

Düsseldorf.
Bergisches deutsches Theater.

Montag den 17. November 1806
wird aufgeführt:

Maria Stuart.

Trauerspiel in 5 Aufzügen von Fr. Schiller.

Personen:

| | | | | | |
|--|---|---|---|---|--------------------|
| Elisabeth, Königin von England | — | — | — | — | Mad. Düve. |
| Maria Stuart, Königin von Schottland, Gefangene in England | | | | | * * * * |
| Robert Dudley, Graf von Leicester | — | — | — | — | Hr. Heuser. |
| Georg Talbot, Graf von Shrewsbury | — | — | — | — | Hr. Meinert. |
| Wilhelm Cecil, Baron von Burleigh, Großschatzmeister | — | — | — | — | Hr. Helling. |
| Graf von Kent | — | — | — | — | Hr. Müller. |
| Wilhelm Davison, Staatssecretair | — | — | — | — | Hr. Krönner. |
| Amias Paulet, Ritter, Hüter der Maria | — | — | — | — | Hr. Seebach. |
| Mortimer, sein Neffe | — | — | — | — | Hr. Köhler. |
| Graf Aubespine, französischer Gesandter | — | — | — | — | Hr. Maske. |
| Graf Bellievre, außerordentlicher Botschafter von Frankreich | — | — | — | — | Hr. Braun. |
| O'Kelly, Mortimers Freund | — | — | — | — | Hr. Högel. |
| Drugeon Drury, zweyter Hüter der Maria | — | — | — | — | Hr. Walter. |
| Melvil, ihr Hausmeister | — | — | — | — | Hr. Wohlbrück. |
| Hanna Kennedy, ihre Nichte | — | — | — | — | Mad. Wohlbrück. |
| Margaretha Kurl, ihre Kammerfrau | — | — | — | — | Mad. Bisler. |
| Officier der Leibwache | — | — | — | — | Hr. Gleisner. |
| Sheriff der Grafschaft | — | — | — | — | Hr. Müller. |
| Ein Page | — | — | — | — | Mlle. Bisler d. j. |
| Französische und englische Herren. — Trabanten. | | | | | |
| Hofdiener der Königin von England. | | | | | |
| Diener und Dienerinnen der Königin von Schottland. | | | | | |

* * * * Madame Langerhans debütiert als Maria.

12te Vorstellung im 1sten Abonnement.

Preise der Plätze.

Parquet 40 Stbr. Loge 30 Stbr. Gallerie 18 Stbr. Parterre 12 Stbr.
Kinder unter 10 Jahren zahlen auf den beyden ersten Plätzen die Hälfte.

Billets sind beym Kassirer Hr. Meyer auf der Neustraße im goldnen Bließ Nro. 373. zu haben.

Der Ordnung wegen werden alle Besuche auf dem Theater während den Proben und Vorstellungen höflichst verboten

Der Anfang ist pünktlich um halb 6 Uhr.

Mittwoch: ABONNEMENT SUSPENDU.

Nathan der Weise Schspl. in 5 Aufzügen von Lessing, für die
Bühne eingerichtet von Schiller.

Gedruckt bey J. C. Dänzer & Leers am Carlstädter Markt Nro. 976.

Düsseldorf.
Bergisches deutsches Theater.

Montag den 17. November 1806

Martha.

Trauerspiel

von Schiller.

Elisabeth, Königin von England
Maria Stuart, Königin von Schottland
Robert Dudley, Graf von Leicestershire
Georg Talbot, Graf von Shrewsbury
Wilhelm Cecil, Baron von Exeter
Graf von Kent
Wilhelm Davison, Sekretär
Amias Paulet, Ritter
Moctimer, sein Neffe
Graf Aubespine, französischer Gesandter
Graf Bellievre, außerordentlicher Gesandter
O'Kelly, Mortimers Freund
Drugeon Drury, zweyter Sekretär
Melvil, ihr Hausmeister
Hanna Kennedy, ihr Bediente
Margaretha Kurl, ihr Bediente
Officier der Leibwache
Sheriff der Grafschaft
Ein Page
Französische und englische Bediente
Hofdiener der Königin
Diener und Bediente

— Mad. Düve.
* * * *
— Hr. Heuser.
— Hr. Meinert.
— Hr. Helling.
— Hr. Müller.
— Hr. Krönner.
— Hr. Seebach.
— Hr. Köhler.
— Hr. Maske.
— Hr. Braun.
— Hr. Högel.
— Hr. Walter.
— Hr. Wohlbrück.
— Mad. Wohlbrück.
— Mad. Bisler.
— Hr. Gleisner.
— Hr. Müller.
— Alle, Bisler d. j.

* * * * Martha

tritt als Maria.

12te Vorstellung im 1sten Abonnement.

Preise der Plätze.

Parquet 40 Stbr. Loge 30 Stbr. Gallerie 18 Stbr. Parterre 12 Stbr.
Kinder unter 10 Jahren zahlen auf den beyden ersten Plätzen die Hälfte.

Billets sind beym Kassirer Hr. Meyer auf der Neustraße im goldnen Blicß Nro. 373. zu haben.

Der Ordnung wegen werden alle Besuche auf dem Theater während den Proben und Vorstellungen höflichst verboten

Der Anfang ist pünktlich um halb 6 Uhr.

Mittwoch: ABONNEMENT SUSPENDU.

Nathan der Weise Schspl. in 5 Aufzügen von Lessing, für die Bühne eingerichtet von Schiller.

Gedruckt bey J. E. Dänzer & Leers am Carlstädter Markt Nro. 976.