

(Düsseldorf.)

Mit gnädigst Erlaubniß

wird

heute, Sonntag den 4ten November

die hier anwesende

deutsche Schauspieler-Gesellschaft

die Ehre haben aufzuführen:

Camilla,

oder:

Die unterirdische Gruft.

Eine große Oper in 3 Aufzügen von J. F. Thlen;
Die Musik ist von Paer.

Personen:

Hubert, Herzog in Andalusien,	.	.	.	Herr Böhm.
Camilla, dessen Gattin,	.	.	.	Madame Bilau.
Adolph, ihr Sohn,	.	.	.	Dem. Amor die jüng.
Graf Loredan, des Herzogs Neffe,	.	.	.	Herr Gollmick.
Cola, dessen Bedienter,	.	.	.	Herr Bilau.
Antonio, Gärtner im Dienste des Grafen,	.	.	.	Herr Kohde.
Gitta, dessen Braut,	.	.	.	Madame Amor.
Bernardo, Bedienter des Herzogs,	.	.	.	Herr Gleisner.
Ein spanischer Offizier.	.	.	.	Herr Krug.
Soldaten.				
Bauern und Bäuerinnen.				
Bediente des Herzogs.				

Vierte Vorstellung im ersten Abonnement.

Billetts sind zu haben bey Mad. Böhm in der Karlstadt bei Hrn. Hendingahl.

Parquet 40 — Loge 30 — Gallerie 15 — Parterre 10 Stbr.
Kinder zahlen auf die zwei ersten Plätze die Hälfte.

Der Anfang ist präcise um 6, das Ende gegen 9 Uhr.

Gedruckt in der Bögeman'schen Buchdruckerey.

(1804.)

(Düsseldorf.)

Mit gnädigst Erlaubniß

wird

heute, Sonntag den 4ten November

die hier anwesende

deutsche Schauspieler-Gesellschaft

ren:

Cola,

Die un Grust.

Eine große D J. J. Ihlen;

Hubert, Herzog in And
 Camilla, dessen Gattin,
 Adolph, ihr Sohn,
 Graf Loredan, des Herzo
 Cola, dessen Bedienter,
 Antonio, Gärtner im Die
 Gitta, dessen Braut,
 Bernardo, Bedienter des
 Ein spanischer Offizier.
 Soldaten.
 Bauern und Bäuerinnen.
 Bediente des Herzogs.

Herr Böhm.
 Madame Bilau.
 Dem. Amor die jung.
 Herr Gollmick.
 Herr Bilau.
 Herr Rohde.
 Madame Amor.
 Herr Gleisner.
 Herr Krug.

Vierte Vorspielment.

Billers sind zu haben bey M Hr. Heydendahl.

Parquet 40 — Loge Stbr.
Kinder zahlen die Hälfte.

Der Anfang ist präcise um 6, das Ende gegen 9 Uhr.

Gedruckt in der Bögeman'schen Buchdruckerey.

(1804.)

