

Vorderseite.

Beschreibung und Verzeichniß der Schnittmuster nach Erklärung der Zeichen.

Nr. I. Taille aus satin merveilleux (Abb. Nr. 55 und 56).

Erforderlicher Stoff: 3 Meter satin merveilleux von 60 Cent. Breite, 70 Cent. Sammet von 60 Cent. Breite.

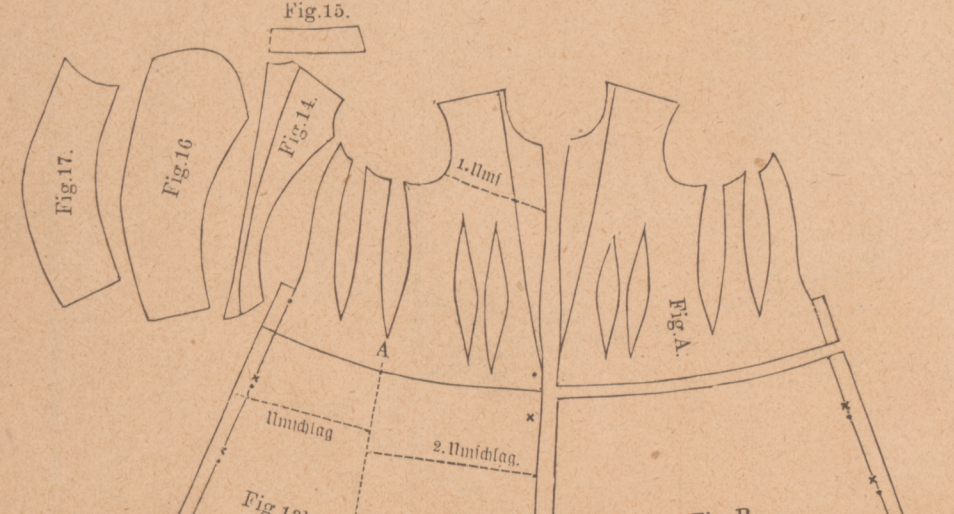
- Fig. 1. Vordertheil (mit Umhängen)
Fig. 2. Vordertheil
Fig. 3. Oberer Seitentheil
Fig. 4. Unterer Seitentheil
Fig. 5. Hälfte des Rückentheils
Fig. 6. Schößtheil
Fig. 7. Zuspitzung
Fig. 8. Hälfte des Zuspitzungens
Fig. 9. Vorderer Theil zum Ansetzen
Fig. 10. Hälfte des hinteren Theils zum Ansetzen
Fig. 11. Oberer Nermeltheil
Fig. 12. Unterer Nermeltheil

Diese Taille ist aus braunem satin merveilleux hergestellt, mit Seidenstoffen, einem Stofftragen und Seidenstoffen von gleichartigem Sammet in brauner Nuance, sowie mit einem mit Seidenstoffen besetzten Sammet von satin merveilleux verbunden...

Nr. II. Kleid aus einfarbigem und carrirtem Wollstoff (Abb. Nr. 59 und 60).

Erforderlicher Stoff: 5 Meter carrirter Stoff von 110 Cent. Breite, 4 Meter einfarbiger Stoff von 110 Cent. Breite.

- Fig. 13. Vordertheil
Fig. 14. Hälfte des Rückentheils
Fig. 15. Hälfte des Kragens
Fig. 16. Oberer Nermeltheil
Fig. 17. Unterer Nermeltheil



Zwei 220 Cent. weite Rod aus braunem Zaffel royal ist mit einem 600 Cent. weiten, in Gleichmaßen gezeichnetem carrirtem Wollstoff überdeckt...

Nr. III. Mantel aus matalasse und Pelz nach Hauf und Zaue (Abb. Nr. 1 und 2).

Erforderlicher Stoff: 14 Meter von 130 Cent. Breite.

- Fig. 18. Vorderer unterer Theil
Fig. 19. Vorderer oberer Theil
Fig. 20. Hälfte des Rückentheils
Fig. 21. Hälfte des Kragens
Fig. 22. Hälfte des Kappeis zum Zaue
Fig. 23. Hälfte des Kappeis zum Zaue

Das Mantel aus wollemem matalasse ist mit einem Pelzfutter von Schottland versehen und mit 5 Cent. breiten Streifen von Zuchseid ausgefüttert...

Nr. IV. Mantel aus Seidstift und Ocker (Abb. Nr. 57 und 58).

Erforderlicher Stoff: 10 Meter von 90 Cent. Breite.

- Fig. 24. Vordertheil (mit Umhängen)
Fig. 25. Hälfte des Rückentheils
Fig. 26. Vorderer Theil zum Ansetzen
Fig. 27. Nermeltheil
Fig. 28. Hälfte des Rückens
Fig. 29. Hälfte des Kragens

Das Mantel, von welchem Abbildung Nr. 57 die Vorderansicht, Abbildung Nr. 58 die Rückansicht zeigt, ist aus Seidstift gefertigt und mit Ocker, sowie mit einem Kragen von gestriceltem Ocker ausgefüttert...

Nr. V. Pelzener aus russischem Jabel (Abb. Nr. 14).

Die Pelzener ist aus russischem Jabel gefertigt, mit Atlasfutter, das aber leichter Watentüllgelege durchsetzt ist...

Nr. VI. Pelzener aus russischem Jabel (Abb. Nr. 15 und 16).

Die Pelzener ist aus russischem Jabel gefertigt, mit Atlasfutter, das aber leichter Watentüllgelege durchsetzt ist...

Nr. VII. Pelzener aus russischem Jabel (Abb. Nr. 17).

Die Pelzener ist aus russischem Jabel gefertigt, mit Atlasfutter, das aber leichter Watentüllgelege durchsetzt ist...

Nr. VIII. Pelzener aus russischem Jabel (Abb. Nr. 18).

Die Pelzener ist aus russischem Jabel gefertigt, mit Atlasfutter, das aber leichter Watentüllgelege durchsetzt ist...

Nr. IX. Pelzener aus russischem Jabel (Abb. Nr. 19).

Die Pelzener ist aus russischem Jabel gefertigt, mit Atlasfutter, das aber leichter Watentüllgelege durchsetzt ist...

