

Beiblatt zur Illustrierten Frauen-Zeitung.

7. April 1889. — XVI. Jahrgang, Nr. 15.



Nachdruck auch im Einzelnen verboten.

Berlin. Die Bänder haben eine vollständige Wandlung erfahren. Wo sonst das glatte Gewebe herrschte, prangen heute Blumen, Streifen- und Gardeau-Musterungen in allen Farbenverbindungen. Das einfarbige Band muss wenigstens die reichen Moire- und Armure-Geweben zeigen, soll es von der Mode als gleichberechtigt neben den schönen neuen Mustern betrachtet werden. Letztere lösen in der That durch tausend Weise. Da sieht man schottische Gardeau von intensiver Farbe, welche nur die Hälfte des Bandes einnehmen und nach den anderen in einen tiefen Ton abgedämpft sind; ferner Streifen mit in Farbe oder Gewebe abstehendem Grunde, von welchem sich Damast-Ranken abheben. Buntfarbige Blumen- und Blattranken finden sich sowohl eingewebt, als mit dem Pinsel und Aquarell-Farben hervorgezogen. Einen ganzen Fühlung zeigen die mit Straußchen, Blättern und Knospen überfächten Rococo-Bänder, unter denen auch ein schmiegames Goldgewebe nicht fehlt. Alle diese Bandarten sind von 6—10 Cent. Breite zur Hut- und Kleider-Garnitur, wie zum Schleifenknoten, und in 25—30 Cent. Breite zu Schärpen vorräthig. B. J.

— Schon im vorigen Jahre begegneten uns Kleiderbesätze aus Leder, und zwar in Arabesken-Mustern als hell oder dunkel absteckende Auslagen, welche mit der Maschine festgesteppt wurden. In diesem Jahre steht diesen Lederbesätzen eine noch höhere Verwendung bevor. Das je nach Belieben graue, braune oder schwarze Rehleder bildet nicht allein einen breiten Streifen um den glatten Rock des Reise-Kostüms, sowie Weste und Armlausschläge, sondern auch das Futter des Capuchons, die Bekleidung der Revers u. c. und wirkt mit seinem stumpfen Tone ebenso apart, als es sich namentlich auf der Reise praktisch erweist. M. St.

Paris. Für junge Mädchen ist wie bisher zur Gesellschafts-Toilette auch zum Sommer durch leichte Fou-lards auf's Neueste gefragt. Der schmiegsame Stoff erfordert allerdings eine feste seidene Grundform, doch genügt zu seiner Ausstattung ein glatter breiter Streifen um den Rocksaum, sowie Basse und Kermelspangen aus Sammet oder Faillé, die Schärpe nicht zu vergessen, welche hier weniger als jemals fehlen darf. Ein Blick möge der zierlichen Augelfranze gegönnt sein, die dieses wie jedes andere einfache Kostüm so anmutig verziert. B. de G.



— Die oft angekündigten niedrigen Hüte sind endlich eine Thatsache geworden. Wir werden im kommenden Sommer außer der kleinen Kopote und der englischen Toque, die infolge der tieferen Haartracht sich im Nacken etwas verlängert, den ganz flachen, runden Hut mit schmalen Bindenbändern sehen. Die Leichtigkeit dieser Hüte, die im Gegensatz zu dem bisherigen prätentiösen Aufbau, das Gesicht wieder schämen und lieblich umrahmen wollen, wird noch dadurch gesteigert, daß nur die Krempe aus Strohgeflecht, der Kopf hingegen aus Zill besteht. Eine Perlspitze über dem zugleich die Bindenbänder bildenden Sammet und ein Blumentuss sind alles, was ein solcher Hut an Garnitur bedarf. B. de G.

— Eine ganz reizende Neuheit sind die plissirten Toiletten! Und nicht nur reizend, sondern einfach und leicht mit eigener Hand herzustellen, was einen ganz besonderen Vorzug bedeutet! Der Rock besteht auf glatter, enger Grundform in einem geraden, fein gebrannten Plisse; auf einer gut sitzenden Futtertaille tritt dann in der gleichen Weise plissirter Oberstoff blusenartig unter einen breiten, festen Gürtel, ebenso sind die Ärmel aus einem geraden, plissirten Stofftheile über glattem Futter hergestellt. Selbstverständlich kann nur feiner, dünner Stoff zu einem solchen Arrangement verwendet werden, dünself als Haus- und Straßen-Anzug, hell, mit Krägen, Manschetten und Gürtel aus Sammet oder schönem Bande zur Gesellschafts-Toilette. T. G.

Handarbeiten.

Nachdruck auch im Einzelnen verboten.

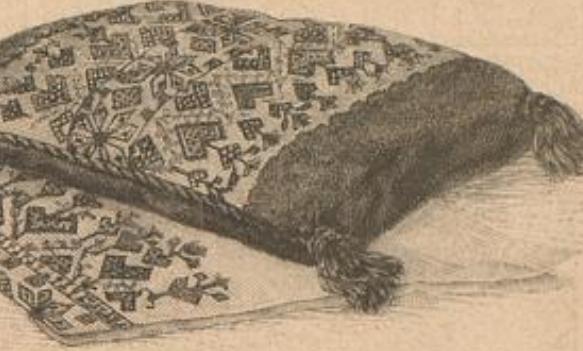
Musterblätter für künstlerische Handarbeiten. Nr. 13. Orientalische Musterstickerei. Die vorliegende Tafel gibt einen Theil einer nach alten orientalischen Motiven ausgeführten Stickerei, deren ganz Ansicht nebst eingehender Beschreibung in der Nummer vom 21. April d. J. folgen wird. (Naturgroße Musterzeichnung, siehe die Beilage vom 1. April d. J.). Wie ersichtlich, vereinigt die Vorlage verschiedene Techniken des Orients mit modernen Stickweisen. So zeigen z. B. die Blätter der Blumenfiguren die auch seiner Zeit in Spanien gepflegte dichte Flächenfüllung, welche die Nummer vom 21. April gleichfalls erläutern wird, während die Vervollständigung der Blumen sowie die Ausführung der Palmen durchaus moderner Art sind, das Beiviel dagegen in Zeichnung und Stickweise den Charakter der Mossul-Stickerei aufweist. Die allen

orientalischen Stickereien eigene lebhafte Farbenmischung ist an unserer, von Fr. G. Seliger, Lehrerin an der Stickereischule des Kgl. Kunstgewerbe-Museums, ausgeführte, für eine Tischplatte oder ein Rückenkissen bestimmte Vorlage mit seinem Verständniß wieder-gegeben. A. D.

Extra-Blätter der Illustrierten Frauen-Zeitung. Nr. 26. Flachstickerei. Von den schönen Vorlagen dieses reichhaltigen Extra-Blattes, auf deren verschiedenartige Anwendung Text und Unterschriften hinweisen, veranschaulichen wir zunächst die Vorlage, Abb. 4, zur Ausstattung eines Triumphstuhles verwendet.

Zugleich machen wir auf eine besonders wirkungsvolle Verwerthung der interessanten slavischen Arbeit, Abb. 7, aufmerksam, die einem jener reich verzierten Kissenbezüge angehört, welche die hoch aufgebührten Paradebetten, den Stola' der Slavinnen, schmücken. Diese Vorte, welche zu beiden Seiten mit hohen Bäumen abschließend, eine Querseite des Originals einnimmt, wie es der flach liegend dargestellte Bezug zeigt, gelangt in veränderte Anordnung auch an dem Truhentischn prächtig zur Geltung. Dasselbe ist auf grauem Canevas-Leinen gearbeitet, welchem sich an zwei Seiten rothbrauner, in gezähnte Bogen ausgedeuteter Kreis anschließt; ein hinter dem Bogenrande befindliches, in gleichfarbigem Steppstich mit Gor-donet-Zeide ausgeführtes Wörthchen befestigt den auch die Rückseite des Kissen-deckenden Kreis. Sehr kräftige Wollsnur begrenzt die Längsseiten und bildet, schneidenförmig aufgeschnitten, die Elf-Rosetten, aus denen aufgelöste Schnürenden als Quaste her-vorkommen. A. D.

Canevas-Leinen gearbeitet, welchem sich an zwei Seiten rothbrauner, in gezähnte Bogen ausgedeuteter Kreis anschließt; ein hinter dem Bogenrande befindliches, in gleichfarbigem Steppstich mit Gor-donet-Zeide ausgeführtes Wörthchen befestigt den auch die Rückseite des Kissen-deckenden Kreis. Sehr kräftige Wollsnur begrenzt die Längsseiten und bildet, schneidenförmig aufgeschnitten, die Elf-Rosetten, aus denen aufgelöste Schnürenden als Quaste her-vorkommen. A. D.



Verzugsquellen: Bänder: M. Lewin, C. Handweite-Platz 1. — Hüte: Genoveva, Cie., SW, Kochstr. 26.

Fortsetzung des Teiles auf der nächsten Seite.

Farbige Seidenstoffe

ca. 2500 verschiedene Farben und Dessins — direct an Private — ohne Zwischenhändler:

Farbig seidene Taffete und Ripse (ca. 200 versch. Farben)
Von Frs. 3.10 od. Mk. 2.45 od. fl. 1.55 bis Frs. 10.80 od. Mk. 8.85 od. fl. 5.40 per mètre.
Farbig seidene „Failles Françaises“ (ca. 150 versch. Farben)
Von Frs. 5.65 od. Mk. 4.50 od. fl. 2.80 bis Frs. 9.85 od. Mk. 7.90 od. fl. 4.90 per mètre.
Farbige Seiden-Atlasses und Satin-Duchesse (ca. 190 versch. Farben)
Von Frs. 2.20 od. Mk. 1.75 od. fl. 1.10 bis Frs. 11.80 od. Mk. 9.45 od. fl. 5.90 per mètre.
Farbige seidene Surahs (ca. 180 versch. Farben)
Von Frs. 2.45 od. Mk. 1.95 od. fl. 1.25 bis Frs. 6.80 od. Mk. 5.45 od. fl. 3.40 per mètre.
Farbig seidene Satins merveilleux (ca. 300 versch. Farben)
Von Frs. 2.45 od. Mk. 1.95 od. fl. 1.25 bis Frs. 7.35 od. Mk. 5.90 od. fl. 3.55 per mètre.
Farbige Satins merveilleux und Taffete-Changeant (ca. 130 versch. Disp.)
Von Frs. 2.45 od. Mk. 1.95 od. fl. 1.25 bis Frs. 4.85 od. Mk. 3.90 od. fl. 2.40 per mètre.
Farbige Seiden-Moire antique und française (ca. 60 versch. Farben)
Von Frs. 3.30 od. Mk. 2.65 od. fl. 1.65 bis Frs. 9.80 od. Mk. 7.80 od. fl. 4.90 per mètre.
Farbige Atlasses und Taffete für Steppdecken (ca. 30 versch. Farben)
Von Frs. 2.90 od. Mk. 2.35 od. fl. 1.45 bis Frs. 18.65 od. Mk. 14.90 od. fl. 9.30 per mètre.
Farbige seidene Fahnenstoffe 125 cm br. (ca. 20 versch. Farben)
Frs. 14.80 od. Mk. 11.85 od. fl. 7.40 und Frs. 18.65 od. Mk. 14.90 od. fl. 9.30 per mètre.

porto- und zollfrei in's Haus geliefert ohne irgend welche Nachzahlung nach Deutschland und Oesterreich-Ungarn. — Briefe nach der Schweiz kosten 20 Pf. od. 10 kr. Porto.

G. Henneberg's Seidenstoff-Fabrik-Dépot in Zürich (Schweiz).

Eigene Speditionshäuser für Deutschland: in Lindau im Bodensee, — für Oesterreich-Ungarn: in Bregenz am Bodensee.

DER GUTETON

IN ALLEN LEBENSLAGEN. Ein Handbuch für den Verkehr in der Familie, in der Gesellschaft und im öffentl. Leben von Franz Ehard. Elfte verb. Aufl. Prachtwerk in 8°. Gedr. in 2 Farb. a. Vellinpap. m. viel. Vign. 47 Bog. eleg. geb. m. Goldschn. 10 Mk. II. Teil. Unserer Frauen Leben. u. franco. Zu bez. durch alle Buchh. oder direkt portofrei vom Verl. JULIUS KLINTHARDT in Leipzig u. Berlin W. 15

Agentur

für Damen die in besseren Kreisen Bekanntheit haben.
Für einen feinen Bedarfssatz sucht eine leistungsfähige Gesellschaft gegen hohe Provision Vertreterinnen. Offeren an die Company St. Ludwig, O. Elsass.

Unzeigen,

säße seiche nicht als für die Illustrierte Frauen-Zeitung ungeeignet von uns angebietet werden, finden in dem Preise von 1 Mark für die einfältige Nonpareille-Zeile oder deren Raum Aufnahme, zweitens der dafür bestimmt Platz reicht, zweitens der Anzeigen in allen Annoncen-

Gummi-Knetarbeit.

Vollständig Einrichtung nach Nr. 10.—Knetmasse M. 8 v. Kilo in 1/2, 1/4 Kilo. Preise für M. 1.50 sende 1 fertige Knetarbeit, 1 Stück Knetmasse u. Anleitung. Wiederverkäufer gelassen aller Materialien, Terraftallen, Vorlagen, Anweisungsblätter der letzteren überallhin.

A. Eplinius, Hamburg, Rathausstr. 8.

Verlag der Photographicischen Gesellschaft in Berlin. Die reich illustrierte März-Nr. um unserer „Kunstvereine“ enthält folgende Artikel: Ein neues Bildnis Kaiser Wilhelms II. — Zwei Hohenzollernbilder Camphausens in Aquarelldruck. — Neues von Gabriel Max. — Aus englischen und amerikanischen Malerwerkstätten. — Vier Tierbilder von Guido von Malfei. — und wird gegen Einsendung von 20 Pf. in Briefmarken direkt von der Verlagshandlung zugeschickt.

Anleitung zur Kerbschnitzerei 60 Pf. Vorlagen zur Kerbschnitzerei à 15 Pf. Illustr. Preise, über Vorlagen, Bildhauerwerke, etc. gegen 20 Pf. Briefm.

Mey & Widmayer, München.



Bad Elster Königreich Sachsen.

Saison: Mai bis October.

Prospecte gratis und franco.

Königliche Baddirection.

124. 124. 124.

Otto Weber's Mode-Magazin

Berlin W, Leipzigerstr. 124, Ecke Wilhelmstr.

bietet die neuesten Modelle in farbigen und schwarzen Seiden-Costümen mit und ohne Schleppen, wie solche zu Hochzeiten und anderen Festlichkeiten getragen werden.

Grosses Lager in farbigen Costümen, Reitkleider nach bestem Schnitt

An Sonn- und Festtagen geschlossen.

Otto Weber's Trauer-Magazin

befindet sich unverändert Berlin W, Mohrenstr. 35,

zwischen Gendarmenmarkt und den Colonnaden. Schleunige Aufträge werden auch Sonntags bis 7 Uhr Abends in der 2. Etage entgegengenommen.

35. 35. 35.

Aus der Frauenswelt.

Berlin. — An den europäischen Höfen stehen acht fürstliche Heirathen bevor; es werden nämlich in nächster Zeit folgende Fürstlichkeiten den Ehebund schließen: der Kronprinz von Griechenland und Prinzessin Sophie von Preußen; der Erzherzog Franz Salvator und die Erzherzogin Maria Valerie; Prinz Alphons von Bayern und Prinzessin Louise von Orleans, Tochter des Herzogs von Alençon; Prinz Georg von Griechenland und Margaretha, Tochter des Herzogs von Chartres; Prinz Leopold von Preußen und Prinzessin von Schleswig-Holstein; Prinz Albert von Thurn und Taxis und Erzherzogin Margaretha, Tochter des Erzherzogs Joseph; Großfürst Paul und Prinzessin Alexandra von Griechenland; endlich der Zarowitsch und die Prinzessin Alix von Hessen. Dazu kommt als neuntes Paar Prinz Alexander von Battenberg und Johanna Voitinger, deren Verbindung bereits vollzogen ist.

Siam. — In Siam hatte der König früher eine weibliche Leibgarde, welche 400 Bewaffnete zählte. Diese Amazonen schätzten sich aus den hübschesten und stärksten Mädchen des Königreichs zusammen. Eine Recruitin mußte 13 Jahre alt sein; nach 12jährigem Dienste trat sie in das Reservekorps, welches nicht den König umgab, sondern nur seine Paläste und die Städte bewachte. Das Amazonen-Bataillon trug eine prächtige Uniform. Ein feines weißes, mit Goldstickereien verziertes Wollkleid ging bis zu den Knien. Darüber trugen sie ein leichtes Panzerhemd und einen vergoldeten Kürsch. Die Arme waren bloß, den Kopf bedeckte ein vergoldeter Helm. Bei feierlichen Gelegenheiten trugen sie nur eine Lanze, welche sie mit wunderbarer Geschicklichkeit handhabten; für gewöhnlich aber waren sie mit einer Muskete bewaffnet. Das Bataillon bestand aus 4 Compagnien, jede zu 100 Gardistinnen, von einem weiblichen Capitän befehligt. Bei Erledigung des Commandos durch den Tod hielt der König eine dreitägige Heerschau über die führerlose Schar und übertrug dann der Gewandeten die Capitän-Stelle. Der König unternahm keinen Zug,

ohne von seiner weiblichen Garde begleitet zu sein. Jedes Mitglied des Bataillons hatte fünf Regerinnen zur Bedienung. Auf einem Paradeplatz in der Nähe der Hauptstadt exercirte jede Compagnie zwei Tage wöchentlich mit der Lanze, dem Pistol, der Muskete und der Büchse. Selbtselten kam in diesem Corps eine Bestrafung vor. Zweikämpfe aber waren häufiger. Zu solchen bedurfte es jedoch der Erlaubnis der Befehlshaberin; sie wurden mit Schwertern in Gegenwart der ganzen Compagnie ausgefochten. Wurde eine Duellantin gefäßt, so erhielt sie ein prächtiges Leichenbegängnis, und der buddhistische Priester erklärte in einer Vorrede, daß sie durch ihre Tapferkeit die Aufnahme in den Himmel verdient habe. Die überlebende Duellantin wurde von ihrem Kammeraden beglückwünscht, mußte aber das Bataillon auf zwei Monate meiden, welche sie mit Beten und Fasten zu bringen hatte.

Literarisches

Neu erschienene Bücher.

- Josef Fehr, von Eichendorff.** Gedichte. Für die Frauenswelt ausgewählt von Clara Braun. Stuttgart, Greiner und Steffler. Mit Illustr. Eleg. geb. M. 3.50.
Antonie Lewin. Gedächtnisblätter. Gedanken aus Carmen Sylva's Werken. Berlin, Hall und Klein. M. 1.
Heribald Grön. Frauen-Spiegel. Arborismen über Frauen, Frauennatur und Frauenleben. Wien, Hartleben. M. 1.
Rudolf Edart. Lieder und Bilder vom deutschen Meer. Norden, Fischer-Rath. Eleg. geb. M. 5.
Paul Kriesten. Dorf. Humoristisches Gedicht. Dresden, Viechow. M. 5.
Max Eugen Burckhardt. Das Lied vom Tambourin. Ein romantisches Gedicht. Leipzig, Klinschmidt. M. 2.40.
Lu Mara. Russische Studienreise. Vierter Band: Glasfitter. 3. Aufl. Leipzig, Breitkopf u. Härtel. M. 4.
Gerhard Walter. Fernab von der Stothe. Vier Novellen. Jena, Cotta'sche. M. 6.

- Bilder ohne Rahmen.** Aus den Papieren eines Unbekannten. 8. Aufl. Heidelberg, Winter. Eleg. geb. M. 5.
Natalie Freiin von Staedelberg. Aus Carmen Sylva's Leben. 5. Aufl. Heidelberg, Winter. Eleg. geb. M. 10.
Clemens Brentano. Chronika eines lobenden Schülers. Fortgesetzt von A. von der Elbe. 6. Aufl. Heidelberg, Winter. Eleg. geb. M. 5.
 * Musikalische Würfelspiel oder der unermüdliche Tanz-Componist. Ein Gedicht für die Jugend. Danzig, Berling. M. 1.20.
G. Schissler. Wilhelm Jordan. Eine Festchrift. Mit drei Portraits und der Abbildung einer Büste des Dichters. Frankfurt a.M. Österreich. Eleg. geb. M. 4.
G. Richter. Märchen aus dem Leben. Mit 20 Text-Illustrationen und 5 Vollbildern von E. Klein und E. Payer. Stuttgart, Wasag. M. 5.50.
J. A. Mohr. Gedächtnisblätter aus der Heimat und Fremde. Frankfurt a.M., Mohr. M. 1.
Anna Woas. Das Normalkind. Praktische Anleitung für Mütter, Kinder, Erziehungs-, schön und groß zu ziehen. Leipzig, Enobloch. M. 0.80.
W. Siegert. Die Naturheilkunde in ihren Anwendungsbildern und Wirkungen. Mit 11 Figuren. Verb. Aufl. 15. Tausend. Berlin, Schiebel. M. 1.20.
Svetozar Manojlovic. Serbisch-kroatische Dichtungen. 3. Aufl. Wien, Brehner & Co. M. 5.

Die Illustrierte Frauen-Zeitung erscheint jeden Sonntag in 1 bis 2 Doppelbögen; jährlich 24 Moden-Rummern, 12 Schnittmuster-Beilagen 28 Unterhaltungs-Rummern, mindestens 28 Beiblätter, 12 große farbige Modenbilder, 8 farbige Stichmuster-Vorlagen und 8 Extra-Blätter, also außer den Schnittmuster-Beilagen und Beiblättern jährlich 28 besondere Beigaben, eine zu jeder Unterhaltungs-Rummer. Bierteljährlicher Abonnements-Preis 2 M. 50 Pf.

Die Hest-Ausgabe mit demselben Inhalte erscheint alle vierzehn Tage; das Hest (24 jährlich) kostet 50 Pf.

Die große Ausgabe mit allen Supfern bringt außerdem jährlich noch 40 große farbige Modenbilder, also jährlich 68 besondere Beigaben, und kostet vierteljährlich 4 M. 25 Pf. — Alle Buchhandlungen nehmen jederzeit Bestellungen an, mit Ausnahme der Hest-Ausgabe auch alle Postanstalten.

Schmücke Dein Heim Glasmalerei (Diaphanien)



Die Diaphanien ermöglichen wundervolle Zusammenstellungen, sind haltbar und unübertroffen an Exactheit und Effect. Farbenprächtiger Fensterschmuck zur Verschönerung der Wohnräume, sowie für Villen, öffentliche Gebäude, Kirchen etc. etc. Lieferung von fertigen Scheiben zum Einsetzen, sowie Fenstervorsetzern und Hängebildern jeder Grösse, ebenso von losen Diaphanien nebst Anleitung zur Selbstanfertigung. Reichhaltiger buntillustrirter Hauptkatalog (Hunderte diverser Bilder enthaltend) in 4 Sprachen gegen Einsendung von 2 Mark, die bei Bestellung von 20 Mark an zurückvergütet werden.

Katalog-Auszug, Muster und Preisliste gratis.
Erste Häuser als Wiederverkäufer gesucht!

Grimme & Hempel

Kunst-Druckerei für feine Luxusplakate, Farbendrucke etc. Leipzig.

Jede Dame ist im Stande alte deutsche geputzte Leiderarbeiten als schöne Geburtags- u. Gelegenheitsgeschenke herzustellen. Werkzeugkästen mit Anleitung und Vorlagen hierzu. Preis M. 6. M. 10. M. 15. M. 40. Neueste u. solideste Holz- u. Leder-Platinbrennapparate für industrielle Diktatoren. Preis M. 20. M. 25. M. 30.

Gustav Fritzsch, Leipzig,
Königl. Hoflieferant.

Illustr. Prospekte u. Preisverz. franko u. gratis.

Missstände im Handel mit wollnen und baumwollnen Strick- und Zephyrgarnen bestieg, das Gewichts und der Eintheilung haben in erschreckender Weise überhand genommen, so dass es angezeigt ist, vor Täuschungen zu warnen, welchen man ausgesetzt ist, wenn man Garne nach Stricken, Decke, oder Lage kauft, ohne ein bestimmtes Stück zu fordern.

Bei Strickgarnen muss beispielsweise eine Fünftel-Pfund-Decke mit 10 gleichmäss. Unterabtheilungen 100 Gramm, bei Zephyrgarnen die kleinste Abtheilung 1 Gr. wiegen.

So lange auf zweitl. Wego, Abhilfe nicht gehoben, empfiehlt es sich, dass das Publikum selbst strenge Controle übt, indem es Strickgarn nicht nach Stricken, oder Decke und Zephyrgarn nicht nach Lage kauft, sondern, in ausgesprochenem Gewicht vorlangt, denn der Käufer ist im anderen Falle benachtheilt.

Leidet, dann ansehn, dünnen, 15 Minuten die Oberhaut (Epidermis) verarf, daß diese leicht und schwerzlos abziehen lässt, dadurch auf die natürliche Weise alle Unreinheiten der Haut. Sommersprossen, Rosenschäfte, Rötchen, gelblich-brauner Leint, Flecken, Falten und nach älterem Gebrauch sehn Blätternarben radical entfernt werden und die Haut abhalb ein zartes, rosiges Aussehen erhält. — Erfolgs übertraffen! — Speziell empfohlen von Professor Dr. von Billroth u. a. ärztlichen Autoritäten.

Heinisch-Créme leidet, dann ansehn, dünnen, 15 Minuten die Oberhaut (Epidermis) verarf, daß diese leicht und schwerzlos abziehen lässt, dadurch auf die natürliche Weise alle Unreinheiten der Haut. Sommersprossen, Rosenschäfte, Rötchen, gelblich-brauner Leint, Flecken, Falten und nach älterem Gebrauch sehn Blätternarben radical entfernt werden und die Haut abhalb ein zartes, rosiges Aussehen erhält. — Erfolgs übertraffen! —

Speziell empfohlen von Professor Dr. von Billroth u. a. ärztlichen Autoritäten.

Preis 1/2 Dose M. 5.

nebst Gebrauchsanweisung zu beziehen durch

Frau Matilda Schmidt, Berlin W. Kirchbachstr. 8.

Alleinige Concessionärin für Deutschland.

nebst Gebrauchsanweisung zu beziehen durch Frau Matilda Schmidt, Berlin W. Kirchbachstr. 8. Alleinige Concessionärin für Deutschland.

W. SPINDLER

Berlin, C. und Spindlersfeld bei Cöpenick.

Färberei und Reinigung

von Damen- und Herren-Kleidern, sowie

von Möbelstoffen jeder Art.

Waschanstalt

für Tüll- und Mull-Gardinen, echte Spitzen etc.

Reinigungs-Anstalt für Gobelins, Smyrna-, Velour- und Brüsseler Teppiche etc.

Färberei und Waschor für Federn und Handschuhe.

W. SPINDLER

Berlin, C. und Spindlersfeld bei Cöpenick.

Färberei und Reinigung

von Damen- und Herren-Kleidern, sowie

von Möbelstoffen jeder Art.

Waschanstalt

für Tüll- und Mull-Gardinen, echte Spitzen etc.

Reinigungs-Anstalt für Gobelins, Smyrna-, Velour- und Brüsseler Teppiche etc.

Färberei und Waschor für Federn und Handschuhe.

W. SPINDLER

Berlin, C. und Spindlersfeld bei Cöpenick.

Färberei und Reinigung

von Damen- und Herren-Kleidern, sowie

von Möbelstoffen jeder Art.

Waschanstalt

für Tüll- und Mull-Gardinen, echte Spitzen etc.

Reinigungs-Anstalt für Gobelins, Smyrna-, Velour- und Brüsseler Teppiche etc.

Färberei und Waschor für Federn und Handschuhe.

W. SPINDLER

Berlin, C. und Spindlersfeld bei Cöpenick.

Färberei und Reinigung

von Damen- und Herren-Kleidern, sowie

von Möbelstoffen jeder Art.

Waschanstalt

für Tüll- und Mull-Gardinen, echte Spitzen etc.

Reinigungs-Anstalt für Gobelins, Smyrna-, Velour- und Brüsseler Teppiche etc.

Färberei und Waschor für Federn und Handschuhe.

W. SPINDLER

Berlin, C. und Spindlersfeld bei Cöpenick.

Färberei und Reinigung

von Damen- und Herren-Kleidern, sowie

von Möbelstoffen jeder Art.

Waschanstalt

für Tüll- und Mull-Gardinen, echte Spitzen etc.

Reinigungs-Anstalt für Gobelins, Smyrna-, Velour- und Brüsseler Teppiche etc.

Färberei und Waschor für Federn und Handschuhe.

W. SPINDLER

Berlin, C. und Spindlersfeld bei Cöpenick.

Färberei und Reinigung

von Damen- und Herren-Kleidern, sowie

von Möbelstoffen jeder Art.

Waschanstalt

für Tüll- und Mull-Gardinen, echte Spitzen etc.

Reinigungs-Anstalt für Gobelins, Smyrna-, Velour- und Brüsseler Teppiche etc.

Färberei und Waschor für Federn und Handschuhe.

W. SPINDLER

Berlin, C. und Spindlersfeld bei Cöpenick.

Färberei und Reinigung

von Damen- und Herren-Kleidern, sowie

von Möbelstoffen jeder Art.

Waschanstalt

für Tüll- und Mull-Gardinen, echte Spitzen etc.

Reinigungs-Anstalt für Gobelins, Smyrna-, Velour- und Brüsseler Teppiche etc.

Färberei und Waschor für Federn und Handschuhe.

W. SPINDLER

Berlin, C. und Spindlersfeld bei Cöpenick.

Färberei und Reinigung

von Damen- und Herren-Kleidern, sowie

von Möbelstoffen jeder Art.

Waschanstalt

für Tüll- und Mull-Gardinen, echte Spitzen etc.

Reinigungs-Anstalt für Gobelins, Smyrna-, Velour- und Brüsseler Teppiche etc.

Färberei und Waschor für Federn und Handschuhe.

W. SPINDLER

Berlin, C. und Spindlersfeld bei Cöpenick.

Färberei und Reinigung