

Düsseldorf.  
Bergisches deutsches Theater.

Mittwoch den 5. November 1806  
wird aufgeführt:

**BAYARD,**  
der Ritter ohne Furcht und ohne Tadel.  
Trauerspiel in 5 Aufzügen, von Kosebue.

Personen:

Franz der Erste, König von Frankreich,	—	—	—	—	Hr. Braun.
Ein Admiral,	—	—	—	—	Hr. Högel.
Bayard	} Ritter und Hauptleute	—	—	—	} Hr. Köhler.
Ligny					
Fardieu					
Basco, Bayards Waffenträger,					
Paolo Monfrone, ein mayländischer Edelmann,	—	—	—	—	Hr. Helling.
Carl, Prinz von Bourbon,	—	—	—	—	Hr. Krönner.
Ein Wundarzt,	—	—	—	—	Hr. Weinert.
Ein junger Mahler,	—	—	—	—	Hr. Maske.
Ein Stallmeister,	—	—	—	—	Hr. Müller.
Lucretia Britti, eine edle Wittve in Brescia,	—	—	—	—	Mad. Wolsbrück.
Constantia	} ihre Töchter	—	—	—	} Mlle. Bisler d. ä.
Miranda					
Blanca,	—	—	—	—	Mad. Lüders.
Eine Duenna,	—	—	—	—	Mad. Düve.
Ein junges Mädchen,	—	—	—	—	Mlle. Walter d. ä.
Die Wirthin in einer Dorfschenke	—	—	—	—	Mad. Walter.
Volteggio, ein junger Edelmann aus Brescia,	—	—	—	—	Hr. Krönner.
Rocheport, ein Ritter,	—	—	—	—	Hr. Maske.
2 Marodeurs.	—	Ritter.	—	Soldaten.	

5te Vorstellung im 1sten Abonnement.

Preise der Plätze.

Parquet 40 Stbr. Loge 30 Stbr. Gallerie 18 Stbr. Parterre 12 Stbr.  
Kinder unter 10 Jahren zahlen auf den beyden ersten Plätzen die Hälfte.

Billets sind beym Kassirer Hr. Meyer auf der Neustraße im goldnen Blicß Nro. 373. zu haben.

Der Ordnung wegen werden alle Besuche auf dem Theater während den Proben und Vorstellungen höflichst verboten.

Der Anfang ist um 6 Uhr.

Freytag: Fanchon das Leyermädchen. Vaudeville in 3 Aufz.  
a. d. Franz. von Kosebue. Musik vom Kapellmeister Himmel.

Gedruckt bey J. E. Dänzer & Leers am Carlstädter Markt Nro. 976.



Düsseldorf.  
**Bergisches deutsches Theater.**

Mittwoch den 5. November 1806  
 wird aufgeführt:

**B a u d e v i l l e,**  
**der Ritter ohne Furcht und Tadel.**  
 Trauerspiel in 5 Akten von Louis de Rozebue.

Franz der Erste, König von Frankreich  
 Ein Admiral,  
 Bayard  
 Ligny  
 Fardieu  
 Vasco, Bayards Waffenträger,  
 Paolo Monfrone, ein mayländisch  
 Carl, Prinz von Bourbon,  
 Ein Wundarzt,  
 Ein junger Mahler,  
 Ein Stallmeister,  
 Lucretia Scitini, eine edle Wittwe  
 Constantia } ihre Töchter  
 Miranda }  
 Blanca,  
 Eine Duenna,  
 Ein junges Mädchen,  
 Die Wirthin in einer Dorfschenke  
 Volteggio, ein junger Edelmann aus  
 Rochefort, ein Ritter,  
 2 Marodeurs. — Ritter. —

Hr. Braun.  
 Hr. Högel.  
 Hr. Köhler.  
 Hr. Wolsbrück.  
 Hr. Heuser.  
 Hr. Seebach.  
 Hr. Helling.  
 Hr. Krönner.  
 Hr. Meinert.  
 Hr. Maske.  
 Hr. Müller.  
 Mad. Wolsbrück.  
 Mlle. Bisler d. ä.  
 Mad. Liders.  
 Mad. Düve.  
 Mad. Bisler.  
 Mlle. Walter d. ä.  
 Mad. Walter.  
 Hr. Krönner.  
 Hr. Maske.

5te Vorstellung

Prei  
 Parquet 40 Stbr. Loge 30  
 Kinder unter 10 Jahren halbe  
 Billets sind bey dem Kassirer Hr. Meyer

nt.  
 rterre 12 Stbr.  
 die Hälfte.  
 Nro. 373. zu haben.

Der Ordnung wegen werden alle Besuche auf dem Theater während den Proben  
 und Vorstellungen höflichst verboten.

Der Anfang ist um 6 Uhr.

Freytag: Fanchon das Leyermädchen. Vaudeville in 3 Aufz.  
 a. d. Franz. von Rozebue. Musik vom Kapellmeister Himmel.

Gedruckt bey J. E. Dänzer & Leers am Carlstädter Markt Nro. 976.

