

(Düsseldorf.)

Mit gnädigster Erlaubniß

wird

heute, Montag den 11ten Februar

die hier anwesende

deutsche Schauspieler-Gesellschaft

die Ehre haben aufzuführen:

G u s t a v W a s a.

Ein großes Schauspiel in 5 Akten, von A. Kogebue.

Personen:

Christiern der Zweite, König von Dänemark und Usurpator von Schweden,	Herr Amor d. j.
Gustav Trolle, Reichskanzler,	Herr Gleisner.
Gustav Wasa,	Herr Annoni.
Lars Oloffson,) schwedische Edelleute,	Herr Rohde.
Arendt Pehrson,)	Herr Böhm.
Banner,) dänische Edelleute,	Herr Gollmick.
Nasmus Juthe,)	Herr Amor d. ä.
Nikolaus Bröms, Bürgermeister zu Lübeck,	Herr Bilau.
Peter Bohn, ein Lübecker Schiffer,	Herr Böhm.
Berndt von Melen, ein deutscher Ritter, Hauptmann der Besatzung zu Calmar,	Herr Rohde.
Gregorius Holst, Bürgermeister zu Stockholm,	Herr Fuchs.
Hans Synbo, ein dänischer Hauptmann,	Herr Gollmick.
Hans Gregerson, ein alter Diener der Familie Wasa,	Herr Fuchs.
Der Pfarrer zu Suerdsjö,	Herr Winter.
Ewen Nilson, ein alter Bauer,	Herr Bilau.
Ein Spion,	Herr Krug.
Ein Kämmerling des Königs,	Herr Kravehl.
Born,) Viehhändler,	Herr Gleisner.
Zendel,)	Herr Winter.
Ein Bote,	Herr Trouffel.
Dänische Reuter.	
Deutsche Offiziere.	
Dalekerlen.	
Bürger Stockholms.	
Cäcilia Wasa, Gustavs Mutter,	Madame Böhm.
Margarethe Wasa, verwitwete Brahe, Gustavs Schwester,	Madame Bilau.
Margarethe Löwenhaupt,	Dem. Bilau.
Grau Gertrude, ihre Hofmeisterin,	Madame Amor.
Barbara Stigsdotter, Arendt Pehrsons Gattin,	Mad. Annoni.
Die Wirthin zum goldnen Anker,	Mad. Schittler.
Brigitte, ihr Mädchen,	Dem. Amor.
Eine Bäuerin,	Madame Rohde.
Eine Nonne, in St. Clarens Kloster,	Mad. Gleisner.
Bürgerinnen Stockholms.	

Zu erwarten: *Don Carlos!* Trauerspiel in 6 Aufzügen, von F. Schiller.

Achte Vorstellung im vierten Abonnement.

Billetts sind zu haben bey Mad. Böhm auf der Volkerstrah bei Hrn. Hoewel.

Ein verehrungswürdiges Publikum, wird höflichst ersucht, nichts über die Logen, noch der Gallerie, zu hängen.

Parquet 40 — Loge 30 — Gallerie 15 — Parterre 10 Stbr.

Kinder zahlen auf die zwei ersten Plätze die Hälfte.

Der Anfang ist präcise um 6 Uhr.

gedruckt in der Bögemanschen Buchdruckerey.

(1805.)

(Düsseldorf.)

Mit gnädigster Erlaubniß

wird

heute, Montag den 11ten Februar

die hier anwesende

deutsche Schauspieler-Gesellschaft

die folgenden Rollen besetzen:

G u

Ein gro

a s a.

l. Kogebue.

Christiern der Zweite
 von Schweden,
 Gustav Trolle, Reich
 Gustav Wasa,
 Lars Olsson,)
 Arendt Pehrson,)
 Banner,)
 Nasmus Juthe,)
 Nikolaus Bröms,
 Peter Bohn, ein
 Berndt von Melen
 Befahrung zu
 Gregorius Holst,
 Hans Synbo, ein
 Hans Gregerson,
 Der Pfarrer zu
 Swen Nilson, ein
 Ein Spion,
 Ein Kämmerling
 Born,) Vieh
 Zendel,)
 Ein Bote,
 Dänische Reuter.
 Deutsche Offiziere
 Dalekerlen.
 Bürger Stockhol
 Cäcilia Wasa,
 Margarethe Was
 Margarethe Löwe
 Frau Gertrude,
 Barbara Stigst
 Die Wirthin zu
 Brigitte, ihr W
 Eine Bäuerin,
 Eine Nonne, in
 Bürgerinnen

Zu erwarten:

Ach

Billets sind zu haben

Ein verehrungswürdiges Publikum, wird höflichst ersucht, nichts über die Logen, noch der Gallerie, zu hängen.

Parquet 40 — Loge 30 — Gallerie 15 — Parterre 10 Stbr.

Kinder zahlen auf die zwei ersten Plätze die Hälfte.

Der Anfang ist präcise um 6 Uhr.

Gedruckt in der Bögeman'schen Buchdruckerey.

(1805.)

TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

rpator

• Herr Amor d. j.
 • Herr Gleisner.
 • Herr Annoni.
 • Herr Kohde.
 • Herr Böhm.
 • Herr Gollmick.
 • Herr Amor d. ä.
 • Herr Bilau.
 • Herr Böhm.

inn der

• Herr Kohde.
 • Herr Fuchs.
 • Herr Gollmick.
 • Herr Fuchs.
 • Herr Winter.
 • Herr Bilau.
 • Herr Krug.
 • Herr Kravehl.
 • Herr Gleisner.
 • Herr Winter.
 • Herr Frousselt.

chwester,

• Madame Böhm.
 • Madame Bilau.
 • Dem. Bilau.
 • Madame Amor.
 • Mad. Annoni.
 • Mad. Schittler.
 • Dem. Amor.
 • Madame Kohde.
 • Mad. Gleisner.

5 Aufzügen, von F. Schiller.
n Abonnement.

Volkerstraf bei Hrn. Hoebel.