

Abonnement Suspendu.

Heute, Freytag den 22^{ten} Februar 1811, wird aufgeführt:

(Zum Erstenmale)

Achilles, oder: Die Belagerung von Troja.

Große heroische Oper in 2 Aufzügen, aus dem Italienischen übersetzt von Blée. Musik von Paer.

P e r s o n e n:

Achilles, König von Theffalien	—	—	—	—	—	—	—	Herr Schöttner.
Agamemnon, König von Argos und Mycená	—	—	—	—	—	—	—	Herr Zschiska.
Briseus, König von Tirneso	—	—	—	—	—	—	—	Herr Bio.
Briseida, dessen Tochter	—	—	—	—	—	—	—	Mad. Dossy.
Patroclus, Achills Freund	—	—	—	—	—	—	—	Herr Scharrer.
Hippodamia, Oberpriesterin der Pallas	—	—	—	—	—	—	—	M. Jos. Köhler.
Der Oberpriester des Apollo	—	—	—	—	—	—	—	Herr Schmidt.
Leander, Wächter im Tempel der Pallas	—	—	—	—	—	—	—	—
Priesterinnen der Pallas	—	—	—	—	—	—	—	Mad. Frühling. Mad. Bio. Mad. Wagner. Mad. Weber. Dem. Bio. Dem. Wagner. Dem. Bisler.

Priester des Apollo. — Weiber und Pagen am Hof des Briseus. — Griechische und Theffalische Hauptleute. — Griechische und Theffalische Krieger. — Schildträger. — Knechte. — Volk.

Die Rolle der Briseida war von Madame Maske einstudirt, welche aber vorgestern Abend die bestimmte Erklärung gab, daß sie nach dem Ausspruch des Arztes ihrer fortwährenden Kränklichkeit habere heute nicht singen dürfte. Um nun das Publikum und die Fremden, die sich wahrscheinlich zum Genusse dieses Meisterwerks hier einfinden, nicht zu täuschen, übernahm Madame Dossy diese schwere Parthie aus Gefälligkeit und Achtung für das Publikum, bittet aber um gütige Rücksicht, indem die größte Anstrengung und die Aufopferung zweyer Nächte nöthig war, um solche in dieser kurzen Zeit zu liefern.

Die Gesänge dieser Oper sind am Eingange für 10 Stüber zu haben.

P r e i s e d e r P l ä t z e.

Erstes Parquet und Loge 40 Stbr. — Zweites Parquet 20 Stbr. — Gallerie 12 Stbr. — Kinder unter 10 Jahren zahlen auf den ersten Platz die Hälfte.

Billets sind bey dem Kassirer Herrn Diebold, Volkerstraße No. 602, und Abends, von 4 Uhr an, an der Kasse zu haben.

Sonntag zum Erstenmale: Pinto, oder die Verschwörung in Protugall, großes Schauspiel in 4 Aufzügen aus dem Französischen des Le Mercier, bearbeitet von Vogel.

Der Anfang ist pünktlich um 6 Uhr.

Gedruckt bei Hofkammerrath Stahl, Wallstraße Nr. 446.

Abonnement Suspendu.

Heute, Freytag den 22^{ten} Februar 1811, wird aufgeführt:
(Zum Erstenmale)

Achilles, Die Belagerung von Troja.

Große heroische Oper in 2 Akten. Französischen übersezt von Zilee. Musik von Paer.

Achilles, König von Theffalien
Agamemnon, König von Argos
Briseus, König von Pirneso
Briseida, dessen Tochter
Patroclus, Achills Freund
Hippodamia, Oberpriesterin der
Der Oberpriester des Apollo
Leander, Wächter im Tempel der

Priesterinnen der Pallas

Priester des Apollo. — Weiber und Pagen
Hauptleute. — Griechische und Theffalische

Die Rolle der Briseida war von Madame W
nach dem Ausspruch des Arztes ihrer fortwährenden
den, die sich wahrscheinlich zum Genuße dieses Meister
Parthie aus Gefälligkeit und Achtung für das Publikum
ferung zweyer Nächte nöthig war, um solche in dieser

Die Gesänge dieser Oper

Erstes Parquet und Loge 40 Stbr. — Zweites Parquet
ersten Platz die Hälfte.

Billets sind bey dem Kassirer Herrn Diebold, Bolkerstraße No. 602, und Abends, von 4 Uhr an, an der Kasse zu haben.

Sonntag zum Erstenmale: Pinto, oder die Verschwörung in Protugall, großes Schauspiel in 4 Aufzügen
aus dem Französischen des Le Mercier, bearbeitet von Bojel.

Der Anfang ist pünktlich um 6 Uhr.

Gedruckt bei Hofkammerrath Stahl, Wallstraße Nr. 446.

e n:

Herr Schöttner.

Herr Zschischla.

Herr Bio.

Mad. Dossy.

Herr Scharrer.

M. Jos. Köhler.

Herr Schmidt.

Mad. Frühling.

Mad. Bio.

Mad. Wagner.

Mad. Weber.

Dem. Bio.

Dem. Wagner.

Dem. Bisler.

Griechische und Theffalische
Knechte. — Volk.

gestern Abend die bestimmte Erklärung gab, daß sie
lingen dürfte. Um nun das Publikum und die Frem-
täuschen, übernahm Madame Dossy diese schwere
acht, indem die größte Anstrengung und die Aufop-

10 Stüber zu haben.

Stbr. — Kinder unter 10 Jahren zahlen auf den