

Düsseldorf
Deutsches Theater.

Freitag den 22ten December 1809.

Die Kreuzfahrer.

Schauspiel in 5 Aufzügen von Koberue.

Personen:

Balduin von Eichenhorst,	} Kreuzritter	Hr. Trautmann.
Bohemund von Schwarzenek,		Hr. Hansen.
Euno von Düben,		Hr. Günther.
Romuald von Gleichen,		Hr. Högel.
Bruno von Sensesberg,		Hr. Maske.
Robert von Bitterungen,		Hr. Schmidt.
Aldemar, Bischof von Puy	Hr. Wohlbrück.	
Conrad, Balduins Knappe	Hr. Braun.	
Ein Emir der Geldschulen	Hr. Heuser	
Fatime, seine Tochter	Dem. Bisler.	
Eblestina, Aebtissin des Klosters der Hospitaliterinnen . .	Mad. Trautmann.	
Salomeh, ihre Pförtnerin	Mad. Wohlbrück.	
Emma von Falkenstein, eine Pilgerin	Mad. Schiele.	
Walther, ihr Diener	Hr. Meinert.	
Kreuzritter. Knappen. Türken. Nonnen. Layenbrüder.		

Der Schauplatz ist bald im Lager vor Nicäa, bald in und vor einem nahegelegenen Kloster der Hospitaliterinnen. Die Zeit: das Jahr 1097.

10^{te} Vorstellung im vierten Abonnement.

Preise der Plätze.

Erstes Parquet und Loge 42 Stbr. — Zweytes Parquet 21 Stbr. — Gallerie 12 Stbr.
Kinder unter 10 Jahren bezahlen auf dem ersten Platz die Hälfte.

Billetts sind beym Kassirer Herrn Diepold, Neustraße No. 382, im 2ten Stocke, und Abends von halb 5 Uhr an der Kasse zu haben, gelten aber nur für den nämlichen Tag, an welchem sie gelöst werden.

Der Ordnung wegen kann niemand, weder bey Proben noch Vorstellungen, auf das Theater gelassen werden.

Der Anfang ist pünktlich um 6 Uhr.

Sonntag: „Der Thurn von Gothenburg.“ Große Oper in 5 Aufzügen. Musik von d'Alayrac.

Gedruckt bey J. E. Dänzer und W. Leers, am Carlstädter Markt No. 976.

Düsseldorf Deutsches Theater.

December 1809.

D

zuzufahren.

von Kobebue.

nen:

Balduin
Bohemun
Euno vor
Romuald
Bruno v
Robert
Adhemar
Conrad
Ein Em
Fatime
Eblestin
Salom
Emma
Walsh
Kreuz
Der

Hr. Trautmann.
Hr. Hansen.
Hr. Günther.
Hr. Högel.
Hr. Maske.
Hr. Schmidt.
Hr. Wohlbrück.
Hr. Braun.
Hr. Heuser
Dem. Bisler.
taliterinnen . . . Mad. Trautmann.
. Mad. Wohlbrück.
. Mad. Schiele.
. Hr. Meinert.
1. Layenbrüder.
icää, bald in und vor einem nahegelegenen
Die Zeit: das Jahr 1097.

vierten Abonnement.

er Plätze.

eytes Parquet 21 Stbr. — Gallerie 12 Stbr.
en auf dem ersten Platz die Hälfte.

Neustraße No. 382, im 2ten Stocke, und Abends
haben, gelten aber nur für den nämlichen Tag,

an welchem sie gelobt werden.

Der Ordnung wegen kann niemand, weder bey Proben noch Vorstellungen, auf das
Theater gelassen werden.

Der Anfang ist pünktlich um 6 Uhr.

Sonntag: „Der Thurn von Gothenburg.“ Große Oper in 5 Aufzügen.
Musik von d'Alayrac.

Gedruckt bey J. E. Dänzer und V. Leers, am Carlsstädter Markt No. 976.

