

Düsseldorf.
Deutsches Theater.

Mittwoch den 11ten Oktober 1809.

Die schöne Müllerin

Komische Oper in 2 Aufz. Musik von Paisiello.

P e r s o n e n :

Die Baronin	Mad. Heunisch.
Der Baron, ihr Liebhaber	Hr. Schiele
Der Sekretär der Baronin	Hr. Högel.
Lieschen, ihr Kammermädchen	Mad. Schmidt.
Möschen, eine Müllerin	Mad. Maske.
Pistophilus, Notar	* * *
Kroll, Amtsverwalter	Hr. Hansen.
Bediente.	

* * * Herr Heldenmyth debutirt als Pistophilus.

5^{te} Vorstellung im ersten Abonnement.

P r e i s e d e r P l ä t z e .

Erstes Parquet und Loge 42 Stbr. — Zweytes Parquet 21 Stbr. — Gallerie 12 Stbr.
Kinder unter 10 Jahren bezahlen auf dem ersten Platz die Hälfte.

Billets sind beym Kassirer Herrn Diepold, Neustraße No. 382, und Abends von halb 5 Uhr an der Kasse zu haben, gelten aber nur für den nämlichen Tag, an welchem sie gelöst werden.

Der Ordnung wegen kann niemand, weder bey Proben noch Vorstellungen, auf das Theater gelassen werden.

Der Anfang ist pünktlich um 6 Uhr.

Freitag: Bayard. Trauerspiel in 5 Aufz. von Kosebue.

Gedruckt bey J. E. Dänzer und P. Leers, am Carlstädter Markt No. 976.

Düsseldorf.
Deutsches Theater.

Die Müllerin

Komische Oper von Paisiello.

Die Baronin . . .
Der Baron, ihr Liebhaber
Der Sekretär der Baronin
Lieschen, ihr Kammermädchen
Köschen, eine Müllerin
Nisophilus, Notar . . .
Kroll, Amtsverwalter . . .
Bediente.
* * *

Mad. Heunisch.
Hr. Schiele
Hr. Högel.
Mad. Schmidt.
Mad. Maske.
* * *
Hr. Hansen.

5te Vorstellung

Nisophilus.

Annement.

Erstes Parquet und Loge
Kinder unter

— Gallerie 12 Stbr.
die Hälfte.

Billets sind bey dem Kassirer
an der Kasse zu
gelöst werden.

Abends von halb 5 Uhr
den Tag, an welchem sie

Der Ordnung wegen kann

vorstellungen, auf das

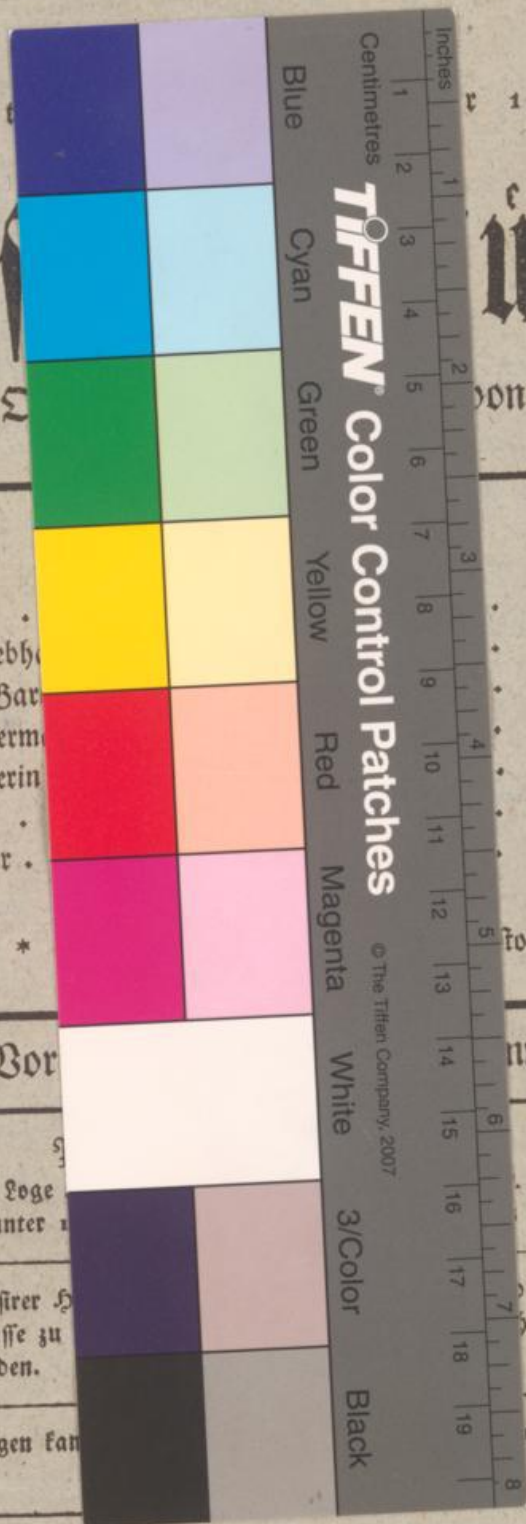
Der Anfang ist pünktlich um 6 Uhr.

Freitag: Bayard. Trauerspiel in 5 Aufz. von Kosebue.

Gedruckt bey J. C. Dänzer und P. Leers, am Carlstädter Markt No. 976.

M i t

r 1809.



TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007