

Mit gnädigster Erlaubniß

wird

heute Donnerstag den 23. December 1802

von der

deutschen Schauspieler-Gesellschaft

aufgeführt:

Die Versöhnung.

Schauspiel in fünf Akten von Kogebue.

Personen:

Frantz Bertram, vormalß Schiffskapitain)	Zwil.	
Philipp Bertram, Steuer-Einnehmer)		
lingsbrüder		Herr Keer. Herr Lay.
Lottchen, Philipps Tochter,		Mad. Kiel.
Anne, dessen alte Magd,		Mad. Buchard.
Frau Griesgram, Franzens Haushälterinn,		Mad. Pappel.
Hans Buller, Franzens Diener, vormalß Matrose		Herr Pappel.
Doktor Bluhm,		Herr Richter.
Advokat Eyerborn		Herr Seebach.
Graf Sonnenstern,		Herr Buchard.
Traugott, Schustergeselle,		Herr Hochkirch.
Ein Apothekerbursche,		Joh. Pappel.

Vierzehnte Vorstellung im zweiten Abonnement.

Die Eingangsgelder sind:

Parquet 40 sbr. — Loge 30 sbr. — Gallerie 15 sbr. — Parterre 10 sbr.
Billets sind nur an dem Tage gültig, an welchem sie gelöst werden.
Kinder zahlen auf die zwei ersten Plätze die Hälfte.

Die Billets sind beim Kassier Prinz auf der Bergerstraße zu haben.

Es wird gebeten, keine Hunde mit in das Schauspielhaus zu bringen.

Der Anfang ist präcise halb 6, das Ende ein Viertel vor 9 Uhr.

Gedruckt in der Bögeman'schen Buchdruckerei.

Mit gnädigster Erlaubniß

wird

heute Donnerstag den 23. December 1802

von der

deutschen Schauspieler-Gesellschaft

aufgeführt:

Die ... u n g.

Scha...

Franz Bertram, vorn
Philipp Bertram, G
lingsbrüder

Lottchen, Philipps To
Anne, dessen alte Mo

Frau Griesgram, Fr

Hans Buller, Franz
Doktor Bluhm, .

Advokat Eyerborn
Graf Sonnenstern,

Fraugott, Schuster
Ein Apothekerbursch

Vierzehnte

Parquet 40 sbr.
Billets sind m
Kinder zahlen

Die Billets sind

Es wird gebeten

er Keer.

er Lay.

ad. Kiel.

ad. Buchard.

ad. Pappel.

err Pappel.

err Richter.

herr Seebach.

herr Buchard.

herr Hochkirch.

Joh. Pappel.

Abonnement.

— Parterre 10 sbr.

wem sie gelöst werden.

te.

ergerstraße zu haben.

auspielhaus zu bringen.

Der Anfang ist präcise halb 6, das Ende ein Viertel vor 9 Uhr.

Gedruckt in der Bögeman'schen Buchdruckerei.

