

Düsseldorf.
Deutsches Theater.

Montag den 20ten November 1809.

Der kleine Declamator.

Schauspiel in 1 Akt von Kozebue.

Personen:

Robert Hr. Heuser.
Frau Robert Mad. Wohlbrück.
Theodor, ihr Sohn, ein Knabe von 8 Jahren Louise Wohlbrück.
Graf von Riesen Hr. Wohlbrück.
Eduard, sein Sohn, ein Knabe von 10 Jahren Ludwig Wohlbrück.
Der Schauplatz ist vor den Thoren einer geplünderten und abgebrannten Stadt.

Hierauf folgt:

Ariadne auf Naxos.

Ein Duodrama von Brandes. Musik von Benda.

Personen:

Ariadne Mad. Schiele.
Theseus Hr. Trautmann.
Eine Dreda. — Einige Griechen.

Zum Beschluß. Zum Erstenmale:

Die Zerstreuten.

Lustspiel in 1 Akt von Kozebue.

Personen:

Der Major von Staubwirbel } pensionirte Invaliden } Hr. Wohlbrück.
Der Hauptmann von Mengkorn } } Hr. Schmidt.
Charlotte, des Majors Tochter Dem. Bisler.
Carl, des Hauptmanns Sohn Hr. Maske.

4^{te} Vorstellung im dritten Abonnement.

Preise der Plätze.

Erstes Parquet und Loge 42 Stbr. — Zweytes Parquet 21 Stbr. — Gallerie 12 Stbr.
Kinder unter 10 Jahren bezahlen auf dem ersten Platz die Hälfte.

Billets sind beym Kassirer Herrn Diebold, Neustraße No. 382, im 2ten Stocke, und Abends von halb 5 Uhr an der Kasse zu haben, gelten aber nur für den nämlichen Tag, an welchem sie gelöst werden.

Der Ordnung wegen kann niemand, weder bey Proben noch Vorstellungen, auf das Theater gelassen werden.

Der Anfang ist pünktlich um 6 Uhr.

Mittwoch. Camilla. Oper in 2 Aufzügen von Paer.

Gedruckt bey J. E. Dänzer und P. Leers, am Carlstädter Markt No. 976.

Düsseldorf.
Deutsches Theater.

Montag den 20ten November 1809.

Der kleine Declamator.

Schloßbue.

Robert
Frau Robert
Theodor, ihr Sohn
Graf von Riesen
Eduard, sein Sohn
Der Schauplatz

Hr. Heuser.
Mad. Wohlbrück.
Louise Wohlbrück.
Hr. Wohlbrück.
Ludwig Wohlbrück.
und abgebrannten Stadt.

Ariadne
Ein

t:
Mars.
Hr. von Benda.

Ariadne
Theseus
Eine Dreda.

Mad. Schiele.
Hr. Trautmann.

Di

Erstenmale:
euten.
Schloßbue.

Der Major von
Der Hauptman
Charlotte, des
Carl, des Hau

n:
Hr. Wohlbrück.
Hr. Schmidt.
Dem. Bisler.
Hr. Maske.

4^{te}
Erstes Parqu

en Abonnement.

Billetts sind be
vor
an

Plätze.
No. 21 Stbr. — Gallerie 12 Stbr.
in ersten Platz die Hälfte.
No. 382, im 2ten Stocke, und Abends
selten aber nur für den nämlichen Tag,

Der Ordnung wegen kann niemand, weder bey Proben noch Vorstellungen, auf das Theater gelassen werden.

Der Anfang ist pünktlich um 6 Uhr.

Mittwoch. Camilla. Oper in 2 Aufzügen von Paer.

Gedruckt bey J. E. Dänzer und P. Leers, am Carlstädter Markt No. 976.

