

Deutsches Theater.

Heute, Mittwoch den 27. Februar 1811 wird aufgeführt:

Die Jungfrau von Orleans.

Romantische Tragödie in 5 A., mit dem dazu gehörigen Prolog,
von Schiller. Der Krönungsmarsch ist vom Musikdirektor
Herrn von Weber komponirt.

P e r s o n e n:

Karl der Siebente, König von Frankreich	—	—	—	Herr Frühling.
Königin Isabeau, seine Mutter	—	—	—	Mad. Bio.
Agnes Sorel, seine Geliebte	—	—	—	Demois. Bisler
Philipp der Gute, Herzog von Burgund	—	—	—	Herr Schmidt.
Graf Dunois, Bastard von Orleans	—	—	—	Herr Köhler.
La Hire,	} königliche Offiziere	—	—	Herr Braun.
Du Chatel,		—	—	Herr Bio.
Chatillon, ein Burgundischer Ritter	—	—	—	Herr Mühlhofer.
Raoul, ein Lothringischer Ritter	—	—	—	Herr Meinert.
Talbot, Feldherr der Engelländer	—	—	—	Herr Seling.
Bionell,	} Englische Anführer	—	—	Herr Maske.
Fastolf,		—	—	Herr Scharrer.
Ein Soldat	—	—	—	Herr Gleisner.
Ein englischer Herold	—	—	—	Herr Scharrer.
Thibaut d'Arc, ein reicher Landmann	—	—	—	Herr Meinert.
Murgot,	} seine Töchter	—	—	Mad. Weber.
Louison,		—	—	Dem. Bio.
Johanna,		—	—	—
Etienne,	} ihre Freyer	—	—	Herr Schöttner.
Claude Maria,		—	—	Herr Gleisner.
Raimond,		—	—	—
Bertrand, ein Landmann	—	—	—	Herr Ischischka.
Ein Köhler	—	—	—	Herr Mühlhofer.
Dessen Frau	—	—	—	Mad. Wagner.
Anet, ihr Sohn	—	—	—	—
Ein Rathsherr von Orleans	—	—	—	Herr Mühlhofer.
				Dem. Bio.
				Dem. Wagner.
				Dem. Kravehl.
				Auguste Bio.
				Betty Bio.
				Wilh. Bio.
				Julius Wagner.
				Carl Kravehl.
				Johanne Kravehl.

12 königliche Pagen

Große des Reichs im Krönungzuge. Französische Ritter. Burgundische Ritter.
Englische Ritter. Französische Krieger. Englische Reifige. Marschälle beim
Krönungzuge. Rathsherrn. Herolde. Volk.

Die Zeit der Handlung ist das Jahr 1430. Die Scene wechselt in
verschiedenen Gegenden Frankreichs.

Achte Vorstellung im sechsten Abonnement.

Wegen Länge des Stücks ist der Anfang präcise um halb 6 Uhr.

Freitag: Die Lästerschule, Lustspiel in 5 A.

Deutsches Theater.

Heute, Mittwoch den 27. Februar 1811 wird aufgeführt:

Die Jungfrau von Orleans.

Romantische Tragödie in 5 A., mit dem dazu gehörigen Prolog, von Schiller. Der Krönungsmarsch ist vom Musikdirektor Meyer komponirt.

Karl der Siebente
Königin Isabeau,
Agnes Sorel, sein
Philipp der Gute
Graf Dunois, B
La Hire, } köni
Dü Chatel, }
Chatillon, ein B
Raoul, ein Lothri
Talbot, Feldherr
Bionell, } Englisch
Fastolf, }
Ein Soldat
Ein englischer He
Thibaut d'Arc, ei
Murgot, }
Louison, } seine
Johanna, }
Etienne,
Claude Maria, }
Raimond, }
Bertrand, ein Pa
Ein Köhler
Dessen Frau
Anet, ihr Sohn
Ein Rathsherr vo

12 königliche Page

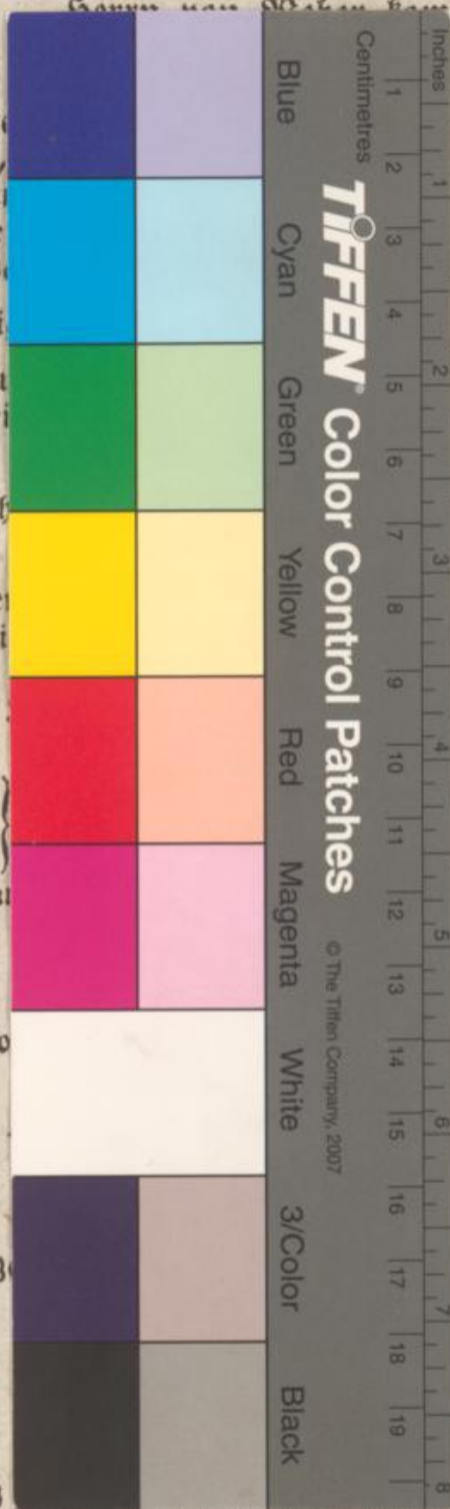
Große des Reichs
Englische Ritter. Französische Krieger. Englische Reifige. Marschälle beim
Krönungzuge. Rathsherrn. Herolde. Volk.

Die Zeit der Handlung ist das Jahr 1430. Die Scene wechselt in
verschiedenen Gegenden Frankreichs.

Achte Vorstellung im sechsten Abonnement.

Wegen Länge des Stückes ist der Anfang präcise um halb 6 Uhr.

Freitag: Die Lasterschule, Lustspiel in 5 A.



Herr Frühling.
Mad. Bio.
Demois. Bisler
Herr Schmidt.
Herr Köhler.
Herr Braun.
Herr Bio.
Herr Mühlhofer.
Herr Meinert.
Herr Helling.
Herr Maske.
Herr Scharrer.
Herr Gleisner.
Herr Scharrer.
Herr Meinert.
Mad. Weber.
Dem. Bio.
Mad. Frühling.
Herr Schöttner.
Herr Gleisner.
Herr Kohrs
Herr Ischischka.
Herr Mühlhofer.
Mad. Wagner.
Herr Mühlhofer.
Dem. Bio.
Dem. Wagner.
Dem. Kravehl.
Auguste Bio.
Betty Bio.
Wilh. Bio.
Julius Wagner.
Carl Kravehl.
Johanne Kravehl.