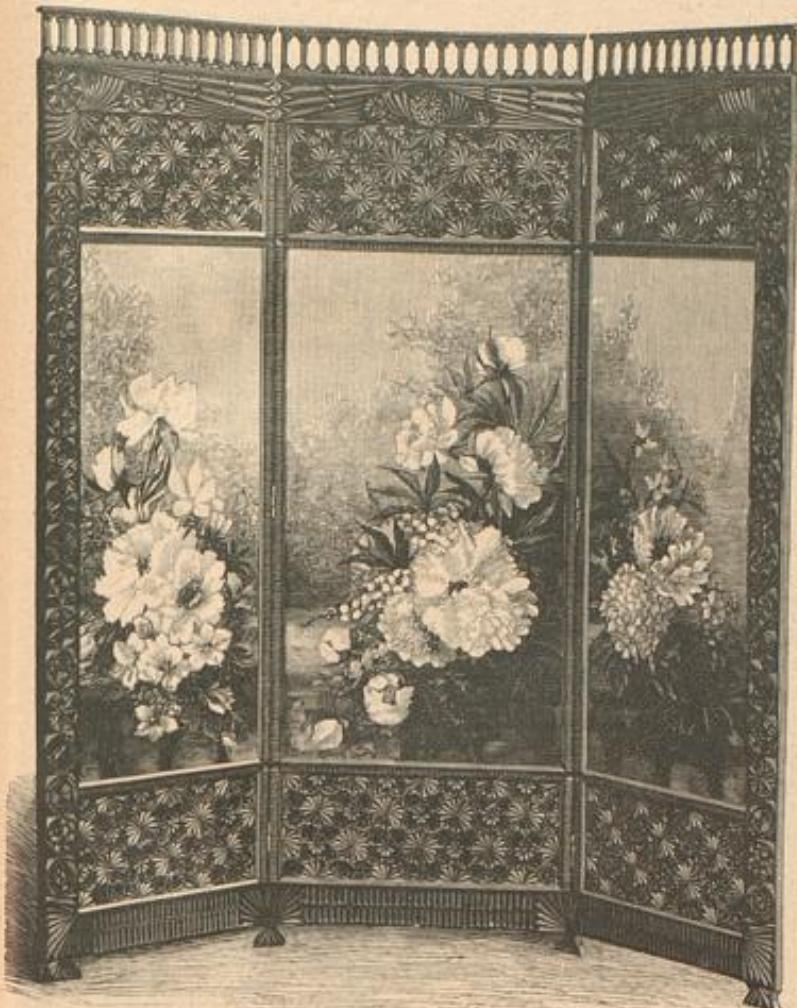


Beiblatt zur Illustrierten Frauen-Zeitung.

1. August 1893. — XX. Jahrgang, Heft 15.



Dreitheiliger Wandschirm von Thea und Minna Lüchow.

An dem hier dargestellten prächtigen, dreitheiligen Wandschirm, der sich auf der Welt-Ausstellung in Chicago befindet, hat Fräulein Thea Lüchow die Schniarbeit ausgeführt, ihre Schwester, Minna Lüchow, die auf Leinwand gemalten Füllungen, Päonien in natürlichen Farben. Der äußere Rahmen des Schirms, dessen Höhe 140 zu 50 cm Breite des Mittelfeldes und je 40 cm der beiden Flügel beträgt, ist in natürlicher Ashbaum-Farbe belassen, während die hölzernen Theil-Füllungen bemalt wurden. In dem Plein-Muster lebhafter erscheinen die geschnittenen Sterne vergoldet und die dazwischen liegenden modellirten Rosetten in bunten Farben. Die den Füllungen zugehörige Schnittfläche des äußeren Rahmens, in dem 18 verschiedene Stern-Figuren wechseln, erscheint gleichfalls vergoldet. Trog des Goldes und der, freilich sehr fein abgedünnten Farben drängt sich der Rahmen nicht vor, sondern läßt die stolze Blumenpracht vollständig zur Geltung gelangen. E. Z.

Aus der Frauенwelt.

Berlin. — Dem Comité des ersten Berliner Mädchen-Gymnasiums sind noch beigetreten: Prof. Dr. v. Bar-Göttingen, Bildhauer Oberlein, Prof. Dr. Hans Delbrück, Prof. Dr. med. Krause-Berlin, Dr. Langerhans, Prinz Schönrich-Carolath, Albert Tröger und Anton v. Werner. — Wer von den aufzunehmenden Mädchen nicht die erforderlichen Kenntnisse in der Eintritts-Prüfung nachweisen kann, wird einer Nebengasseklasse zugewiesen. Das vollendete 16. Lebensjahr gilt als Eintritts-Bedingung, jedoch wird gewünscht, daß die Mädchen sich im Allgemeinen erst mit 18 Jahren melden. Der nach neueren Grundsätzen ertheilte Unterricht findet in der Charlotten-Schule, Nachmittag von 3—4 Uhr statt. Das Schulgeld beträgt 250 Mark im Jahr. Zahlreiche Anmeldungen aus allen Theilen des Reiches sind bereits eingegangen.

Wie sehr die Stenographische Tüchtigkeit der Damen sich vervollkommen, beweist die Leistung von fünf Mitgliedern des Damen-Vereins „Stolze“ in Kiel, von denen die zweitgrößten Verhandlungen der dort stattgefundenen Haupt-Veranstaltung des deutschen Vereins für das höhere Mädchen-Schulwesen, wörtlich in vorzüglichster Weise aufgenommen wurden. — Der Berliner Damen-Verein für Stolze'sche Stenographie veranstaltete fürgleich ein Wettschreiben, bei dem Fr. Martha Kaergel den ersten Preis erzielte.

Man hat hier die Einrichtung getroffen, daß weibliche Dienstboten während der Reisezeit der Herrschaften in den Heimen des Vereins Jugendstube in Pension gegeben werden können. Auf Wunsch erhalten die Mädchen dabei Haushaltungs-Unterricht.

Die neuesten Erhebungen der preußischen Standesämter weisen nach, daß die Berlinerinnen viel länger mit dem Heiraten warten, als die Damen in den Provinzen. Auf 10 von hundert Damen unter 20 Jahren außerhalb der Kaiserstadt schlossen nur 6 gleichaltrige Berlinerinnen den Bund der Ehe.

Für das Lawn-Tennis der hiesigen Aristokratie ist der beliebteste Sport-Platz der Garten des „Unter den Linden“ wohnenden Grafen v. Neder. Fast jeden Nachmittag jah man in diesem Sommer hier den Prinzen Albert v. Sachsen-Altenburg, den Prinzen Max Hohenlohe, die Herren Fehr v. Reischach, Kammerherr v. Schrader, Graf Verdenfeld u. s. w. dem anmutigen Bewegungsspiel huldigen. Auch die ersten Herren Diplomaten sind diesem ergeben; so spielen die

Mitglieder der englischen Gesellschaft im Garten des Armin'schen Palais, die Angehörigen des Auswärtigen Amtes beim Geh. Regierungsrath, Herrn v. Dirschen. Desgleichen waren bei Frau v. Helmholtz und Frau v. Siemens stark besuchte und regelmäßig hiengehaltene Spielzeiten angelegt.

Nach seinem Jahresberichte 1892/93 hat der Deutsche Frauen-Verein für Krankenpflege in den Colonien das Lazarus in Kamerun vollständig mit Bett-, Tischwäsche, Handtüchern etc. ausgestattet. Für Errichtung des Sanatoriums in Bagamoyo in Ost-Afrika sammelt der Verein noch Mittel; augenblicklich besteht dort nur das Lazarus, in dem Schwester Lilly wirkt. Auch für das Lazarus in Neu-Guinea hat der Verein befreis gesorgt.

Schwester Lies aus Bagamoyo ist mit Emin Pascha's Tochterlein nach Europa zurückgekehrt.

Leipzig. — Das Stellen-Bermittlung-Bureau des Allgemeinen Deutschen Lehrerinnen-Vereins hat in seinem diesmaligen Geschäftsjahre über 550 Mitgliedern Stellungen verschafft, davon rund 300 in der Heimat, 200 in England und den übrigen in Frankreich. Die Hälfte der Untergetriebenen bestand aus wissenschaftlichen Lehrerinnen; die Altersgrenzen lagen zwischen dem 18. und 57. Lebensjahren. Bei freier Station betragen die Gehälter durchschnittlich 600, ohne freie Station 1000 Mark.

Stuttgart. — In einer hiesigen Mädchenschule fiel ein etwa zehnjähriges Kind ohne jede äußere Ursache plötzlich in Ohnmacht. Das machte einen derartigen Eindruck auf die übrigen Schülerinnen, daß auch von diesen mehrere das Bewußtsein verloren, oder unwohl wurden. Die Aufregung verbreitete sich dann noch in die benachbarte höhere Klasse. Als nun der Arzt erschien, fand er, unter ungefähr 40 Mädchen, 10 glänzend bewußtlos vor. Die übrigen weinten und schrien laut. Kaltes Wasser und ernstes Zureden stellten die Ruhe wieder her, und am Nachmittag, oder am nächsten Morgen befand sich die gesamme Schaar wieder wohlaufl. In ärztlichen Kreisen hat dieser merkwürdige Fall psychischer Ansteckung allgemeines Interesse erweckt.

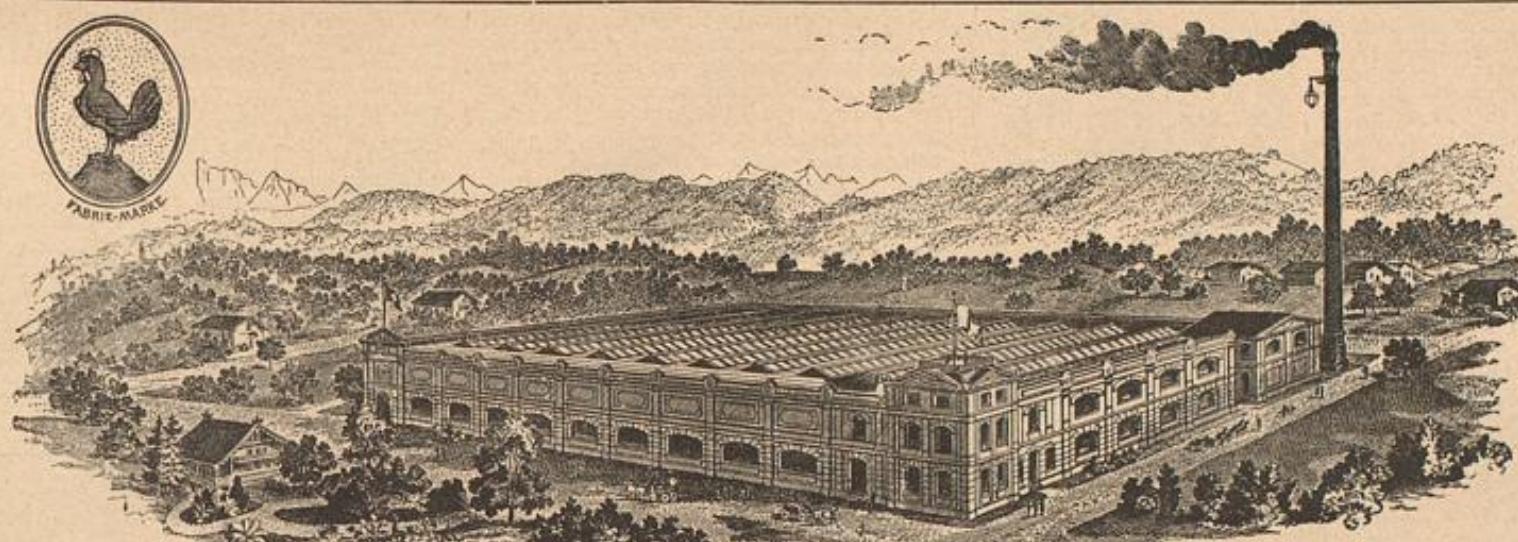
Wien. — Der Verein für erweiterte Frauen-Bildung thieilt mit, daß mit Beginn des Schuljahrs 1893/94 die zweite Klasse des Mädchen-Gymnasiums eröffnet wird. Unter Abweichung im Latein- und Griechisch entspricht ihr Lehrplan der fünften Klasse der Knaben-Gymnasien.

Am 13. August d. J. wird ein großartiger Blumen-Corso auf dem herrlichen Grundmener See abgehalten werden. Frau Erzherzogin Marie Valerie hat das Protectoret übernommen.

Prag. — Hier ist ein Deutscher Verein zur Förderung des Wohles und der Bildung der Frauen in Prag gegründet worden. Der Verein will ein Lehrerinnen-Heim und ein Mädchen-Gymnasium in's Leben rufen. Die Leitung des Vereins ruht in den Händen der Frau Wilhelmine Weichselsky.

London. — Unter den Geschenken, welche die jetzige Herzogin von York, geb. Prinzessin Marie von Teck, zu ihrer im Juli stattgefundenen Hochzeit erhielt, fiel Klemmer eine ansehnlich bedeckte Gabe auf. Sie bestand aus Taschentüchern, deren ganz prächtvolle Spitzen aus den schlesischen Spiken-Schulen hervorgegangen sind. Spenderin des Geschenkes war die Frau Prinzessin von Pleß.

Jenny Lind wird noch jetzt, längst nach ihrem Tode, hoch geehrt werden. Die „schwedische Nachtigall“, die eins, nicht nur wegen ihrer Stimme, sondern auch ihrer Liebenswürdigkeit und Tugend halber, die ganze Welt bezauberte, erhält eine Gedenktafel in der Westminster-Abtei in London. Damit wird sie der Auszeichnung der verstorbenen größten Berühmtheiten Englands theilhaftig. Die Aufschrift der Tafel lautet: „Eine große Sängerin und edle Frau.“



G. Henneberg's Seiden-Fabrik, (E. u. K. Hofliefer.) Zürich

versendet direct an private:

Seiden-Damaste

— ab eigener Fabrik — „zollfrei“ — Mk. 1.85 p. Met.

Bad Elster. „Hôtel Wettiner Hof.“

Hôtel I. Ranges. In herrlichster Lage, vis-à-vis vom Cursaal und der Bader. Mit allem Komfort der Neuzzeit ausgestattet. — Ausgezeichnete Küche, ff. Weine. — Equipagen im Hôtel. Omnibus am Bahnhof. Julius Bretholz.

CRÈME SIMON

Rue Grange-Batelière, 13, PARIS
U. PARFUMERIEN. APOTHEKEN UND FRISEURE

bis Mr. 18.65 — schwarze, weiße u. einz. zwei-
u. dreifarbig (ca. 50 Qual. u. 600 versch. Farben,
Desins etc.), sowie schwarze, weiße und farbige
Seidenstoffe von 75 Pf. bis Mr. 18.65 p. Meter —
glatt, gestreift, farbig, gemustert etc. (ca. 240 versch.
Qual. und 2000 versch. Farben, Desins etc.)

Seiden-Houlards v. Mr. 1.35—5.85

Seiden-Grenadines " 1.35—11.65

Seiden-Bengalines " 1.95—9.80

Seiden-Bastkleider v. Robe " 16.80—68.50

Seiden-Armures, Merveilleux. Duchesse etc.

porto- und zollfrei in's Haus. Muster umgehend.

Doppeltes Briefporto nach der Schweiz.

Seiden-Fabrik G. Henneberg, Zürich.

Königl. u. Kaiserl. Hoflieferant.

Von wunderbarer Wirkung um der Gesichtshaut
und Händen **GESCHMEIDIGKEIT** und
blendende **WEISSE** zu verleihen.

Unübertroffen gegen **AUFSPRINGEN, FLECKEN, ROETHE,**
JUCKEN der HAUT.

— Über die Gegnerschaft, die sich gegen die Aufnahme von Damen in die Königliche Geographische Gesellschaft seitend eines Theiles der männlichen Mitglieder, namentlich der Admirale, erhoben hat, haben wir bereits im diesjährigen Heft 11 der Illustrierten Frauen-Zeitung berichtet. Kürzlich ward nun wieder in der Jahresversammlung der Gesellschaft die ganze Frage zu einer Haupt- und Staats-Aktion aufgebaut. Den Admiralen wurde gründlich der Text gelesen und hierdurch zum Theil der Widerstand gebrochen. Die 22 weiblichen Mitglieder waren vollständig erschienen. Als ein Antrag gestellt wurde, sie aus den Listen zu streichen, verlangten die Gegner ihre Abwesenheit während der Verhandlung, da sonst die Freiheit, unangenehme Dinge über Damen zu sagen, behindert würde; aber Letztere weigerten sich, das Feld zu räumen. Der Antrag, die bisher aufgenommenen weiblichen Mitglieder zu streichen, wurde abgelehnt, der Jahresbericht, der, als Beschluss der außerordentlichen General-Versammlung, der Vereinsleitung verbietet, weitere weibliche Mitglieder aufzunehmen, dagegen angenommen. Jetzt soll die ganze Frage vor einer neuen außerordentlichen General-Versammlung, für die die Damen-Partei noch mehr Rückhalt an der öffentlichen Meinung zu gewinnen sucht, verhandelt werden. Der Vorstand ist bezeichnend für den langsamem, aber stetigen Fortschritt der Frauen-Emanzipations-Bestrebungen in England.

— Der Verein deutscher Gouvernanten in England zählt nach seinem jetzt veröffentlichten 16. Jahresberichte 720 Mitglieder, und verschaffte 200 deutschen Damen während des letzten Jahres Stellungen. Der Vorstand hat beschlossen, ein Convalescenten- und Ferienheim in Harrow-on-the-Hill zu errichten. Eine Summe von 1000 Pfund Sterling ist zum Aufbau des erforderlichen Gebäudes nötig. 250 Pfund Sterling sind bereits dafür eingegangen. Der Vorstand hofft, daß alle Freunde der Gesellschaft diesem Projepte ihre Sympathien zuwenden werden. Verwalterin des Vereins ist Fräulein Adelmann. Zu dem Damen-Comité gehören: Frau von Ernsthause, Lady Caulfield Owen, Fräulein Morris, Fräulein Simonds u. c.

— Die liberale Frauen-Vereinigung, der Frau Gladstone sechs Jahre vorstand, hielt unter dem Vorsitz der Lady Aberdeen eine Sitzung ab, in der eine Resolution angenommen wurde, durch welche das Verlangen gestellt wird, auch den Frauen politische Rechte zu gewähren.

Paris. — Der „Figaro“ hat längst bei seinen Leserinnen Nachfrage gehalten, ob sie für oder gegen die Hochzeitsreisen seien. Die meisten Antworten verwarfen die Hochzeitsreise.

Petersburg. — In dem mit süddischer Unterstützung gegründeten medicinischen Institut für Frauen ist der Lehrgang vierjährig, doch müssen die weiblichen Studenten nach dessen Abschluß noch 1 bis 3 Jahre in besonderen Frauen- oder Kinder-Kliniken arbeiten, und werden erst nach Erledigung dieser praktischen Thätigkeit zu der Prüfung bei der Regierungs-Commission für die Erlangung des Grades eines „Ärztes“ zugelassen. Aus den früher geltenden Schülungen der ärztlichen Curse für Frauen wurden die folgenden Lehrfächer gefrischen: die Encyclopädie und Geschichte der Medicin, Epizootie, polizeiliche Medicin, gerichtliche Medicin und medicinische Statistik.

Um einem vielfach geäußerten Wunsch entgegenzukommen, hat der russische Verlehrungs-Minister Rauch-Couppé's für Damen für alle Eisenbahnzüge angeordnet.

Madrid. — Der Handel mit Sklaven scheint sich weder in Tanger noch in Marocco zu vermindern. Obgleich es keinen öffentlichen Sklavenmarkt giebt, so werden dennoch beständig kleine Gruppen von sechs bis acht jungen Mädchen nach Tanger gebracht, wo man sie oft sehr thener an die reichen Maroccaner verkauft, selbst an hohe Beamte. Es giebt in Tanger einen wohlbekannten Händler, der vor einiger Zeit zehn junge, auf einer Sklaven-Farm ergogene Mädchen einführte, die für 130 bis 280 Dollars verkauft wurden.



Schuh mit plissirter Krempe.

lässt und bei den

Spring-Übung nicht hindert; bei Vermeidung aller schwerer und allzu schwieriger Stoffe doch den Eindruck freundlicher Eleganz hervorzuheben; trotz leichter Zugeständnisse, die der Mode der Erwachsenen in Gestalt der flüssigen Verbreiterung des Oberkörpers gemacht werden, durchaus den

kindlichen Charakter des Anzuges zu wahren. Dieses Bestreben hat auch dazu geführt, jene langen, fast schleppenden Kinderkleider, die auf Kosten aller Bequemlichkeit unserer kleinen einen brossig-antiquen, zuweilen jedoch, es läuft sie nicht langen, sehr reizvollen Anstrich geben, auf ein etwas verlustigeres Maß einzuschränken.

Zwar macht sich bei einzelnen Modellen noch jetzt eine mehr als gerechtsame Länge bemerkbar, immerhin hält man aber darauf, den Rock so kurz zu schneiden, daß der zierliche, mit großer Schleife bedeckte Schuh zur Geltung kommt. Hat man sich einmal mit dieser Art von Kostüm befriedet, so wird man unsere zwei kleinen Darstellungen mit besonderer Freude begrüßen. Modern und doch mit einem „füllvollen“ Anzug sind beide, — sowohl daß ganz glatte lichtblaue mit weißer Seiden-Stickerei verzierte, durch einen breiten Spangen-Kragen vervollständigte Mäntelchen, wie daß im Kate-Greenaway-Geschmack hergestellte lot Kleidchen aus weißem gesäumtem, spangenbesetzten Batist, mit Bändern und Spangen-Uebärärmeln; auf der Schulter geknotet und an der Seite mit zwei Bandschleifen geschlossen, wird es über einem Unterkleide von rother Seide getragen. Dem Stil der Anzüge angemessen, zeigt der Hut des ersten eine flache, nur mit hochziehender Schleife geschmückte Form, während der andere, von einer tief herabhängenden Spange umgeben, fast den Eindruck einer Haube macht. — Einem etwas

vorgeschrittenen Alter, vielleicht dem von Leben bis neun Jahren kommen zwei Anzüge zu, von denen der eine sehr ausgesprochen die Verbreiterung der Schulter durch Rüsche und Spangenfragen anstrebt. Aus mohirosem Flanell hergestellt, garniert der Rock schmale Spangen, die sich drei 1 cm dicke schwarze Sammetbänder, in kleinen Zwischenräumen aufgelegt, anschließen. Über die breite, die Blusentaille zum Theil verdeckte Spange, legen sich, vorn und im Rücken einen Zwischenraum lassend, zwei Epaulettes aus gesäumtem Flanell, mit Sammetbändern besetzt. Duffig und einfach ist das andere, im englischen Stile gehaltene Kleid aus weißem Batist mit gleicher Stickerei und Säumchenverzierung des Rockes — oder vielleicht der unteren Kleiderhälfte, denn Rock und Taille werden, da man in England für Kinder die geteilten Röcke nicht liebt, im Zusammenhang geschnitten. Neben der festonartig gefasten, mit Schleifen gehaltenen Rüsche, sind an dem Anzuge hauptsächlich die eigenartigen Kermel bemerkenswerth. In Gestalt eines großen Bausches schließen sie

über dem Ellbogen

Hütchen aus Seide und Krepp, das für ein frisches Kinder-Gesichtchen die denkbare reizvolle Umrahmung und zugleich den besten Schutz gegen die Sonne gewährt. Auf einem, zu einer Rundung zusammengefügten Streifen von Steif-Gaze ist der Kopf aus lichtblauem Atlas faltig geordnet. An diesen schließt sich ein getönter Volant aus rein plissiertem blauem Krepp mit aufgedruckter blauer Rose. Ein gewundenes lachsfarbiges Atlassband deckt den Kragen; Bandschleifen führen vorn und seitwärts den Volant und ergänzen die interessante Bewegung der Linien. Das Colorit des Umschlages veranlaßt die vordere Ansicht des Hutes in dem ganzen originellen Farbenreiz, während die nebenstehende Szene die Rückansicht deutlich macht. C. E.

Paris. — Anzüge ganz eigenartiger Natur werden der Mode durch die Toiletten-Sorgen für unsere kleinen und kleinsten gesetzt. Die Pariser Mamas übertragen die eigene Kostüterie auch auf ihre kleinen — sie wissen sehr gut, daß das geschmackvoll gekleidete Kind an ihrer Seite ihrem Reis eine wirtsame Rolle verleiht. Dabei verzichten sie mit seinem Tact den Anforderungen, welche die kindliche Toilette stellt, zu genügen: Kleidsmäßt mit äußerster Bequemlichkeit zu vereinen, die den jungen Körpern vollen Spielraum



Elegantes Kleid für junge Mädchen.

ab, dabei noch etwas über den Arm fallend.

— Noch ausgesprochen trägt den englischen Charakter ein, für Mädchen bis zu 12 Jahren angemessener Anzug aus einem hellen Gelbgrün, dem sogenannten „englischen Grün“, das durch Vorten in roter Wollstickerei noch mehr gehoben wird. Bei gleicher Form wie das vorhergehende Kleid ist hier die Taille durch einen Haltengürtel mit Rosette abgegrenzt. Sehr weit und sehr absteigende Puffärmel, deren Ansatz durch eine Perle mit Stickerei verdeckt wird, geben dem besonders für blonde Kinder geeigneten Kostüm sein besonderes Gepräge. Für Gartenstelle an denen auch die jüngste Jugend Theil nimmt ist ein Kleidchen aus ecrubarinem Seidenkrepp,

über seidenem Futter bestimmt, dessen Glanz besonders durch den leichten Spangen-Volant des Rockes schimmernd, zur Geltung kommt.

Rock und Taille sind hier getrennt; leichter über seinem Zitter gearbeitet, markiert eine Passe aus Spangen-Einsätzen, der sich der Oberstoff faltig anschließt. Unter den engen Kreppärmeln legt sich die breite Spange der Rock-Garnitur als Nebrärmel. — Je nach der Wahl des Stoffes kann die folgende sehr reizende Toilette von einem vierzehn- bis fünfzehnjährigen Mädchen auf einer Hochzeit oder als eleganter Sommeranzug getragen werden. Der lange, aus türkisblauer peau de soie gefertigte Rock ist mit drei irlandischen Guipure-Spangen besetzt, die Taille besteht aus gefaltetem crêpe de Chine und wird durch einen miedervartigen Haltengürtel aus weichem crêpe de Chine zusammengefaßt. In gleicher Weise ist auch das Halsbindchen gearbeitet. Die Kermel aus peau de soie sind sehr weit und faltig und schließen über dem Ellbogen mit einem Spangen-Volant ab. Weiße schwedische Handschuhe, die bis zum Kermel gehen; schwarzer Hut mit türkisblauem Sammetband und einem schillernden Kolibri mit ausgebreiteten Flügeln garniert. Für alle diese Mädchen-Toiletten sind schwarze Strümpfe und ausgeschnittene Handschuhe geboten; für den Land- und See-Aufenthalt pflegt man lebhafte durch Schuhe aus braunem oder hellem Natur-Leder zu erzeugen.

Einfacher, und doch wieder schwieriger als für die Mädchen, gestaltet sich die Toiletten-Frage für die Knaben, besonders nachdem jene Jahre vorüber sind, in denen der Anzug aus kurzen Pump-Hosen und langer, russischer, durch Vorten mit befeiteter Bluse, durch Schuhe aus braunem oder hellem Natur-Leder zu erzeugen.

Einfacher, und doch wieder schwieriger als für die Mädchen, gestaltet sich die Toiletten-Frage für die Knaben, besonders nachdem jene Jahre vorüber sind, in denen der Anzug aus kurzen Pump-Hosen und langer, russischer, durch Vorten mit befeiteter Bluse, durch Schuhe aus braunem oder hellem Natur-Leder zu erzeugen.

Ein einfacher, und doch wieder schwieriger als für die Mädchen, gestaltet sich die Toiletten-Frage für die Knaben, besonders nachdem jene Jahre vorüber sind, in denen der Anzug aus kurzen Pump-Hosen und langer, russischer, durch Vorten mit befeiteter Bluse, durch Schuhe aus braunem oder hellem Natur-Leder zu erzeugen.

Ein einfacher, und doch wieder schwieriger als für die Mädchen, gestaltet sich die Toiletten-Frage für die Knaben, besonders nachdem jene Jahre vorüber sind, in denen der Anzug aus kurzen Pump-Hosen und langer, russischer, durch Vorten mit befeiteter Bluse, durch Schuhe aus braunem oder hellem Natur-Leder zu erzeugen.

Ein einfacher, und doch wieder schwieriger als für die Mädchen, gestaltet sich die Toiletten-Frage für die Knaben, besonders nachdem jene Jahre vorüber sind, in denen der Anzug aus kurzen Pump-Hosen und langer, russischer, durch Vorten mit befeiteter Bluse, durch Schuhe aus braunem oder hellem Natur-Leder zu erzeugen.

Ein einfacher, und doch wieder schwieriger als für die Mädchen, gestaltet sich die Toiletten-Frage für die Knaben, besonders nachdem jene Jahre vorüber sind, in denen der Anzug aus kurzen Pump-Hosen und langer, russischer, durch Vorten mit befeiteter Bluse, durch Schuhe aus braunem oder hellem Natur-Leder zu erzeugen.

Ein einfacher, und doch wieder schwieriger als für die Mädchen, gestaltet sich die Toiletten-Frage für die Knaben, besonders nachdem jene Jahre vorüber sind, in denen der Anzug aus kurzen Pump-Hosen und langer, russischer, durch Vorten mit befeiteter Bluse, durch Schuhe aus braunem oder hellem Natur-Leder zu erzeugen.



Englischer Mantel mit Doppelträgern.

Hänger mit Doppelärmeln.



Kleid mit Spangenfragen. Knabenanzug mit Jacke.



Englisches Kleid für größere Mädchen.



Kleid mit Bändern. Hemdenkleid mit edigem Ausschnitt.

B. d. G.

Die Mode

Nachdruck auch im Einzelnen verboten.



Knabenanzug mit Achselbändern.

Berlin. — Auch die ganz jungen Herren der Schöpfung sind nicht ohne Eitelkeit und wissen ein Kostüm zu schätzen, das bei vollster Bequemlichkeit ein hübsches und originelles Aussehen zeigt. Unser Anzug ist für einen Knaben von acht bis zehn Jahren berechnet. Zu der losen Bluse mit Umlegefragen aus crème-farbigen Cheviot sind kurze, unter dem Knie mit Schnalle schließende Hosenleider aus hellrot-farbennem Sammet gewählt. Dem sehr breiten Gürtel schließen sich Achselbänder von Sammet an, die an der Brust durch eine Art Schild mit eingesticktem rothen, weiß umrandeten Kreuze verbunden erscheinen. Besonders kann der leichte Anzug noch durch ein Jäckchen aus hellrot-farbennem Tuch mit Sammetfragen und Manschetten vervollständigt werden. C. E.

Selten hat die Mode ihre Aufgabe, die Anforderungen des Praktischen wie des Kleidsamen zu vereinen, in so glücklicher Weise gelöst, wie bei dem eigenartigen

— Über die Gegnerschaft, die sich gegen die Aufnahme von Damen in die Königliche Geographische Gesellschaft seitend eines Theiles der männlichen Mitglieder, namentlich der Admirale, erhoben hat, haben wir bereits im diesjährigen Heft 11 der Illustrierten Frauen-Zeitung berichtet. Kürzlich ward nun wieder in der Jahresversammlung der Gesellschaft die ganze Frage zu einer Haupt- und Staats-Aktion aufgebaut. Den Admiralen wurde gründlich der Text gelesen und hierdurch zum Theil der Widerstand gebrochen. Die 22 weiblichen Mitglieder waren vollständig erschienen. Als ein Antrag gestellt wurde, sie aus den Listen zu streichen, verlangten die Gegner ihre Abwesenheit während der Verhandlung, da sonst die Freiheit, unangenehme Dinge über Damen zu sagen, behindert würde; aber Letztere weigerten sich, das Feld zu räumen. Der Antrag, die bisher aufgenommenen weiblichen Mitglieder zu streichen, wurde abgelehnt, der Jahresbericht, der, als Beschluss der außerordentlichen General-Versammlung, der Vereinsleitung verbietet, weitere weibliche Mitglieder aufzunehmen, dagegen angenommen. Jetzt soll die ganze Frage vor einer neuen außerordentlichen General-Versammlung, für die die Damen-Partei noch mehr Rückhalt an der öffentlichen Meinung zu gewinnen sucht, verhandelt werden. Der Vorstand ist bezeichnend für den langsamem, aber stetigen Fortschritt der Frauen-Emanzipations-Bestrebungen in England.

— Der Verein deutscher Gouvernanten in England zählt nach seinem jetzt veröffentlichten 16. Jahresberichte 720 Mitglieder, und verschaffte 200 deutschen Damen während des letzten Jahres Stellungen. Der Vorstand hat beschlossen, ein Convalescenten- und Ferienheim in Harrow-on-the-Hill zu errichten. Eine Summe von 1000 Pfund Sterling ist zum Aufbau des erforderlichen Gebäudes nötig. 250 Pfund Sterling sind bereits dafür eingegangen. Der Vorstand hofft, daß alle Freunde der Gesellschaft diesem Projepte ihre Sympathien zuwenden werden. Verwalterin des Vereins ist Fräulein Adelmann. Zu dem Damen-Comité gehören: Frau von Ernsthause, Lady Caulfield Owen, Fräulein Morris, Fräulein Simonds u. c.

— Die liberale Frauen-Vereinigung, der Frau Gladstone sechs Jahre vorstand, hielt unter dem Vorsitz der Lady Aberdeen eine Sitzung ab, in der eine Resolution angenommen wurde, durch welche das Verlangen gestellt wird, auch den Frauen politische Rechte zu gewähren.

Petersburg. — In dem mit süddischer Unterstützung gegründeten medicinischen Institut für Frauen ist der Lehrgang vierjährig, doch müssen die weiblichen Studenten nach dessen Abschluß noch 1 bis 3 Jahre in besonderen Frauen- oder Kinder-Kliniken arbeiten, und werden erst nach Erledigung dieser praktischen Thätigkeit zu der Prüfung bei der Regierungs-Commission für die Erlangung des Grades eines „Ärztes“ zugelassen. Aus den früher geltenden Schülungen der ärztlichen Curse für Frauen wurden die folgenden Lehrfächer gefrischen: die Encyclopädie und Geschichte der Medicin, Epizootie, polizeiliche Medicin, gerichtliche Medicin und medicinische Statistik.

Um einem vielfach geäußerten Wunsch entgegenzukommen, hat der russische Verlehrungs-Minister Rauch-Couppé's für Damen für alle Eisenbahnzüge angeordnet.

Madrid. — Der Handel mit Sklaven scheint sich weder in Tanger noch in Marocco zu vermindern. Obgleich es keinen öffentlichen Sklavenmarkt giebt, so werden dennoch beständig kleine Gruppen von sechs bis acht jungen Mädchen nach Tanger gebracht, wo man sie oft sehr thener an die reichen Maroccaner verkauft, selbst an hohe Beamte. Es giebt in Tanger einen wohlbekannten Händler, der vor einiger Zeit zehn junge, auf einer Sklaven-Farm ergogene Mädchen einführte, die für 130 bis 280 Dollars verkauft wurden.

Die Toilette, welche die Herzogin von York bei ihrer am 6. Juli in London stattgefundenen Trauung trug, bestand aus Silber-Brocac mit einem Tablier aus weißer Seide, zu dessen Seiten Orange-Blüte herabfielen. Der schon von der Mutter der Braut, der Herzogin von Tees, bei der eigenen Hochzeit getragene Brautschleier bestand aus kostbarer alter Spitze und war, wie es bei den königlichen Bräuten in England Brauch ist, das Gesicht frei lassend, purpurgeschlagen. Aus den seltensten weißen Blumen setzte sich das Bouquet der Braut zusammen, besonders vorzerrischend war die schöne weiße Rose von York". Auch die zehn Brautjungfern, Cousinen und Nichten der Herzogin, zum Theil sehr jungen Alters, hatten zu ihren weißenden Kleidern Sträuße von weißen Rosen gewählt; ebenso schmückten die Prinzessin von Wales weiße Rosen und Orchideen. Das Kleid der Herzogin von York auf ihrer Fahrt von London nach Sandringham bestand aus crèmefarbener gemusteter Seide; dazu ein kleiner Goldspitzen-Hut mit crèmefarbenen Federn.

Handarbeiten

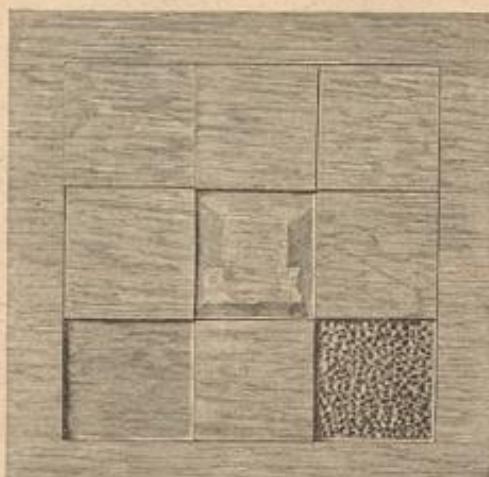
Rachdruck auch im Einzelnen verboten.

Schnitzerei mit Ausgründung.

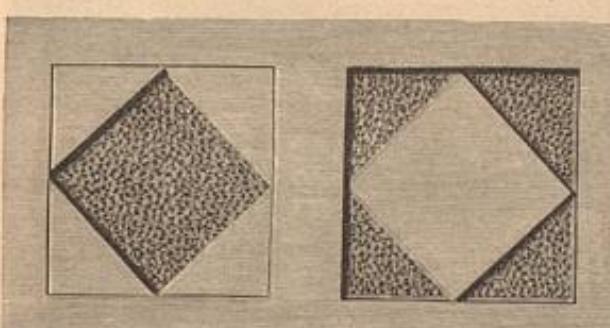
Der Kerbschnitzerei, welche sich seit einer Reihe von Jahren eine so große Beliebtheit erworben, stellt sich eine nah verwandte Technik zur Seite, die sich nicht in so strengen geometrischen Formen bewegt, daher bedeutend mehr Abwechslung bietet. Es ist dies die Schnitzerei mit "Ausgründung", welche von Schweden aus, bald als Flachschnitzerei, bald als nordischer Drachenschnitt bei uns als etwas ganz Neues einzuführen versucht wurde. Ein Gang durch die Museen zeigt uns jedoch Schränke und Altarschreine aus dem 14. Jahrhundert, die reich mit Zügen, Haken, Hohl-Geträpfsternen, Kratz-Eisen, Eisen, Ballisen, besten und Wappen in der Ausgründungs-Technik verziert sind und reichlich Motive zum Nacharbeiten bieten.

Der Unterschied zwischen Kerbschnitt und Ausgründungs-Technik liegt darin, dass das Muster nicht eingeschnitten wird, sondern sanfter stehen bleiben muss, während man den Grund fort nimmt, um die Arbeit plastisch wirken zu lassen.

Das Werkzeug, die Bildhauer-Eisen, sind in größerer Zahl erforderlich, als beim Kerbschnitt. Beim Arbeiten erst wird es sich herausstellen, ob noch das eine oder das andere Instrument erwünscht erscheint. Die unentbehrlichen Eisen veranschaulichen wir naturgemäß. Ein gerades Ballisen, von dem man am besten thut, sich drei verschiedene Breiten anzuschaffen, nämlich 3—5—10 mm breit; das Bladessen in der brauchbarsten Breite von 2 mm. Ferner das Hoblesien und ein geträpfstes gerades Ballisen, von denen man 2—4 brauchen wird. Eines muss ganz schwach sein, die andern in 2, 4, 7 mm Breite. Außerdem wird man sich verschiedentlich des Flach-Eisens und schrägen Ballisen bedienen können. Vorsetzholz, Vorkerben, Ausheben, Punzen, ebenso des

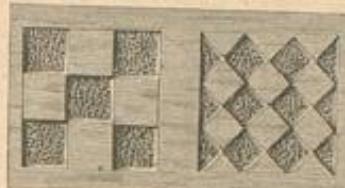


Borsetzholz, Vorkerben, Ausheben, Punzen.
Zierbohrers, alles Instrumente, die schon beim Kerbschnitt verwendet wurden. Ferner Panzen und Hammer, sowie 1 bis 2 Schrauben zum Festigen des Holzes.



Ausgehobenes Carréau. Ausgehobene Dreiecke.

Zum Schnitzen ist das Holz mit der übertragenen Vorzeichnung fest anzuschrauben. Das Muster kann man nicht, wie mit dem



Grundmuster: Gerade und schräge Börcede.

Bohrer in fortlaufender Linie verfolgen, sondern das größere gerade Ballisen arbeitet Schnitt für Schnitt. Es ist leichter auf die zu schneidende Linie zu sehen, mit beiden Händen fest in das Holz zu drücken, dass eine tadellose, gleichmäßige tiefe Kerbe entsteht. Man hat das Instrument vorsichtig herauszuheben und theilweise wieder in die eben gebildete Furche zu legen, um dieselbe ohne Unterbrechung weiter zu führen. Sind alle Linien eingehauen, so kommt das breiteste gefräpte Eisen an die Reihe. Man fasst es mit beiden Händen und zwar so, dass die eine Hand vorwärts, die andere das Eisen zurückhält, damit es nicht angleitet. Das Eisen, welches wie eine Schaufel geformt ist, wird auch wie eine solche angelegt, also mit der abgeschliffenen Seite auf das Holz und zwar nach unterer Anleitung in das auszuhöhlende Börcede, wie ersichtlich etwa 2—3 mm von einer der eingehauenen Linien entfernt. Ganz wagerecht, leise anstrengend, schiebt man das Eisen der Linie zu, wodurch etwas Holz leicht schräg abgeschrägt wird; man verfährt in gleicher Weise nach allen eingeschnittenen Linien zu, so dass das Börcede zunächst in der Mitte noch hoch steht, während es an den Linien gleichmäßig vertieft wurde. Um die glatte Fläche zu gewinnen, ist das Holz, wo es zu hoch, vorsichtig abzuschälen. Das Rastern des Grundes geschieht, indem man

Grund später weiß oder gelb erscheint, das Ornament schwarz oder braun darauf liegt. Es versteht sich von selbst, dass man in diesem Falle keine verschlungenen Muster wählen darf. Clara Roth.

Musterblätter für künstlerische Handarbeiten. Nr. 48. Sticerei auf Zilet-Canevas. Süd-Italien. XVI. Jahrhundert. Schon mit Tafel 44 haben wir unseren Leserinnen eine ähnliche alte Vorlage für die von neuem beliebte Sticerei auf Zilet-Canevas geboten. Die farbige Abbildung des heutigen Heftes gilt einem nicht minder interessanter Muster der gleichen, reizvollen Technik, dasselbe weist jedoch in der ausgeprägten, strengerem Zeichnung, wie in der Farbgebung, einen wesentlichen Unterschied mit dem erübrigten Blatte auf. In einfacher Flachstich gearbeitet, zeigen die spätgotischen Formen der Börcede die stilisierte Lilie der Bourbonen, begrenzt durch einen Rosentond. — Als Anfang eines

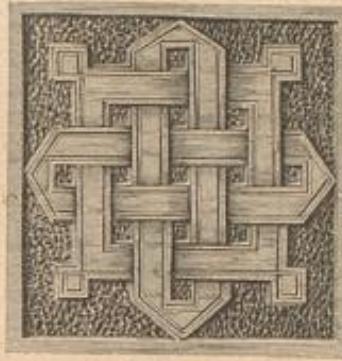
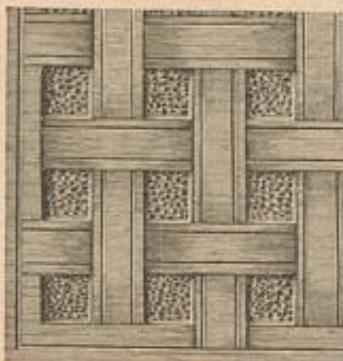


Tafel. Drachenmuster auf gepunztem Grund.

leichten, grünen oder violetten Seidentuches dürfte das schöne Musterstück, das in Süd-Italien oder Sizilien ähnlich anzutreffen ist, eine Cremona-Lilie geshmückt haben, und für ähnliche Zwecke, wie als Stuhldestchen, Sopho-Schoner, &c. passende Verwendung finden.

J. J.

Bezugssachen: Kinder-Garderobe: Wolle & Zub. C. Haushaltsgeschäfte: Blatt 11; C. Schüler, W., Berliner Markt 2—3. — Eisen zum Holzschnitzen sowie fertige Holzgegenstände, auch vorgezimmert und angefertigt: Frau Clara Roth, W., Bismarckstr. 8a, L. — Wandsticker: Atelier von Thea und Minna Löschow, Hannover, Marienstr. 16a.



Flecht- oder Bandmuster mit gepunztem Grund.

den Hammer in die rechte, die Pumpe in die linke Hand nimmt; kleinen Flächen dient die gewöhnliche einspitzige Pumpe, zu grösseren bedarf es der vielspitzigen Puppen, mit denen das Holz so lange bearbeitet werden muss, bis es ganz geraut erscheint. Hauptfache ist, dass die Linien sehr scharf eingehauen werden, um dem gefräpsten Eisen Widerstand zu leisten, und auch damit man gleichmäßige Conturen erhält. Will man Eisen herausnehmen, so nimmt man wie bisher ein, nimmt auch mit dem gefräpsten Eisen die Dreiecksfläche heraus, und zwar wird man hier die schmalen, ja für den Winkel das spitze Eisen wählen müssen, um saubere Arbeit zu erhalten.

Hat man eine runde Figur, Kreise, Arabesken, Blumen &c. zu arbeiten, so kann man die Conturen mit passenden Flach- oder Hohleisen, deren es die verschiedenen Breiten gibt, leicht gewinnen. Bedient man sich nur des 2 mm breiten Hohleisens, so ist Schnitt in Schnitt, wie bei dem geraden Ballisen, einzusehen; auf diese Weise läuft sich sehr sauber, doch nicht schnell schärfen. Wichtig ist, die Schnittfläche des Eisens stets der Linie anzupassen, also die abgeschliffene Seite nach Außen oder nach Innen zu lehnen, je nachdem die Linie nach innen oder nach außen gebogen ist. Hat man sehr lange Linien, wie bei Tischplatten, Fenstern, Türen &c., so kann man diese mit der Spize des Ballisen oder eines spitzen Schnitzmeisters erarbeiten, indem man die Spize fest aufsetzt und sie auf der Linie entlang, in gleichmäßiger Tiefe führt, wozu allerdings etwas Übung gehört, damit das Eisen nicht angleitet.

Sollen Flechtmuster, also verschlungene Arabesken, Monogramme oder die altnordischen Drachen-Muster geschnitten werden, so bedarf die Zeichnung genauerer Vorzeichnung und beim Einstemmen besonderer Sorgfalt für die überschneidenden Linien des Flechtmusters. Die scheinbar unten liegenden Bänder müssen an den Kreuzungspunkten stets gleichmäßig abgeschrägt werden, aber nie so tief, dass sie mit dem Grund gleich liegen, sondern das Muster soll sich stets gleichmäßig aus dem Grund erheben. Um das Verstecken noch schärfer auszubilden, verzieren die Bänder Punkte, Börcelinien, Dreiecke oder, wie bei den nordischen Drachen, unregelmäßige Schuppen. Diese Schuppen werden mit dem Hohleisen geschnitten, dessen Breite das Band bestimmt. Man legt das Eisen senkrecht auf, drückt es in das Holz und so die Linie entlang je nach der Größe des Eisens in 2—5 mm weiten Zwischenräumen; dann wird das Eisen schräg auf das Holz gelegt. Dieser zweite Einstich führt bis zum ersten Einstich, der das Eisen anhält, und vollendet hiermit die Schuppe. Von Einstich zu Einstich, stets den hintenliegenden zum Ausgangspunkt des Eisens wählend, bildet man eine ganz geschwungene Linie, wie z. B. auf dem Leib des Drachen auf der dargestellten Platte.

Ausgründung und Kerbschnitt ergänzen sich, indem von Rästen, Büchsen &c. die im Kerbschnitt ausgeführten Ränder das ausgegründete Mittelfeld umgeben. Man kann den Grund auch vergolden oder das Muster ausmalen, wie man auf alten Schreinen sieht und wie es ein Schrank aus Nürnberg im Berliner Kunstmuseum aus dem 15. Jahrhundert darstellt. Sehr hübsche Effekte werden erreicht, wenn man das Holz erst breit und dann schneidet, so dass der

Grund später weiß oder gelb erscheint, das Ornament schwarz oder braun darauf liegt. Es versteht sich von selbst, dass man in diesem Falle keine verschlungenen Muster wählen darf. Clara Roth.

Literarisches.

Louise Rist. Die Blumenbindenkunst. (Berlin, Paul Parey, M. 6.) Wer die reizende Kunst des Blumenbindens gemäß den hohen Anforderungen, die jetzt an diese Art von Leistungen gestellt werden, erlernen will, dem mag das Rist'sche Buch von Nutzen sein. In Wort und Bild behandelt es alle erdenklichen Blumen-Arrangements, vom einfachsten Strauß bis zu den prächtigen Blumen-Kunstwerken, die ein großerlicher Festsaal verlangt. Es können hier also die verschiedensten Talente Anregung und Belehrung schöpfen.

A. von Rostitz-Wallwitz. Die Haushaltungskunst. Erster Band: Die Nahrung. (Leipzig, Verlag der Arbeitskunst, M. 12.)

Die Verfasserin trachtet, in praktischer Art und lesbbarer Form, Anleitung zu einer guten Ernährung und zu sparsamem Haushalten zu ertheilen. Unter Angabe sehr eingehender Recepte behandelt sie die Küche, und gibt sodann kürzere Belehrungen über Gesundheits- und Krankenpflege, über Krankenflock und Verhalten bei Unfallstücken.

Sophia Müller. Das heilige Handmutterchen. (Stuttgart, Carl Simoni, M. 6.)

noch ein Haushaltungsbuch und zwar ein in 12, gänzlich umgearbeiteter und bedeutend vermehrter Ausgabe erschienenes. Die Verfasserin, der die Erfindung des bekannten Selbst-Kochapparates zu danken ist, leitet das Buch ein mit Betrachtungen zum „Beruf zur Führung des Haushalts“, über die „geistige Ausfassung der Lebensaufgabe“ und „die Elemente im Haushause“. Es folgen hier nach Anweisungen jeder Art nebst Speisezettel, ferner Angaben über Anfertigung von Kleidungsstücken, Schnittvorlagen, Belehrungen zur Anordnung der Bettten, über Gläser und Besteck, sowie endlich in Bezug auf Gesundheits- und Krankenpflege. Ueber 100 Abb. erläutern den Text.

Neue Herren-Mode.

Die Figur veranschaulicht ein modernes sommerliches Promenaden-Kostüm von grauem Persevienne, einem sehr dünnen, feinen, glattgeschorenen Tuch. Der Rock ist einreihig, zeigt schlanke Fächer und wird ungeknöpft getragen. Le Progrès, Paris.

CHOCOLAT MENIER

Die grösste Fabrik der Welt.
TÄGLICHER VERKAUF:
50,000 Kilos.
Zu haben in allen Spezerei-
DELIKATESSEN-HANDLUNGEN UND
Conditoreien.

Mondamin Brown & Polson

alleinige Fabr. k. engl. Hofl.

Ein entölted Maismehl von ausserordentlicher Reinheit und Feinheit. Vermöge seiner Entölung hat es, mit Milch gekocht, die werthvolle Eigenschaft, die Milch leichter verdaulich und selbst für sehr schwache Magen zugänglich zu machen. Auf diese Weise zu Suppen oder Brei bereitet, leistet Mondamin bei der Ernährung von Kindern und Kranken sehr gute Dienste, da eine solche Speise nicht allein leicht verdaulich und höchst nahrhaft ist, sondern auch einen Wohlgeschmack besitzt, der sogar bei den Appetitlosen anregend zum Geniessen wirkt.

Ausserdem ist Mondamin zu Puddings, Flammrys, Sandtorten und zur Verdickung von Suppen, Saucen, Kakao etc. vorzüglich, und als Mischung mit gewöhnlichen Mehlsorten zu Speisen und feinem Gebäck ist es sehr zu empfehlen.

Näheres, resp. Gebrauchsanweisungen, Recepte etc. a. d. Packeten enthalten, welche à 60 u. 30 Pf. in besserer Delicatessen-, Colonial-, Specerei- u. Drogen-Handlungen zu haben sind Centralgeschäft, Berlin C

Musikinstrumente.

Neue Illustrirte Preisliste gratis.
Jul. Heinr. Zimmermann,
Musikexport, Leipzig.



Glasen-Nachrichten,
ausgetragen seit 1888. Einmal pro-
jekt, silberne Medaille Amster-
dam 1888 und Nürnberg 1892
für vollkommene Ausführung des
Fabrikats in jeder Beziehung.
Überall vorrätig.

F. Holz-, Terracotta-, Metall-, Glaser-, Mal-
art-, Platin-Brandparaffine, Kerzen-
Art. 32. Preisgr. gr. u. gr. G. A. Noll, Halle S.

Unterricht in der Holzschnitzkunst er-
theilt Emmy Schmidt, Teltower Str. 9, III.

No. 4711



Erfrischung u.
Reinigung der Zimmerluft.

Angenehmstes u. wirksamstes Mittel zur
EAU DE COLOGNE
(Blau-Gold-Etiquette)

von
Ferd. Mühlens, Köln.

Anerkannt als die

Beste Marke.

Vorrätig in fast allen feineren
Parfümerie-Geschäften.

G. E. Höfgen

Dresden-N., Königsbrückstr. 56
Fabrik für Kinderwagen, Kranken-
Fahrstühle, Netzbettstellen u. s. w.

Kinderwagen

mit und ohne
Gummibekleidung, das
Vorzüglichste
für gesunde wie
kranke Kinder.
Preise v.
12-120 Mk.

Bettstellen

für Kinder bis zu 12 Jahren.
Ausserordentl. pract. und
elegant in verschiedenen
Größen. Sicherste Lager-
stätte, besonders f. kleinere
Kinder. Preise v.
12-60 Mk.
Illustrirtes
Preisbuch frei.
Engros.
Export.

Das Einfädeln

ist spielernd leicht bei

Kosmosnadeln.

Neues Nadelöhr.

Fadenschneiden unmöglich.

Triumph der deutschen Industrie.

Fabrik: H. F. Neuss, Aachen.

Zu haben in allen
Kurzwarenhandlungen.

Strickgarne

aus Baumwolle, Wolle und Vigoite
liefern an private die Garnfabrik von
Georg Koch in Erfurt.

Wieder umsonst und portofrei.

Weinte vielgerühmten Brosch. IV. Auflg.
Selbstf. Bettfedern u. Nestheuer s. w. w.
dosimix, verehrt z. Preis 95 Pf. empfehl.
Soph. Maier Streib. Rottweil (Württburg.)

Pálmay Crème

von der Kliniken benutzt, allgemein beliebt; zur Conserierung der Gesichtshaut un-
übertrifffen. Budapest, Dorotheagasse 9.
Mohrenapotheke, Berlin, M. Fröhliche,
Gallienstraße 24.



mit und ohne
Gummibekleidung, das
Vorzüglichste
für gesunde wie
kranke Kinder.
Preise v.
12-120 Mk.



für Kinder bis zu 12 Jahren.
Ausserordentl. pract. und
elegant in verschiedenen
Größen. Sicherste Lager-
stätte, besonders f. kleinere
Kinder. Preise v.
12-60 Mk.
Illustrirtes
Preisbuch frei.
Engros.
Export.

Unterricht in einer neuen
... Oelmalerei ...

wird binnen wenigen Stunden erledigt, ohne
dass Vorkenntniß erforderlich sind, sowohl
schriftl. als mündl. sehr angenehm darbare
Beschäftigung für Herren u. Damen. Auf-
träge werden nach eingelieferten Photogra-
phien auf's Beste ausgeführt. Johanna
Gummendorf, Wien V, Krieblberg, 17 Th. 28.

Möbelplüsche

glatt und satiniert, Plüschedecken
im reichsten Auswahl, Leinen-
plüsche zu Decorationszwecken ver-
fende zu Fabrikpreisen direkt an
Private. Wijster bereitwillig.

E. Weegmann, Bielobed.
Umfärbungen, in eigener Fär-
berei billigst.

friedrich

Deutscher Kaiser und König von Preußen.
Ein Lebensbild
von Ludwig Siemssen.

Mit 68 Text-Illustrationen und 22 Einzelbildern von Georg Bleibtreu,
W. Camphausen, W. Genz, Eduard Hildebrandt, Hermann Lüders,
H. Nestel, B. Plochhorst, A. v. Winterhalter u. m. a.
Preis 6 Mark; elegant gebunden 9 Mark.

Das deutsche Volk verehrt in Kaiser Friedrich einen Helden, dessen Andenken
bis in die fernsten Zeiten fortleben wird. Die glänzenden Erfolge auf dem Schlachtfeld
während dem edlen Fürsten den Ruhm eines großen Feldherren, seine Menschenfreundlichkeit
und Gerechtigkeit aber über alle ihn die unvergängliche Liebe der Mit- und Nachwelt. Ein
Lebensbild des seinem Volke allzutrifft entzückenden Monarchen wird daher jedem deutschen
Patrioten eine willkommene Gabe sein.

Die Verlagshandlung von Franz Lipperheide in Berlin.



Seidenstoffe

direkt aus der Fabrik von von Elten & Keussen, Crefeld.

Straut- und Ballkleider von Mk. 0.80 bis Mk. 10.— Direkt importierte japanische
Seidenstoffe von Mk. 1.50 bis Mk. 5.— Velveteine schwarz und farbig von Mk. 1.—
bis Mk. 4.— Rant schreibe um Muster mit genauer Angabe des Gewünschten.

PFAFF-Nähmaschinen



Die Pfaff-Nähmaschinen entsprechen in Bezug auf Güte und Leistungsfähigkeit
den höchsten Anforderungen: sie sind mit allen neuen Verbesserungen
versehen und werden sowohl zum Familien- als auch zum Handwerksgebrauch ge-
leistet. Die Fabrik baut ausschließlich Pfaff-Nähmaschinen und ist vermöge ihrer
großartigen Errichtung im Stande, das denkbare Vollkommenste und gediegene
Fabrikat zu liefern. Näheres ist aus den Preisbüchern zu ersehen.

G. M. Pfaff, Nähmaschinen-
Fabrik. Kaiserslautern (Rhein-
pfalz). Gegründet 1862. Arbeiterzahl 700.

Schneider-Unterricht,

theoretisch wie praktisch, wird im
Berl. Schnittmuster-Atelier, Fidicinstraße Nr. 39
ertheilt.

Agnes Niemann,

Directrice und staatlich geprüfte Handarbeits- und Industrie-Lehrerin.

Unverfälschte Seidenstoffe.

Specialitäten in Schwarz, reinste Färbung, garantirt solid, porto- und zollfrei
zu Fabrikpreisen.

J. Spinnr, Jacob Dürer's Nachfolger, Zürich.

Unzählige Juhals, falls solche nicht als zur Aufnahme ungeeignet von
uns angesehen werden sollten, finden in der Illustrierten Frauen-
Zeitung eine weit über den Kreis der Abonnenten hinausgehende Verbre-
itung. Demselben ist eine vorzügliche Wirkung gesichert, zumal die Lefer den
gebildeten und wohlhabenden Kreisen angehören. Die Annahme der An-
zeigen erfolgt, soweit der dafür bestimmte Platz reicht, zum Preise von
M. 1.— für die einfache Nonpareille-Zelle (etwa 32 Buchstaben fassend)
oder deren Raum, und findet in allen Annonsen-Bureau, sowie direkt bei
den Expeditionen der Illustrierten Frauen-Zeitung zu Berlin W., Postdamer-
straße 38, und zu Wien I., Operngasse 3, statt. Alleinige Interaten-Annahme
für Frankreich und Belgien bei der Compagnie générale de Publicité Etran-
gère, John F. Jones & Cie in Paris, 31^{er} Rue du Faubourg Montmartre.
Interaten erhalten das Blatt kostfrei mit der Post zugestellt so lange
der Inserents-Auftrag dauert.