

Inhalts-Verzeichniß.

Die Zahlen bedeuten die Seitenzahlen. Die eingeklammerten Zahlen geben die Anzahl der Illustrationen an.

Romane, Novellen und Skizzen.

- Die Holzgräfin. Roman von Paul von Szczepański. 2, 18, 38, 54, 70.
 Wem sieht er ähnlich? Von Julius Weil. 8.
 Die Madonna al gozzo. Von Robert Falda. 27.
 Der Meldezettel. Novelle von Theodor Simons. 42.
 Das Feuerschiff. Von Helene Pichler. 58.
 Der Tausendmarkschein. Von Heinrich Seidel. 77.
 Das Seemeibl. Eine Hochlandsgechichte von August Silberstein. 86, 94, 110.
 Umzug. Von Julius Weil. 87.
 Quitt. Novelle von B. von Suttner. 103.
 Die Pflege Tochter. Novelle von Moritz von Reichenbach. 118, 134, 142, 158.
 Flugland. Von J. J. David. 126.
 Krieg und Friede. Von Julius Weil. 135.
 Herbstzeitlose. Von H. Pichler. 147.
 Bälzer Art. Von H. Billinger. 163.
 Drei Rosen an einem Zweig. Eine Erzählung von Heinrich Seidel. 170, 178.
 Eine dumme Geschichte. Von Marie von Ebner-Eschenbach. 187.
 Der rohe Bettel. Novelle von Alexander Baron von Roberts. 198, 206, 218.
 Wetterleuchten. Von Helene von Göhendorff-Grabowksi. 199.
 Der Holzschnuh. Von Max Haushofer. 213.
 Einjährig. Von Julius Weil. 218.
 Im Dome zu Gargenti. Novelle von H. Palmé-Pansen. 226.
 Das Ende. Skizze von Paul von Szczepański. 230.
 Die Swiniarla. Novelle von Helene von Göhendorff-Grabowksi. 242, 250, 262, 270.
 Der alte Buchhalter. Hamburger Skizze von J. Grapan. 254.
 Ein Brief ohne Worte. Von P. G. Heims. 263.
 Mama schreibt! Von Alexander Baron von Roberts. 271.
 Eugenien's Rasse. Von Julius Weil. 275.
 Unter Bauern. Erzählung von H. Billinger. 286, 294, 310, 322, 334.
 Fliegende Wölten. Von Max Haushofer. 287.
 Weiße Rosen. Von Marie Landmann. 317.
 Die Wunderrose. Von Julius Weil. 323.
 Drei Sommerwochen. Novelle von Claire von Glümer. 330, 346, 354, 366.
 Das Begräbniß. Von Heinrich Seidel. 339.
 Feierabend-Bilder. Von Helene von Göhendorff-Grabowksi. 347.
 Frau Grete. Von Carl von Vincenti. 374, 390.
 Seine Braut. Von Julius Weil. 382.
 Die Ameisen-Hexe. Eine Hochlands-Geschichte von Maximilian Schmidt. 398, 410, 418.
 Alte Freundschaft. Von Alexander Baron von Roberts. 403.
 Schnee auf Knospen. Von Helene von Göhendorff-Grabowksi. 423.
 Die Heiligen von der Quell. Von H. Billinger. 433.
 Großpapa. Von Julius Weil. 434.
 Margherita. Eine Erzählung aus der Zeit Leonardo da Vinci's. Von C. Hirundo. 442.
 Die Geschichte einer Hand. Von Richard Schwinger. 443.
 Daheim. Von Emil Pöschlau. 449.
 Ein schweigesames Frauenzimmer. Von M. Clemens. 457, 465.
 Die gute alte Zeit. Von Helene Pichler. 467.
 Die Schuster-Gundel. Erzählung von Hoë von Neuß. 473.
 Weihnachtsfest bei Leberecht Hühnchen. Von Heinrich Seidel. 481.

Gedichte.

- Epigrammatisches. Von Paul Schönfeld. 235, 302.

Biographisches.

- Georg Schneifurth. 7.
 Erzherzogin Maria Josephina von Österreich. 22.
 Graf Bollo von Hochberg. 42.
 Jeanne Dieulafosse. 58.
 Henrik Ibsen. 74.

- Emin Pascha. Von A. von Schweiger-Lerchenfeld. 101.
 Eduard Grünher. Von Adalbert Svoboda. 147.
 Notizen aus meinem Leben. Von Hermine Billinger. 335.
 Claire von Glümer. Von Adolf Stern. 359.
 Marie Therese, Prinzessin Ludwig von Bayern. Eine biographische Skizze. Von Eusemia Gräfin Ballestrem. 469.
 Lady Brasso. Von Anna Helm. 476.

Reiseeskizzen u. dergl.

- Eine untergegangene Stadt. Von Silvia Andrea. 75.
 Fiume. Von José Schneider-Arno. 185.
 Aus Afghanistan. Von A. von Schweiger-Lerchenfeld. 231.
 Das ungarische Meer. Von José Schneider-Arno. 263.
 Im Reiche der Mitternacht-Sonne. Von M. Ottesen. 299, 315, 322, 335.
 Die Insel des Minos. Von A. von Schweiger-Lerchenfeld. 301.
 Bilder aus Konstantinopel. Von Helene Böhla. 379, 391, 411.
 Aus Norderney. 383.

Natur und Kunst, Altes und Neues.

- Speckbacher. Von Fr. Colberg. 7.
 Der Sperling der Hauptstadt. Von Johannes Trojan. 8.
 Unverweltliche Frühlingsblumen. Von Elise Bollo. 22.
 Die Gräfinnen der Provence. Von Hugo Klein. 23.
 Zur Fremdwörter-Noth. Von D. Saul. 26.
 Die Untrennbaran. Eine Parabel von Marie von Ebner-Eschenbach. 42.
 Die Frau und die Politik. Von J. Rühne. 45.
 Die Ovation der Münchener Künstlerschaft für den Prinz-Rgenten Luitpold von Bayern. 45.
 Der Pariser Karneval. Von Eugen von Jagow. 59.
 Ein Wort über den Dilettantismus. Von Marie von Olfers. 62.
 Marie Seebach's Debut im Berliner Schauspielhause. 62.
 Die Eisblumen. Von Wolfgang Kirchbach. 74.
 Die Jungfrau von Orleans bei den Meiningern. 77.
 Die Internationale Ausstellung für Vollernährung und Kochkunst im Kristall-Palast zu Leipzig. 78.
 Ein „Frauenfeind“. 87.
 Parabeln. Von Marie von Ebner-Eschenbach. 99.
 Die Kinder und das Schauspiel. Von Gerhard von Arnimtor. 99.
 Ein italienisches Musifest. Von Heinrich Ehrlisch. 102.
 Die neue „Weltsprache“. Von Alfred Kirchhoff. 102.
 Zum Bilde des Kaisers. Von Herrmann Vogt. 110.
 Das Carneval-Fest der Münchener Künstlerinnen. 111.
 Das Erdbeben an der Riviera. Von A. von Schweiger-Lerchenfeld. 123.
 In einem Pariser Hause. Von Eugen von Jagow. 126.
 Glossen. 127, 199, 427.
 Schöne Hände. Von Eusemia Gräfin Ballestrem. 150.
 Eine Audienz bei Carmen Silva. Von Gerhard von Arnimtor. 163.
 Zu Ludwig Uhland's hundertjährigem Geburtstage. Von Wolfgang Kirchbach. 171.
 Die Ausstellung für kirchliche Kunst im Österreichischen Museum zu Wien. Von Jakob von Falke. 186.

- Seiden-Erzengung im Süden. Von Karl Stichler. 211.
 Tannhäuser und Lohengrin in Paris. Von Eugen von Jagow. 219.
 Die deutsche Frau nach französischem Urtheil. Von Gustav Kultsch. 234.
 Der Goisbod von Lambrecht. Von Hugo Weise. 234.
 Der Nord-Ostsee-Kanal. Von Hans von Spielberg. 243.
 Lotzen und Lotzendienst. Von Helene Pichler. 255.
 Ein Erwerbszweig für Töchter höheren Standes. 257.
 Walisisches Volksthum. Von Karl Blind. 274.
 Ueber die Kunst, Wald- und Feldsträuße zu binden. Von Heinrich Seidel. 275.
 Hausfrauen und Dienstboten. Von Elisabeth Kaselowsky. 278.
 Krankentüche in alter Zeit. Von Julius Stinde. 278.
 Bei den Staaren im Schilfe. Von Karl Kreuzschmar. 302.
 Wiener Toiletten zum Jubiläum in London. Von Th. Miran. 302.
 Die Rennen in Frankreich. Von Eugen von Jagow. 315.

- Ueber Todesfurcht. Aphorismen von Ernst Eckstein. 337.
 Die Nachkommen der Gedächtnisse. Von M. Follicineano. 338.

- Ein Besuch bei der Khedivieh. 342.
 Die Sonne versinkt sich! Von M. Wilhelm Meyer. 359.
 Lazar und Elend in Paris. Von Eugen von Jagow. 382.

- Das Salzburger Don Juan-Jubiläum. Von C. Marquart Sauer. 402.

- Das alte Rathaus in Hannover. Von A. Janice. 423.

- Poudre de fiz. Von Eusemia Gräfin Ballestrem. 426.
 Von Büchern, vom Lesen und von Leihbibliotheken. Von Paul von Szczepański. 435.

- Berliner Nachnummer. 435.

- Die Lieutenant-Frau. Von Hans von Spielberg. 443.
 Aus der Petersburger Gesellschaft. 444.

- Die Musikkritikerin. Betrachtungen und Ratschläge. Von Heinrich Ehrlisch. 450.

- Allerlei Zeitungsleger. Von F. von Raaff-Essenther. 451.

- Aus der römischen Gesellschaft. Von M. Ruhbauer. 451.
 Eine Fächer-Mode. Von F. Meister. 459.

- Grüßen und anten. Von P. G. Heims. 459.
 Von Pariser Gesellschaftsleben. Von Eugen von Jagow. 469.

- Gefundes unrichtliches Tanzen. Von Wilhelm Wendlandt. 4.

- Aus der Wier Gesellschaft. 476.

- Am Abend, eine Träumerei von Gabriele von Lieres und Willy. 476.

- Für den Weihnachtstag der kleinen. Von Gustav Kultsch. 479.
 Altert German-Glaube in Mütter- und Kindermund. Von Karl Bild. 483.

- Aus der Vener Gesellschaft. 486.

Kunstgewerbliches.

- Der Spiegel. Von Josef Stodbauer. 9.
 Der Fußbol in unseren Zimmern. Von Max Haushofer. 2.
 Serbische He-Industrie. Von Jakob von Falke. 46.
 Der Schrank. Von Max Haushofer. 128.
 Die Gobelins. Von Josef Stodbauer. 233.
 Der Ring, in Jakob von Falke. 277.
 Der Spiegel. Von Max Haushofer. 339.
 Kerbchnitte-leiten. Von Arthur Pabst. 381.
 Die Epoche des europäischen Porzellans. Von Jakob von Falke. 476.
 Hanauer Sand-Gegenstände. Von Arthur Pabst. 437.
 Malerei und Töpferei in Wechsel und Zusammenwirfung. 444.
 Antike Gefü und ihre Bedeutung für die moderne Kunst-Industrie. Von Jakob von Falke. 461.
 Der Zopf-Kunstgewerbe. Von Josef Stodbauer. 470.
 Sessel und pha. Von M. Haushofer. 479.

Verschiedenes.

- Literarisches. 10, 28, Beiblatt zu Nr. 46.
 Blätter für Kunst und Wissenschaft. 209—222. Blatt. 10, 28, 47, 135, 213, 2741, 385, Beiblatt zu Nummer 37, 38, 40, 42, 44, 48.
 Hammerseide im Schwarzwalde. 27.
 Eingesch. 28.
 Winterne. 46.
 Fürst Bied vor dem Reichstags-Gebäude zu Berlin, am 13. Jar. Von Fr. Colberg. 62.
 Der ersche Bilderer. Von Hermann Haché. 62.
 Winter bestend zu Karlsruhe. Von Adolf Brennecke. 78.
 Circus-P. 105.
 Löwenrit. 27.
 In der terfläche. 150.
 Landschamen. 166.
 Im Freia. 189.
 Gute Raden. 235.
 Prinz Aim von Preußen als Jäger. 243.
 Auf einer Heide. 279.
 Ein Tag Heiligoland. Von Wanda Bartels. 303.
 Erlaubnis. 341.
 Schott's Binnensee. 385.

Aquarell-Abend. 427.
Blauderei. 438.
Heinele in Röthen. 438.
Der Vogelfreund. 444.
Am Webstuhl. 444.
Wettrennen um die Meisterschaft. 454.
Die Wohlthäterin. 454.
Auf Posten. 461.
Martinsabend. 461.
Sturm an der schottischen Küste. 470.
Mode-Congres. 478.
Das neue Kleid. 487.
Weihnachtsgruß. 487.
Weihnachtssabend. 487.

Aus der Frauenwelt.

Kurze Notizen aus dem Leben der Frauen in allen Hauptstädten der Welt. 10, 28, 47, 62, 78, 87, 105, 114, 129, 135, 150, 166, 171, 189, 199, 213, 222, 235, 246, 257, 266, 279, 287, 303, 318, 323, 341, 347, 361, 370, 385, 391, 405, 411, 427, 438, 446, 454, 462, 471, 479, 487.

Die Mode.

Notizen über Neigkeiten auf dem Gebiete der Mode. 11, 29, 47, 48, 63, 79, 90, 106, 114, 129, 138, 151, 174, 189, 202, 213, 222, 237, 246, 258, 266, 281, 287, 305, 319, 323, 342, 347, 362, 370, 386, 394, 405, 414, 429, 439, 447, 454, 462, 471, 480, 487.
Die Mode vor hundert Jahren. 11, 29, 47, 48, 61, 101, 149, 185, 255, 301, 367, 403.
Zur Trauer. 347.
Englische Moden. 362.
Französische Moden. 386.
Englische Reit- und Jagdmoden. 439.
Schwedische Reform-Toiletten. 447.
Pariser Theater- und Gesellschafts-Toiletten. 455.
Wiener Wintermoden. 463.
Berliner Kinder-Moden. 471.

Ärterer in der Heft-Ausgabe:
Heft 1, 2, 3, 4, 5, 21, 22, 23, 24, 25.

Neue Handarbeiten.

64, 282, 305, 386, 429, 439, 447, 455, 463, 472.
Blumen aus Hobelspänen. 79.
Kunst-Stickereien der Agramer Klosterchule. 166.
Malerei auf Leder. 237.
Flora maris. Von Julie Steinhagen. 362.
Holzmalerei. 455.
Kinderarbeiten zum Weihnachtsfest. 463.
Weihnachts-Arbeiten. 480.
Neujahrsgrüße. 488.

Wirthschaftliches.

439, 464.
Speisezettel für die feine Küche. 11, 488.
Mittagessen für die feine Küche. 48, 258.
Mittagessen für die feine und einfache Küche. 80, 151.
Zwischengerichte für die Familien-Tafel. 190.
Kuchen-Recepte für den Sommer. 305.
Diner von sieben Gängen. 406.
Wochen-Speise-Zettel für die feinere Küche. 448.

Recepte.

Aepfel-Strudel. 80.
Artischocken-Geschnitten. 190.
Artischocken-Boden mit Haché
von Mordeln. 11.
Artischocken à la Lyonnaise. 406.
Ästern in Aspic. 48.
Bechamel-Kärtchen. 448.
Blasen-Kuchen. 305.
Bombe mit Marasquin. 80.
Butter, Grüne. 190.
Carte au parmesan. 488.
Caviar, Falshör. 190.
Chartreuse von Gemüse. 258.
Cotelettes en enveloppe. 190.
Eier, Farceirte. 190.
Enten glaciert mit Maronen. 448.
Epigramme von Kälbsmilch
mit Champignons. 406.
Erdnuss, Die amerikanische. 222.
Fillet santé mit Gänseleber und
Trüffel-Sauce. 11.
Fisch-Cotelettes. 448.
Fisch-Torpedos. 80.
Försterfischen. 305.
Froschleusen en friture. 258.
Gänseleber in Madeira-Aspic. 488.
Gänseleber-Pastete. 49.

Gefrorene à la Chateaubriand. 406.
Gefrorene v. Haselnüssen. 488.
Gelée von Ananas. 151.
Granate von Bander-Filetos.
Gänseleber à la Lyonnaise. 406.
Gurken, Gefüllte. 448.
Haché-Sauce. 406.
Hommel-Cotelettes à la Sou-
bise. 151.
Hammerfrüden à la Bretonne.
Kapoun à la Montgelas. 80.
Karpfen à la Chambord. 80.
Karpfen blau. 488.
Käse, Appétit-. 190.
Käsefugeln. 190.
Käschtluchen mit Guß. 259.
Krabben (Crevettes.) 190.
Krebsuppe. 48.
Kuchen, Italienischer. 190.
Lachs, Gerösteter. 11.
Lachs, Geöffneter, und Schell-
fisch. 190.
Macaroni-Pudding mit Schin-
fen. 80.

	Frage, Seite	Antworten, Seite
Mandelfringe. 305.	Round of beef. 48.	Fliegenstein
Öhenschwanz-Suppe. 151.	Salade de boeuf. 11.	Fondant
Omelette soufflée mit confiture. 11.	Sauerkohl-Suppe 80.	Freiland-Pflanze, Eine insectentötende
Orangen- und Vanille-Kuchen. 305.	Schinzen in Burgunder. 406.	Freiland-Pflanzen, Zwei interessante
Pastete von Reb. 488.	Schleie mit Dill. 258.	Früchte, in Gläsern eingemacht
Pasteten à la Romaine. 80.	Schneebälle. 154.	Fußboden-Austrich
Pflaumen-Kuchen, Einsacher, von Bärmeketig mit Sahne- guß. 448.	Seezungen en poupiettes. 49.	Fußboden-Austrich
Pudding, Gefrorener à la Nesselrode. 48.	Soufflé à la Vienne. 49.	Fußboden-Widfe
Ranchstieß, Hamburger. 488.	Spanferkel, Gebratenes. 258.	Gänsebraten
Reis, Kalter, mit Erdbeeren. 258.	Steinbutte mit Anchovis-Sauce. 406.	Gänseleber-Pastete, Straßburger
Roul au vent mit Kafficassée von Huhn oder Ragout. 151.	Tartelettes. 305.	Geigen, Aufpolieren von
Rinder-Schwanzstück (nachdem Geschmac des Kaisers). 448.	Teufels-Biskuit. 190.	Gemüse, Conservirtes, zu entsalzen
Röllchen zu frischem Obst, falten Speisen und Ge- frorenem. 305.	Tomaten-Suppe. 258.	Glanzstärke
	Vol au vent mit Kafficassée von Huhn oder Ragout. 11.	Goldbandsticke
	Zander, Ganzer, mit Ragout. 11.	Gräser, halbar zu machen
	Gärtnerei.	Gratin von Herden mit Sauce espagnole
	Briefmappe.	Grüße, Rothe
	440, 456, 472.	Gurken längere Zeit frisch zu er- halten
	Handschuhe, Seidene	282, 306.
	Handschuhe, Rehlederne zu waschen	167.
	Handschuhe, Waschlederne	488.
	Hansseife	49, 64, 81, 81, 81,
	Hedden, Bejdneiden von	106, 106, 154.
	Holzwurm in Bilderrahmen	289.
	Hopsen, Japanischer	30, 64, 64.
	Ingwer-Pudding	306.
	Jubiläum	49.
	Iuvenis Germanus	456.
	Kalbsleuse, Geräucherte	214.
	Kästchen	440.
	Kirchen in Franzbranntwein	64.
	Kirch-Liqueur	343.
	Klops, Königberger	350.
	Kopfsalat im Winter	80.
	Krebschwänze einzumachen	174.
	Kröten, Vertreibung von	238.
	Krumenkraut	80.
	Kunsthonig	282.
	Lad, Militair-Glanz	350.
	Limonade gazeuse	154.
	Limonaden-Essenz	306.
	Limonaden-Pulver	326.
	Mafati-Bouquets	480.
	Mafatiesträufe	202.
	Malen eines Wandbildes	174.
	Malerei der Gegenwart, die deutsche	306.
	Marzipan	238.
	Maultwürfe	282.
	Mittel, Gifffreies, gegen Mäuse	319.
	Modelle von Anna Schlehuber XIII, 389.	394.
	Motten-Befüllung	154.
	Nagelholz, Ostfriesisches	440.
	Nahrungsmittel im Sommer ohne Eisdrank zu conservern	448, 456, 464.
	Natron, Verwendung von	414.
	Nüsse frisch zu erhalten	480.
	Obstpasten	XIII, 408.
	Obstsaft und Fruchtfleisch	30, 49.
	Odeurs	282, 306.
	Delgemälde, Alte, aufzufrischen	363.
	Parfüm, Potpourri	456.
	Parquet-Fußboden, Ein vielbe- nutpter	190.
	Pflaumen, Ganze, oder Reine Claudes zum Glaciren vorzu- bereiten oder sie in Franzbrannt- wein oder Cognac einzulegen	130.
	Pflaumen, Essig	386.
	Pflaumen-Liqueur	266.
	Pilze als Nahrung	386.
	Quitten in der Haushaltung	430.
	Ratafia von Himbeeren	343.
	Reis à la Trautmannsdorf	319.
	Reis schön, groß und trocken zu trocken	306.
	Rinderbrust à la Polonaise	343.
	Rosa pomifera	306.
	Salicyl-Säure	326.
	Satin-Sleider, Reinigen von	386, 430.
	Sauce béarnaise	246.
	Sauerkraut auf französische Art	130.
	Schiefer-Papier auf Notizbücher	30.
	Schloßzimmern gute Luft zuzu- führen	290.
	Schmalz-Biskuits	282.
	Schnatten zu vertreiben	414.
	Schuhwidje	238.
	Seiden-Alsfalte	246.

	Seiten.	Ausgetragen.	Seiten.
Seidenrestchen, Befestigte	343.		
Silber-Gegenstände zu reinigen.	386.	429, 430, 440. 440, 440.	
Spiegel ohne Rahmen	440.		
Sprüche, Altdeutische	326.	350, 406, 414.	
Stolle, Dresdener	456.	12.	
Stridmashinen	456.	488.	
Sülze, Feine	387.		
Teppiche zu reinigen	222.		
Tooth-Tablets	464.		
Topfennudeln, Ungarische	30.	107.	
Topfpflanzen im Freien	282.	406.	
Torte, Vinzer	440.	107.	
Transpirieren	440.	456, 464. 167.	
Unkraut im Gartenrasen	282.	319, 319.	
Unkraut im Steinpflaster	456.	472.	
Wacholder		11.	
Waffeln, Zuder-Joder Portugieser		190.	
Wales rabbit		XIII, 280.	49.
Wallnüsse einzumachen			343.
Wappenlunde			343.
Waichbrett			472.
Wäsche			64.
Waschmaschine			480.
Wasserflaschen, Reinigung von			440.
Weintrauben frisch zu erhalten			456, 464, 464. 106.
Zimmer-Dienst-Wachs			
Zimmerschlange, Eine empfehlens-			107.
werte winterblühende			

Illustrationen.

Portraits.

- Georg Schweinfurth. Von A. Schubert. 1.
 Erzherzogin Maria Josepha von Oesterreich. Von A. Schubert.
 17.
 Graf Bolko von Hochberg. Von Ernst Henseler. 37.
 Jeanne Dieulafond. Von A. Schubert. 53.
 Henrik Ibsen. Von A. Schubert. 69.
 Kronprinzessin Stephanie von Oesterreich mit ihrem Tochter-
 chen, der Erzherzogin Elisabeth. 85.
 Emin Bey. Von Robert Fellin. 100.
 Kaiser Wilhelm. 112.
 Fürst Bismarck in Friedrichsruh. 136.
 Eduard Gräzner. Von A. Schubert. 141.
 Prinz Heinrich von Preußen und seine Braut, Prinzessin Irene
 von Hessen. 176.
 Ras Alula, der abessynische Oberfeldherr, und seine Gattin
 Miriam. Von Friedrich Stahl. 184.
 Der Afrika-Reisende Dr. Emil Holub und seine Gattin Rosa,
 geborene Hof. 200.
 Prinz Friedrich August von Sachsen. 224.
 Erzherzogin Margarete von Oesterreich. 224.
 Prinz Wilhelm von Preußen im Jagd-Kostüm. Von Friedrich
 Stahl. 241.
 August Hörlster. 292.
 Anton Anno. 292.
 Königin Victoria von England mit ihrer Enkelin Margarete
 Victoria. 293.
 Graf Eberhard zu Solms-Sonnenwalde. 309.
 Dr. Georg Kopp, Fürstbischof von Breslau. 309.
 Jovan Ristic, serbischer Minister-Präsident. 316.
 Cardinal Rampolla, päpstlicher Staats-Sekretär. 316.
 General-Lieutenant von Caprivi, Chef der deutschen Admi-
 ralität. 321.
 General-Lieutenant Bronhart von Schellendorff, preußischer
 Kriegsminister. 321.
 General-Lieutenant von Voigts-Rhetz, General-Inspecteur der
 Artillerie im deutschen Reichsheere. 321.
 Prinz Ferdinand von Coburg. 329.
 Prinz Heinrich von Hessen. 329.
 Hermine Billinger. 337.
 Claire von Glümer. Von A. Schubert. 361.
 Dom Pedro II., Kaiser von Brasilien. 372.
 Henry Stanley. 396.
 Josephine Wessel. 396.
 Prinzessin Wilhelm von Preußen mit ihrem jüngsten Söhn-
 lein, dem Prinzen August Wilhelm. 409.
 General-Lieutenant Graf Waldersee, General-Quartiermeister
 des deutschen Heeres. 416.
 General von Albedyll, Chef des Militär-Cabinetts des Kaisers
 Wilhelm. 416.
 Graf Helmuth von Moltke. 417.
 Marie Therese, Prinzessin Ludwig von Bayern, mit ihren
 beiden jüngsten Töchtern, Prinzessin Wilhelmine und Prinzessin
 Helmutidis. 465.
 Lady Brassen. 476.

Aus der Gegenwart.

- Eingeschneit. Scene aus der Nähe von Teufelsenthal bei
 Halle a. S. vom 22. December 1886. Von Ewald Thiel. 24.
 Aus dem Huldigungszuge der Münchener Künstlerchaft für
 den Prinz-Regenten Luitpold von Bayern, am 5. Januar:
 Der Triumphwagen nebst Fahnenbläsern und Fackelträgern.
 Von Carl Riedelt. 44.

- Vor dem Reichstags-Gebäude zu Berlin, am 13. Januar: Der
 Reichskanzler Fürst Bismarck, bei seiner Einfahrt vom Publi-
 cum enthusiastisch begrüßt. Von Richard Knötel. 57.
 Eröffnung der ersten internationalen Kochkunst-Ausstellung
 im Kristall-Palast zu Leipzig durch König Albert und
 Königin Carola von Sachsen, am 27. Januar. Von Ewald
 Thiel. 72.
 Der Hofball im königlichen Schloß zu Berlin, am 3. Februar.
 Von Ewald Thiel. 88, 89.
 Ein Rennen um's Leben. Scene aus dem großen Eisbruch
 auf dem Erie-See, am 20. Januar. 92.
 Der Mühlendamm in Berlin. Von Friedrich Stahl. 93.
 Der Pachtkrieg in Irland: Die Verbrennung der Pachtöfe zu
 Glenbeigh. Von A. Forestier. 96.
 Eine Wählerversammlung in Berlin. Von Ewald Thiel. 97.
 Niemieder's "Silberne Hochzeit" in den Berliner Reichshallen.
 Von Henry Albrecht. 109.
 Mr. und Mrs. O'Brien, die Riesen der Berliner "Concordia".
 Von Henry Albrecht. 117.
 Das "Widmungs"-Fest im Wiener Künstlerhaus, am 21. Fe-
 bruar. Von Wilhelm Gause. 120.
 Das Erdbeben in Nizza: Nach dem ersten Erdstoße. Von
 M. Clair-Guyot. 121.
 Das Erdbeben in Diana-Marina. Von C. Amato. 124.
 Die Liliputaner im Kroll'schen Theater zu Berlin. Von Ewald
 Thiel. 133.
 Der Bau des neuen Reichstags-Gebäudes auf dem Königs-
 platz zu Berlin. Von der Valustrade der Siegesäule aus
 gesehen. Von Friedrich Stahl. 137.
 Bankett zu Ehren des Afrila-Reisenden Dr. Wilhelm Junter in
 Kairo. Nach einer Skizze von W. Abbate. 140.
 Prinz Friedrich Leopold von Preußen in Indien: Der Prinz
 und sein Gefolge als Jagd-Gäste des Maharadishah von
 Benares. Nach Photographien von Fry und Rahn in
 Lucknow. 140²
 Die Illumination in Berlin, am 22. März: Die "Kranzler-
 Ede" und das Café Bauer auf der Südseite der Linden, in
 der Ferne der Rathaussturm. Von Hans Herrmann.
 144, 145.
 Das Feuerwerk der deutschen Reichsangehörigen in Wien, am
 Geburtstage des Kaisers Wilhelm. Von Wilhelm Gause.
 148.
 Die Erinnerungsfeier am Jahrestage der Krönung des Papstes
 Leo XIII.: Der Einzug in die Paulinische Kapelle. Von
 Dante Paolucci. 157.
 Der Militär-Aufstand in Bulgarien: Die Führer der Insur-
 genten nach verlorenem Treffen auf der Donau-Insel. Von
 M. Ruths. 160.
 Der Anarchisten-Prozeß in Wien. Von Wilhelm Gause.
 161.
 Der Brand der Maria-Magdalenen-Kirche zu Breslau, am
 23. März, vom Rathaussturm aus gesehen. Von
 Friedrich Stahl. 164.
 Der Militär-Aufstand in Bulgarien: Die Gräber der er-
 schossenen Insurgenten-Führer. Von A. Lepore. 164.
 Der Ausbruch des Vulkan Mauna Loa auf Hawaii. 169.
 Die Kronprinzessin Stephanie von Oesterreich in Abazia.
 Von Wilhelm Gause. 172.
 Zu Ludwig Uhland's hundertjährigem Geburtstage, 26. April.
 Von A. Stiel. 173.
 Die Feste der Stadt Paris: Die Präfectur-Treppe. Von J.
 de Haenen. 177.
 "Die Wienerstadt in Wort und Bild", das neue Ausstattungs-
 Stück des Theaters an der Wien. Von Wilhelm Gause.
 180.
 Die Fußwaschung in München, am 7. April. Von Arthur
 Langhammer. 181.
 Die Kaiser Wilhelm-Brücke zu Berlin in ihrem gegenwärtigen
 Stadium. Von Max Seliger. 184.
 Das Nordenfelt-Torpedo-Boot. 197.
 Die Nihilisten in Petersburg: Entdeckung einer geheimen
 Druckerpresse. Von M. Schönberg. 200.
 Die hypnotischen Experimente Theodor Böllert's im Hotel de
 Rome zu Berlin. Von Friedrich Stahl. 201.
 Der Conflict Englands mit Haiti: General Salomon, der Prä-
 sident der Neger-Republik, neben ihm der haitische Minister
 des Außen, Saint Victor, und Mr. Clement Hill, der
 englische Commissar. 204.
 Die Feste der Stadt Amsterdam zum siebzigsten Geburtstage
 des Königs Wilhelm III. Von A. Lepore. 208.
 Die Parade auf dem Schwäbischen Exercir-Felde bei Wien, am
 26. April. Von Wilhelm Gause. 209.
 Das Scheitern des englischen Kanal-Dampfers Victoria bei
 Dieppe. 212.
 Die Yacht-Regatta des Berliner Segler-Clubs auf dem Müg-
 gelsee. Von Ewald Thiel. 217.
 Die internationale Gartenbau-Ausstellung in Dresden. Von
 Friedrich Stahl. 220.
 Die Feier zum hundertjährigen Bestehen des Columbia-Col-
 lege in New-York: Der Festzug der Studirenden. 221.
 Zusammentrieb des deutschen Dampfers "Australia" mit der
 englischen Missions-Yacht "Breeze" bei Beachy Head an der
 Südküste von Sussex. 224.
 Die Mastwieg-Ausstellung auf dem Central-Biehnhofe in Berlin.
 Von Ewald Thiel. 225.
 Der Wintergarten König Ludwigs II. von Bayern in der
 Blumen-Ausstellung zu München. Von Carl Riedelt
 228.
 Frühjahrs-Rennen in Charlottenburg bei Berlin. Von Ewald
 Thiel. 229.
 Die Ausgrabung der Leiche Rossini's auf dem Père Lachaise
 in Paris: Die Ausführung des Katafalkes vor der Über-
 führung nach Florenz. 232.
 Der Antrittsaal des Vereins Berliner Künstler im Architekten-
 hause. Von Friedrich Stahl. 244.
 Das Derby-Rennen in Wien, am 22. Mai. Von Wilhelm
 Gause. 245.
 Der Umzug der Studirenden der Ecole centrale in Paris.
 Von J. de Haenen. 248.
 Die Prater-Feste in Wien: Der Blumen-Corso am 4. Juni.
 Von Wilhelm Gause. 252.
 Der Brand der Opéra Comique zu Paris, am 25. Mai. Von
 J. de Haenen. 256.
 Die Abfahrt des Kaisers Wilhelm von der neuen Rampe des
 Kieler Hafens nach dem Schloß. Von Ewald Thiel. 261.
 Die Feier der Grundsteinlegung zum Nord-Ostsee-Kanal in
 Hollenau. Von Ewald Thiel. 264.
 Die Flotten-Parade im Kieler Hafen. Von Fritz Stolzenberg.
 265.
 Die Enthüllung des Handu-Denkmals zu Wien. Von Wil-
 helm Gause. 268.
 Die Königin-Regentin Marie Christine von Spanien auf der
 Truppen-Revue in Madrid. Von J. Comba. 269.
 Die Theiß-Ueberschwemmung in Ungarn. Von Wilhelm
 Gause. 272, 273.
 Der Brand auf dem Hübener-Ducu zu Hamburg, am 1. Juni.
 Von Carl Salzmann. 276.
 Das Kronleuchters-Fest zu München. Von G. Franz.
 288.
 Die Berliner Börse. Von Friedrich Stahl. 289.
 Das Jubiläum der Königin Victoria von England: Der Dankes-
 Gottesdienst in der Westminster-Abtei. Von Brewer und
 Durand. 296, 297.
 Durchblick vom Mühlendamm nach der Kurfürsten-Brücke in
 Berlin. Von Maximilian Schäfer. 300.
 Feldlager nordamerikanischer Truppen im Parke des Weißen
 Hauses zu Washington. Von C. Upham. 309.
 Der Bau des Spree-Oder-Kanals. Von Ewald Thiel. 312.
 Die Katastrophe am Zugsee, 5. Juli. Von Höfer und
 Burger. 324.
 Die Einweihung des neuen Kreuzes auf dem Wendelstein. Von
 G. Franz. 325.
 Illumination in Pola. Von Wilhelm Gause. 329.
 Der Stapellauf des österreichischen Thurmsschiffes "Kronprinz
 Rudolf" in Pola. Von Wilhelm Gause. 332.
 Die Familie des Prinzen Wilhelm von Preußen beim Cricket-
 Spiel im Parke des Marmor-Palais zu Potsdam. 333.
 Ein bulgarischer Abgeordneter auf der Reise zur Fürstenwahl
 Von Wilhelm Gause. 336.
 Auf der Werft des Vulcan in Stettin. Von Ewald Thiel.
 345.
 Eine Blumen-Maskerade in London. 348.
 Das Bismarck-Zimmer in Rissingen. Von J. Geng. 349.
 Kaiser Wilhelm in Gastein. Von Wilhelm Gause. 353.
 Aus dem "Vulcan" in Stettin. Von Ewald Thiel. 356.
 Der Stapellauf der "Irene" in Stettin. Von Ewald Thiel.
 357.
 König Humbert's letzter Besuch bei dem italienischen Ministe-
 Präsidenten Depretis. Von Dante Paolucci. 360.
 Der Blumen-Corso auf dem Traunsee bei Gmunden, am
 31. Juli. Von G. Franz. 365.
 Velociped-Wettfahren in Berlin. Von Adolf Schlüter.
 368.
 Das Thier-Asyl in der Schulstraße zu Berlin. Von Ewald
 Thiel. 372.
 Die Kaiser-Zusammenkunft in Gastein. Von Wilhelm Gause.
 373.
 Das Denkmal Karl Stielers zu Tegernsee. Von Carl Michel.
 380.
 Die Adjanti-Negerin der "Flora" zu Charlottenburg. Von
 J. Wittig. 392.
 Kaiser Wilhelm, von der großen Herbst-Parade des Garde Corps
 zurückkehrend. Von Hans Herrmann. 397.
 Die Sonnenfinsternis bei Berlin. Von J. Wittig. 404.
 Löwenfütterung im Zoologischen Garten zu Berlin. Von
 Richard Fries. 412, 413.

Land und Leute.

- Die Station Kirri, Emin Pacha's letzte Residenz in den
 ägyptischen Äquatorial-Provinzen. Nach einer Photographie
 von Richard Buchta. 100.
 Den-Suleiman, die Hauptstadt der arabischen Slavenhändler
 in der Äquatorial-Provinz Bahre el Ghazal. Nach einer
 Photographie von Richard Buchta. 100.
 Neger-Soldaten Emin Bey's. Nach einer Photographie von
 Richard Buchta. 100.
 Abschnitt von Äquatorial-Afrika, mit Lado, der Provinz Emin
 Pacha's. 100.
 Russische Kosaken-Artillerie. Von Karan d'Ache. 113.
 Auf Madagaskar. Von A. Lepore. 116.
 Die Kolossal-Statue des Königs Ramses II. bei Memphis in
 Ägypten. Von Heinrich Wallis. 176.

Baumwollen-Markt in Georgia, Nordamerika. 205.
Österreier-Rollen vor dem Weißen-Hause in Washington. 220.
Der Kieler Hafen und Friedrichsort. Von Fritz Stoltenberg. 249.
Ansichten aus Kiel. Von Fritz Stoltenberg. 253.
Die Philippinen-Kolonie im Parle von Madrid. 292.
Der Mönch auf Helgoland. Von Hans Bartels. 304.
Eine Zahnmeister-Escorte im nordamerikanischen Westen. Von R. J. Bogbaum. 316.
Göttingen. Von C. Grote. 352.
Der Hafen von Giume. Von Wilhelm Gause. 369.
Kirchen-Abend in Middelburg. Von Hans Herrmann. 376, 377.
Schottischer Binnensee. Von Hans Gude. In der Preis-Concurrenz der Illustrirten Frauen-Zeitung durch ehrenvolle Erwähnung ausgezeichnet. 384.
Waldfischfang an der Küste von Neu-England. 389.
Die Bären im Jardin des Plantes zu Paris. Von D. Bierge. 393.
Der Juliusthurm in Spandau. Von Friedrich Stahl. 396.
An der Augustus-Brücke zu Dresden. Von Paul Heydel. 400, 401.
Traject zwischen Stralsund und Rügen. Von Ewald Thiel. 416.
Das alte Rathaus zu Hannover. Von Hans Bartels. 420.
Der neue Central-Bahnhof in Amsterdam. Von Hans Herrmann. 421.
Der Hafen von Triest bei electricischer Beleuchtung. Von Wilhelm Gause. 424.
Sturm an der schottischen Küste. Von Hans Gude. In der Preis-Concurrenz der Illustrirten Frauen-Zeitung durch ehrenvolle Erwähnung ausgezeichnet. 468.

Geschichtliches.

Spedbacher. Von Franz von Defregger. 4, 5.
Deutsche Soldaten-Helme aus älterer und neuerer Zeit. Von Richard Knötel. 313.

Genre-Bilder.

Hammerschmiede im Schwarzwalde. Von Fritz Kallmorgen. 21.
Wintermorgen. Von Robert Barthmüller. 40.
Der erschossene Wilderer. Von Carl Riedelt. 60.
Winter in Westend zu Karlsruhe. Von Fritz Kallmorgen. 76.
Circus-Probe. Von Heinrich Schlitt. 104.
Löwenritt. Von Richard Fries. In der Preis-Concurrenz der Illustrirten Frauen-Zeitung durch ehrenvolle Erwähnung ausgezeichnet. 125.
In der Klosterküche. Von Eduard Grügner. 152, 153.
Landschafterinnen. Von Eduard Nadel. 165.
Im Frühling. Von Arthur Langhammer. In der Preis-Concurrenz der Illustrirten Frauen-Zeitung durch ehrenvolle Erwähnung ausgezeichnet. 188.
Gute Kameraden. Von R. Barthmüller. 236.
Auf märkischer Heide. Von E. Henseler. 280.
Erlaubte Zuschauer. Von A. Brendel. 340.
Aquarell-Abend. Von Paul Heydel. 428.
Plauderei. Von F. Vinea. 433.
Reineke in Nöthen. Von Hans W. Schmidt. 436.
Der Vogelfreund. Von Anton Müller. 441.
Am Webstuhl. Von K. Ahrendts. 445.
Wettrennen um die Meisterschaft. 449.
Die Wohltäterin. Von E. Henseler. In der Preis-Concurrenz der Illustrirten Frauen-Zeitung durch ehrenvolle Erwähnung ausgezeichnet. 452, 453.
Auf Posten. 457.
Martinsabend. Von H. Bachmann. 460.
Mode-Congress. Von August Mandlid. 473.
Herbststimmung. Von Carl Hoff. 477.
Das neue Kleid. Von Theodor Schmidt. 481.
Weihnachtsgruß. Von Carl Riedelt. 484.
Weihnachtsabend. Von Adolf Schabig. 485.

Verschiedenes.

Karte der Erdbeben-Region an der Riviera. 127.
Karte des Nord-Ostsee-Kanals. 243.
Ein neuer Wasser-Heiz-Apparat für Eisenbahn-Wagen. 285.
Frankreichs befestigte Ostfront. 328.
Die Sonnenfinsternis vom 19. August. 359.

Kunstgewerbliches.

Armband. 437.
Armstuhl mit Bezug aus Seidenstoff. 25.
Auszugstisch im Rococo-Stil. 277.
Blumentisch. 425.
Blumenvase. 461.
Brettsteine mit Kerbschnitt-Berzung. 382.
Broshen. 425 (1), 437 (2).
Colliers. Zwei. 437.
Doppel-Sig. 277.
Eiersieder. 25.
Gardinen-Stangen. 9, 233, 233½.
Handarbeits-Täschchen. 381.

Hondius-Blätter. 381.
Herren-Nadeln. Zwei. 437.
Jagdzimmer. 478.
Ramaschirm. 233.
Ranne, Antike. 461.
Rosette. 128.
Schnitz-Arbeiten. 382.
Osfenshirm. 446.
Reisefette für Damen. 437.
Ring. 437.
Schemel mit Schublästen. 381.
Schlaf- und Toiletten-Zimmer. 128.
Schmuck. 437.
Schmucklädchen. Zwei. 381.

Schrank, Gothischer. 9.
Schreib-Utensilien-Schränke. 277.
Spiegel in Bronze. 25.
Spiegel, Toiletten-, Zwei, mit Glassrahmen. 9.
Spinnrad mit Schemel. 381.
Stühle, Zwei. 233.
Tafel-Aufstoß. 461.

Theekessel. 9.
Tisch mit Stuhl. 425.
Vase. 471.
Wand-Arm in Bronze. 128.
Wandbrunnen. 425.
Weinfächer oder Blumentopf. 25, 461.
Windsturm oder Photographie-Ständer. 381.

Die Mode.

11 (7), 29 (5), 48 (9), 63, 64 (7), 79 (5), 106 (10), 129, 130 (8), 151 (5), 189, 190 (6), 213, 214 (2), 237 (7), 258 (4), 281 (9), 287 (2), 319 (5), 326 (3), 342, 343 (10), 347, 350 (7), 370 (3), 394 (4), 405, 406 (4), 414 (4), 429 (13), 439 (4), 447 (7), 454 (7), 471 (5), 480 (1), 487 (3).

Englische Moden. 362.

Französische Moden. 385.

Englische Reit- und Jagdmoden. 438.

Schwedische Reform-Toiletten. 447.

Pariser Theater- und Gesellschafts-Toiletten. 455 (5).

Wiener Wintermoden. Von W. Gause. 462.

Berliner Kindermoden. 470.

Toiletten zum Five o'Clock-Tea. 486.

Die Mode vor hundert Jahren. Darstellungen der Herren- und Damenmode aus den entsprechenden Monaten vor hundert Jahren. 11, 29, 48, 61, 101 (2), 149 (2), 185 (2), 257 (2), 301 (2).

Ferner in der Heft-Ausgabe:

Sommer-Toiletten. Heft 15.

Neue Handarbeiten.

64 (1), 80 (8), 282 (1), 305 (2), 386 (4), 429 (1), 439 (4), 448 (2), 455, 456 (3), 463 (2), 472 (4), 480 (9).

Kunst-Stickereien der Agramer Klosterküche. 166 (3).

Malerei auf Leber. 238 (2).

Flora maris. 362.

Kinderarbeiten zum Weihnachtsfest. 463, 464 (6).

Neujahrsgruß. 488 (3).

Wirtschaftliches.

440 (4), 464 (4).

Gärtnerei.

440 (2), 456 (1), 472 (2).

Blätter für Kostümkunde. Neue Folge.

(Zur Ausgabe mit allen Kupfern.)

209. Blatt. Französische Kindertracht um 1680. Von O. Brausewetter.

210. Blatt. Italienische Kindertracht. Um 1514. Von A. von Heyden.

211. Blatt. Griechische Frau aus Bethlehem. Von Ernst Rietzschel (†).

212. Blatt. Fellachen-Mädchen aus Aegyptien. Von Ernst Rietzschel (†).

213. Blatt. Mönchgueter Fischer. Von K. Ahrendts.

214. Blatt. Mönchgueter Fischerfrauen von der Insel Rügen. Von K. Ahrendts.

215. Blatt. Frau in Wintertracht aus Montafun, Vorarlberg. Von F. Malloth.

216. Blatt. Perse aus Rhône. Von Ernst Rietzschel (†).

(Zu allen Ausgaben.)

217. Blatt. Deutscher Edelmann. Zweite Hälfte des 17. Jahrhunderts.

218. Blatt. Vier Pariser Coiffuren. Um 1776.

219. Blatt. Bauern (Sennen) aus Appenzell-Innerrhoden, Schweiz. Von Victor Tobler.

220. Blatt. Frauen aus Appenzell-Innerrhoden, Schweiz. Von Victor Tobler.

221. Blatt. Stettiner Brantjungfer. 1601.

222. Blatt. Straßburgerin. 1599.

Blüthenzauber.

Von L. von Kramer.

(Zur Ausgabe mit allen Kupfern.)

17. Blauer Enzian. Gentiana acaulis.

18. Achte Bärenflau. Acanthus mollis.

19. Eberwurz. Carlina acaulis.

20. Theerose. Rosa Thea.

21. Camellie. Camellia japonica.

22. Cactus. Cactus.

23. Epheu. Hedera Helix.

24. Herbstzeitlose. Colchicum autumnale.

Bildermappe.

Sammt begleitendem Text.

(Zur Heft-Ausgabe.)

Nr. 53. Hochwild am Wintermorgen. Von Arthur Thiele. Heft 2.

Nr. 54. Am Aschermittwoch. Von Fritz Neuhans. Heft 4.

Supplement zur Großen Ausgabe.

Text.

Zeitgeschichtliche Rundschau.

Seite 4, 8, 12, 16, 20, 24, 28, 32, 36, 40, 44, 48, 52, 56, 60, 64, 68, 72, 76, 80, 84, 88, 92, 96, 100, 104, 108, 112, 116, 120.

Ferner in der Heft-Ausgabe:

Heft 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20.

Illustrationen.

Portraits.

König Menelik von Schoa und seine Gattin. 11.

Cardinal-Staatssekretär Ludovico Jacobini. † 28. Februar. 16.

Pater Johann Bedz, General des Jesuiten-Ordens. † 5. März. 16.

Die Gäste des Deutschen Kaisers zu dessen neunzigstem Geburtstage.

Erste Tafel: 20 Portraits. 17.

Zweite Tafel: 20 Portraits. 18.

Dritte Tafel: 19 Portraits. 23.

Kaffow. 54.

Crispi. 54.

Boulangier. 60.

Ferron, der neue französische Kriegsminister. 66.

Nouvier, der neue französische Minister-Präsident. 66.

Alfred Krupp. 85.

Ferner in der Heft-Ausgabe:

Cardinal-Staatssekretär Ludovico Jacobini. † 28. Februar. Heft 7.

Pater Johann Bedz, General des Jesuiten-Ordens. † 5. März. Heft 7.

Boulanger. Heft 13.

Aus der Gegenwart.

Die Italiener in Abyssinien. Nach Photographien von A. Bidault in Aden. 1.

Massaua, vom Meere aus gesehen.

Panorama von Massaua.

Das italienische Stabsquartier in Massaua.

Kohlen-Magazine in Aden.

Der Brand des Continental-Hotels zu Berlin, am 12. Februar.

Bon H. Albrecht. 2.

Ein Calico-Ball in Valparaíso. Von Richard Cannon. 2.

Ein Ball in Wladiwostok. Von C. W. Cole. 3.

Karte der afrikanischen Küsten am Rothen Meere. 4.

Die „Capunda“, das am 20. Januar an der brasilianischen Küste untergegangene Auswanderer-Schiff. 4.

Stanley, die Erfolgsexpedition für Emin Pacha vorbereitend.

Das Probieren der tragbaren Revolver-Kanone. 5.

Der Pacht-Krieg in Irland: Die Polizei-Schiffe. Von W. H. Overend. 5.

Auswanderer nach Australien. Von C. J. Staniland. 6, 7.

Einschiffung italienischer Truppen nach Mossana. 9.

Nach den Goldfeldern in Transvaal. 10.

Militärische Ausbildung der Kameruner durch preußische Unteroffiziere. Von Friedrich Stahl. 10.

Eis-Weitlauf zwischen holländischen und englischen Preisläufern bei Rotterdam, am 16. und 17. Februar. Von J. Höndt. 11.

Inhalts-Verzeichniß.

- Bor dem Anitschow-Palais in St. Petersburg: Der Schauspiel des Mordversuches am 13. März. 26.
Munitions-Verladung in Kiew. Von M. Midlojowitsch. 26.
Der Militär-Aufstand in Bulgarien: Auf dem Präfetur-Platz in Rustschuk. Von M. Ruths. 27.
Studenten-Theater in Paris. Von J. de Haenen. 29.
Segnung des Bieres in Bulgarien. Von M. Schönberg.
Englisches Lager bei Mogol in Ober-Burma. 30.
Russische Militär-Typen. Von M. Schönberg. 31.
Die Strandung des Dampfers „Scotia“ an der Küste von Long Island. 33.
Das Schmelzen des Eispalastes zu St. Paul in Minnesota. 33.
Robbenfang im nördlichen Polarmeere. Von W. H. Overend. 34, 35.
Fang eines Walisches an der Küste von Lincolnshire in England. Von E. A. Jackson. 36.
Die Rennspiele im Industrie-Palast zu Paris: Die Quadrillen. Von Charles Morel. 37.
Terpentin-Gewinnung in Nord-Carolina. Von Harry Fenn. 38, 39.
Der Überfall englischer Offiziere bei Ghizeh in Ägypten und die Bestrafung der schuldigen Einwohner. 40.
Die Feste der Stadt Amsterdam zum siebzigsten Geburtstage des Königs Wilhelm III. Von J. de Haenen. 41.
Königin Emma und die Kronprinzessin Wilhelmine, dem Festzuge beitreibend.
Die Bewohner der Insel Marken überreichen der Königin einen silbernen Löffel.
Auffindung verborgener Waffen im Kloster zu Vagna in Ost-Rumeliens. Von M. Schönberg. 42.
Episode aus dem Feldzuge in Ober-Burma: Heldenmuth eines indischen Sepoys. Von W. G. Hill. 42.
Die Jubiläums-Feier der Königin Victoria in Bombay: Die Illumination des Down-Rampart Now. Von Oberst Bond. 43.
Das Wrack des an den Klippen bei Kap Ally gescheiterten Dampfers Victoria. Nach einer an Ort und Stelle aufgenommenen Photographie. 43.
Ein Jagd-Unglück in Central-Indien. 44.
Kinderfest zum Jubiläum der Königin Victoria von England. Von R. Barnes. 45.
Die Occupation von Burma: Das Lager der britisch-indischen Truppen in Webong. Nach Skizzen von G. S. Streeton von A. Forestier. 46, 47.
Ein Briefkasten in der Prairie. Von R. F. Bogbaum. 48.
Aus den Festen zu Benedig: Die königliche Barke, am Abend der Illumination den Dampfer „Mongolia“ passirrend. Von M. A. West. 49.
Die Sendboten des Mahdi vor dem Schidive von Ägypten. Von D. Mosconas. 49.
Im Vorhafen von Havre de Grace: Ausfahrt eines transatlantischen Dampfers. Von A. Lepore. 50, 51.
Elektrisches Licht als Schutz der Kriegsschiffe gegen den Angriff eines Torpedo-Bootes. 52.
Die Enthüllung des Victor Emanuel-Denkmales zu Benedig. Nach einer Moment-Photographie von G. Brusa. 53.
Stiergefecht in Arles. Nach einer Moment-Photographie. 54.
Der Marcus-Platz zu Benedig am Tage der Enthüllung des Victor Emanuel-Denkmales. Von Ch. Nicot. 55.
Der Verkauf der französischen Kronjuwelen. Von A. Glom. 57.
Der Empfang der Königin Lapiolani von Hawaii im Weißen Hause zu Washington. Von J. H. Moser. 58.
Der historische Festzug in Florenz, die Arno-Brücke überschreitend. 58.
Die Königin Victoria von England in der Amerikanischen Ausstellung zu London. 59.
Der Besuch des Czaren bei den Donischen Kosaken. Von M. Schönberg. 61.
Der Bau des Eiffel-Thurmes auf dem Pariser Marsfelde: Der Bau der Grundmauern auf der Seine-Seite. 62.
Der Bau des Eiffel-Thurmes auf dem Pariser Marsfelde: Die Grundmauern eines Pfeilers. 63.
Begräbniß der Opfer aus dem Brande der Opéra Comique zu Paris: Der erste Leichenzug vor der Notre-Dame-Kirche, vor der Ueberführung der Särge nach dem Père Lachaise. 63.
Der „Wilde Westen“ in der Amerikanischen Ausstellung zu London. Von J. Charlton. 65.
Wirkungen eines Cyclons in Kansas. Von R. W. Harris. 66.
Der Bergsturz bei Spiringen im Schweizer Kanton Uri. Von R. Kühling. 67.
Stadt und Volk von Zailah an der ostafrikanischen Somaliküste. Nach Skizzen des Lieutenant C. Pritchard von Ch. E. Tripp. 69.
In den Goldminen von Transvaal. Von D. Edwards. 70.
Deportation russischer Nihilisten nach Sibirien. Von M. Schönberg. 70.
Eine Taufe von Reger-Baptisten bei New-Orleans. Von Felix Regamey. 71.
Das Jubiläum der Königin von England: Der Zug der indischen Fürsten. 73.
Eine Tiger-Jagd in Tonking: Der Tiger in der Umzäunung. 74.
Rückkehr von der Tiger-Jagd. 74.
Araber im Pariser Hippodrom. Von J. de Haenen. 75.
Die gegenseitigen Wetten bei den Rennen zu Longchamps. Von J. de Haenen. 77.
Scene aus einem See-Mandor bei Portsmouth. Von W. H. Overend. 78.
Nacht-Wache der Londoner Feuerwehr auf der Central-Station in Southwark Bridge-road. 79.
Reith-Jagd auf einem nordamerikanischen See. Von A. B. Frost. 81.
Ein Ball bei dem japanischen Minister des Neuherrn in Tokio, am Geburtstage des Mikado. 82, 83.
Dienerinnen.
Empfang der Gäste.
Das große Treppen-Haus.
Im Garten.
Japanerinnen in europäischer Tracht.
Eine Aufführung von Haydn's Kinder-Symphonie im St. Anna-Hülf zu London. 85.
Reise durch den Westen von Nordamerika. 86, 87.
Die große Jubiläums-Heertschau in Aldershot. 89.
Corso zu Longchamps bei Paris. Von P. Marchetti. 90, 91.
Die Eröffnung der Philippinen-Ausstellung in Madrid. Von J. Comba. 93.
Von der Jubiläums-Flottenschau im Hafen von Portsmouth: Die Zuschauer während der Revue. Von A. Forestier. 94.
- Begrüßung der Königin Victoria durch die Matrosen. Von P. Renouard. 95.
Aus dem Pariser Kinder-Hospital: Von J. de Haenen.
Das Wiegen der Säuglinge. 97.
Die Ernährung der Säuglinge durch Chelimum. 98, 99.
Ein Fischerboot von Ceylon. Von J. Nash. 101.
Die Ankunft von Auswanderern im Hafen von New-York. 102.
Von der Lebensmittel- und Kochkunst-Ausstellung zu Amsterdam: Ein Markt im siebzehnten Jahrhundert. Von J. C. Greize. 103.
Promenaden-Concert im Garten des Palais Royal zu Paris: Das japanische Ballet. Von M. Reichan. 105.
Eine Priesterweihe in Birma. Von A. Forestier. 106, 107.
Bärenjagd im nordamerikanischen Felsengebirge. Von P. Frenzeny. 109.
Die Grenz-Absteckung in Afghanistan. Von W. Simpson. 110.
Cliff-House bei San Francisco. 111.
Der Untergang des Dampfers „City of Montreal.“ Nach Skizzen der Schiff-Offiziere. 113.
Die Ankunft des Prinzen Ferdinand von Coburg in Widdin. Nach einer Moment-Photographie. 113.
Die englische Gesellschaft in Marocco: Der Empfang durch den Raif von Dula. Von R. Eaton Woodville. 114.
Das Eisenbahn-Unglück bei Chatsworth im Staate Illinois, am 10. August. Von James Forman. 115.
Die chinesische Mauer. Nach an Ort und Stelle aufgenommenen Photographien. 117.
Der Brand des Theaters in Exeter. 117.
Die Feste in San Sebastian zu Ehren der Königin-Regentin Marie Christine von Spanien. Von J. Comba. 118.
Das neue Reichsmuseum in Amsterdam. Von Hans Herrmann. 119.
Catfish-Jagd auf dem Missouri. Von C. Bunell. 119.
- Herner in der Heft-Ausgabe:
- Der abessynische Königspalast zu Matelle. Von Harrison Smith. Heft 7.
Die Illumination in Berlin, am 22. März: Die Kunst-Academie und das Denkmal Friedrichs des Großen, von der Flanke des Opernhauses aus gesehen. Von Hans Herrmann. Heft 8.
Die Proklamirung des Kronprinzen von Siam zum Thronfolger. Nach Photographien von W. A. Loftus in Bangkok. Heft 9.
Fang eines Walisches an der Küste von Lincolnshire in England. Heft 10.
Der Überfall englischer Offiziere bei Gizeh in Ägypten und die Bestrafung der schuldigen Einwohner. Heft 10.
Ein Jagd-Unglück in Central-Indien. Heft 11.
Ein Briefkasten in der Prairie. Von R. F. Bogbaum. Heft 11.
Elektrisches Licht als Schutz der Kriegsschiffe gegen den Angriff eines Torpedo-Bootes. Heft 12.
Der Nord-Ostsee-Kanal. Heft 12.
Die Reiter-Statue Victor Emanuels in Benedig. Nach einer Photographie von G. Brusa. Heft 13.
- Verschiedenes.
- Karte der afrikanischen Küsten am Roten Meere. 4.
Sommerhütte. 64.
Sommer-Toiletten. 76.