

Abonnement Suspendu.

Heute, Dienstag den 26^{ten} Februar 1811, wird aufgeführt:

(Zum **Zweitenmale**)

Achilles,

oder:

Die Belagerung von Troja.

Große heroische Oper in 2 Aufzügen, aus dem Italienischen übersezt von Zhlée. Musik von Paer.

P e r s o n e n:

Achilles, König von Theffalien	—	—	—	—	—	—	—	Herr Schöttner.
Agamemnon, König von Argos und Mycená	—	—	—	—	—	—	—	Herr Zschischka.
Briseus, König von Tirneso	—	—	—	—	—	—	—	Herr Bio.
Briseida, dessen Tochter	—	—	—	—	—	—	—	Mad. Doffy.
Patroclus, Achills Freund	—	—	—	—	—	—	—	Herr Scharrer.
Hektor, Priams, Königs von Trojans Sohn	—	—	—	—	—	—	—	Herr Köhler.
Hippodamia, Oberpriesterin der Pallas	—	—	—	—	—	—	—	Mad. Jos. Köhler.
Der Oberpriester des Apollo	—	—	—	—	—	—	—	Herr Schmidt.
Leander, Wächter im Tempel der Pallas	—	—	—	—	—	—	—	

Priesterinnen der Pallas

Mad. Frühling.
Mad. Bio.
Mad. Wagner.
Mad. Weber.
Dem. Bio.
Dem. Wagner.
Dem. Bistler.

Priester des Apollo. — Weiber und Pagen am Hofe des Briseus. — Griechische und Theffalische Hauptleute. — Griechische und Theffalische Krieger. — Schildträger. — Knechte. — Volk.

T h e a t e r - B e r w a n d l u n g e n.

Erster Akt. Aussicht auf das Meer nebst der Flotte der Griechen von Troja. Gemach des Königs Briseus in Tirneso. Die Mauern der Stadt Tirneso, welche durch Achilles eingenommen wird. Tempel der Hausgötter im Pallaste des Königs Briseus.

Zweiter Akt. Achills Zelt. Der äußere Theil des Tempels der Pallas. Das Lager der Griechen. Das Innere des Tempels der Pallas. Der heilige Hain am Tempel der Pallas. Großes offenes Zelt des Achilles mit der Aussicht auf eine Brücke.

Der Schluß der Oper wird nach einer auf mehreren Bühnen beliebten Abänderung mit der Schlacht gemacht, worin Hektor von Achilles überwunden und getödtet wird.

Die Gesänge zu dieser Oper sind am Eingange für 10 Stüber zu haben.

P r e i s e d e r P l ä t z e.

Erstes Parquet und Loge 40 Stbr. — Zweites Parquet 20 Stbr. — Gallerie 12 Stbr. — Kinder unter 10 Jahren zahlen auf den ersten Platz die Hälfte.

Billets sind bey dem Kassirer Herrn Diebold, Bolkerstraße No. 602, und Abends, von 4 Uhr an, an der Kasse zu haben.

Morgen: Die Jungfrau von Orleans, romantisches Schauspiel in 5 Aufzügen von Schiller.

Der Anfang ist pünktlich um 6 Uhr.

Gedruckt bei Hofkammerrath Stahl, Wallstraße Nr. 446.

Abonnement Suspendu.

Heute, Dienstag den 26^{ten} Februar 1811, wird aufgeführt:

(Zum Zweitemale)

Achilles, Die Belagerung von Troja.

Große heroische Oper in 2 Aufzügen, aus dem Französischen des Herrn de Voltaire, bearbeitet von Zilee. Musik von Paer.

Achilles, König von Thessalien
Agamemnon, König von Argos und Mycen
Briseus, König von Eirneso
Briseida, dessen Tochter
Patroclus, Achills Freund
Hektor, Priams, Königs von Trojans
Hippodamia, Oberpriesterin der Pallas
Der Oberpriester des Apollo
Leander, Wächter im Tempel der Pallas

Priesterinnen der Pallas

Priester des Apollo. — Weiber
Hauptleute. — Griechische und Thessalische

Herr Schöttner.
Herr Zschischka.
Herr Bio.
Mad. Doffy.
Herr Scharrer.
Herr Köhler.
Mad. Jos. Köhler.
Herr Schmidt.

Mad. Frühling.
Mad. Bio.
Mad. Wagner.
Mad. Weber.
Dem. Bio.
Dem. Wagner.
Dem. Bisler.

Griechische und Thessalische
Knechte. — Volk.

Handlungen.

Erster Akt. Aussicht auf das Meer nebst
welche durch Achilles eingenommen wird. Tempel
Zweiter Akt. Achills Zelt. Der äußere
Hain am Tempel der Pallas. Großes offenes Feld.

Der Schluß der Oper wird nach einer auf mehreren
geköttet wird.

Gemach des Königs Briseus in Eirneso. Die Mauern der Stadt Eirneso,
des Königs Briseus.

Das Lager der Griechen. Das Innere des Tempels der Pallas. Der heilige
auf eine Brücke.

ung mit der Schlacht gemacht, worin Hektor von Achilles überwunden und ge-

Die Gesänge zu dieser Oper sind am Eingange für 10 Stüber zu haben.

Preise der Plätze.

Erstes Parquet und Loge 40 Stbr. — Zweites Parquet 20 Stbr. — Gallerie 12 Stbr. — Kinder unter 10 Jahren zahlen auf den
ersten Platz die Hälfte.

Billets sind bey dem Kassirer Herrn Diebold, Bolkerstraße No. 602, und Abends, von 4 Uhr an, an der Kasse zu haben.

Morgen: Die Jungfrau von Orleans, romantisches Schauspiel in 5 Aufzügen von Schiller.

Der Anfang ist pünktlich um 6 Uhr.

Gedruckt bei Hofkammerrath Stahl, Wallstraße Nr. 446.