter 10 Jahren zahlen auf dem ersten Platz die Hälfte.

Donnerstag: Zum Benefice des Herrn und Madame Frühlings, Don Carlos, Trauerspiel in 5 Aufz. von Schiller.

Der Anfang ist präcise um 6 Uhr.

Gedruckt bey Hofkammerrath Stahl, Wallstraße No. 446.