

De Steen, de de Klock slan hürt.

Man seggt woll so to den Kindern, wenn man hasellen un spaßen will: Sühst du dā den groten Steen liggen? Wenn de üm Klock Twelw den Hahn kraien hürt, so dreicht he sich dreemal üm. Unde Kinder vörwunnern sich un lachen, wenn se 't hüren; un is doch währ.

Nu weet ich eenen Steen, un ich dor nich seggen, wecker et is, un dor em keenem Minschen wisen. He liggt äwerst mank veelen annern Steenen tüschen der Martenshäger un Langenhanshäger Schede an dem Wege, wenn man von Barth kummt; un de Steen mütt sich würlich alle Nacht ümdreihen. Vör langer langer Tid, min Grotfader hett mi't vorteld, hedden de Martenshäger un Langenhanshäger mal Strid üm Scheden un Gränzen, un in Martenshagen was een Vörwalter, een gottvörgetener un gottloser Kerl, de sine Kisten un Kästen nich swind genog för den Dūwel full kriegen kunn. Un he dacht man an disse Welt, un swur, un swur falsch, datt där un där de Gränz were. Un de Langenhanshäger müßten ehre Steene rücken un de Martenshäger gewunnen woll viertig Morgen Land un Busch. Un up de Stell, de de Vörwalter

wist hedd, wölderden se eenen groten Steen, wo nu de Wahl an dem Graben steht; un de Vörwalter müst' sich an den Steen stellen, wo sin Finger de Stell wist hedd, un sweren, datt were de rechte Sched tüschen den beiden Dörpern, un wenn't nich wahr were, schull de Düwel en mit Gut un Haar hebbien. Un he lede sine Hand up den Steen un krüzte sich un sede: de Steen mügt Föt kriegen un up en springen un danzen, wenn he lüge. Un wat geschah därnah? Man schall mit dem olden Tiend keinen Spaß driwen, he is ook een gefährlich Herr, un lett sich nich ümsünft herutsodern. Se gröben un gröben, un de Vörwalter nam ook eenen Spaden un hulsp dat Loch graben, wo se den Steen herinskenen wullen. Un as he bi'm besten Graben was, då wurd de Steen den Lüden, de en up der Kant hüllen, mit eenem Mal so mächtig un swippte weg un sprung dem Vörwalter grad up! Liv un quetschte em beide Beenen af un rullde em up den Buck, un muschdood was he un peep nich mehr. De Lüde äwerft, de dat mit ansegen, kam een Grunwel an, datt se bi hellen lichten Tage binah davon lopen weren. Un de Mordsteen liggt up dersüdwigen Stell bet an den hütigen Dag, un um de Middnacht, wenn't Twelw sleit, is't då nich richtig. De Steen, as he de Klocken in Langenhanshagen un Lüdershagen slan hürt, springt up un makt einen Dreih, as wull he tor Hochtidsmusik des jüngsten Dags updanzzen. Un as he sich rögt, krüppyt een Mann unner ein herut mit eenem grisen Rock an un eene witte Slapmütz up'm Kopp. De mütt eene ganze Stund up dem Steen sitten Winter- un Sommer-Tid bi Mand- un Stier-

Säyn bi Hagel un Storm ahne Rast un Raub, bet et
Een vam Thorm flingt. Un in der Tid wankt nüms
gern vör dem Steen vörbi. Då sitt de arme Sünner denn
un wringt de Händ un winselt un günst, un mütt den
gruwelichen Klang singen:

O Steen! o Steen!
Wo drückst du mine Been!
Wo hart is de Stell!
Doch harder de Höll.

Un de Herr hett oock woll vörtellen härt, wo hüpig
bi dissem Steen Unglück schüht. Dat is eenmal wiß, wer
bi deeper nachtslapender Tid, wenn't vam Thorm bald de
meisten Släge dhon will, up de Landstrat mit eenem Wa-
gen vörbi will, snurrig mütt et togahn, wenn de Räder
nich herümstan edder eene Lüns utspringt, un were de Weg
glatt as eene Deel. Un wer to Verde kümmt, då geit et
an een Brusten un Brenschén un Strüwen, un wo fast
he sick oock im Sadel hölt, he mütt herunner, då is keene
Gnad vör. Un an dissem Wege was et oock, datt den
vörleden Winter de Bewer Lang ut Wobbelkow sin Deel
kreg, datt he dran glöwen müft. De Herr hett de trurige
Geschicht woll härt: De arme Bewer was mit den Schay-
grawers utfahren, un man führt noch een paar gewaltige
Steen, de se up der Haid ut der Erd upwölkert hebbien.
Bewer Lang was de Lanterndreger un schull bi dem Wa-
gen un Beh un dem Geschirr bliwen, dat an dem Wege
Hollen blew. Då is dem armen Schelm de Tid lang un
he is möd worden, derwiel de annern bi'm Graven we-

ren, un is herümsleken un hett sick up den slimmen Bör-
waltersteen sett'. So was he dem Bösen in sin Börbet
kamen, un de hedd em eine Muschell streken, woran
em ogenblicklich de Kopp dicker wurd as een Immens-
rump, un den annern Namiddag was he een dooder
Mann.