

# Inhalt des Bazar 1892.

Die am Ende jedes Artikels stehenden Zahlen bezeichnen die Seiten, nicht die Bazarummern, wo der bezügliche Artikel steht.  
Von den mit \* bezeichneten Gegenständen ist der Schnitt oder die Schnittübersicht, von den mit • bezeichneten die Mustervorlage oder Mustervorzeichnung auf dem Schnittmusterbogen gegeben.

## Mode-Nummern.

### I. Garderobe-Gegenstände.

#### A. Garderobe für Damen.

##### 1. Kleider, Morgenanzüge etc.

Balltoiletten 4, 4\*, 5, 5\*, 8, 27, 48, 61, 339, 380, 403, 469, 469\*, 472, 481.  
Brauttoiletten 44, 299, 299\*.  
Gesellschafts-, Diner-, Konzert- und Theater-toiletten 3\*, 8, 24, 25, 27, 28, 28\*, 48, 61, 61\*, 64, 65, 67, 68, 164\*, 165, 202\*, 207, 224, 267, 320, 321, 323, 339, 340, 340\*, 341, 349, 359, 362, 364, 380, 381, 384, 389, 400, 401, 403, 404, 417\*, 420, 423, 424\*, 424, 436, 439, 440, 441, 443, 466, 468, 469, 472, 481.

Kommunion- und Konfirmationsanzüge 83, 84, 84\*, 85, 85\*.

Maskenanzüge 21, 21\*.

Morgen- und Negligéanzüge 44, 47\*, 88, 182, 202, 204, 213, 248\*, 263, 342\*, 400\*, 401\*, 420\*, 421, 467.

Saus-, Promenaden- und Besuchstoiletten 1\*, 1\*, 24, 24\*, 26, 28, 41, 45\*, 45, 64, 67, 81, 83, 83\*, 88, 101\*, 103, 104, 104\*, 105\*, 105, 108, 121, 121\*, 122\*, 122, 126, 127, 133, 141, 142, 144, 146, 147, 153, 162\*, 163, 164, 164\*, 165, 166, 167, 168, 168\*, 183, 184, 185\*, 186, 186\*, 188, 193, 201\*, 203, 204\*, 205, 207, 221\*, 222, 223, 223\*, 224, 225, 225\*, 228, 233, 241, 241\*, 242, 243, 244, 245, 245\*, 247, 248, 253, 261\*, 262, 263, 264, 264\*, 265, 265\*, 268\*, 268, 273, 281\*, 283, 285, 285\*, 286\*, 288, 302, 303, 305, 306, 311, 319, 320, 321, 322, 323, 325, 329, 337\*, 337, 338, 340\*, 341, 343\*, 344, 344\*, 357, 358, 359, 363, 364, 364\*, 377, 377\*, 381\*, 383, 384, 389, 397, 400, 401, 404, 404\*, 420, 421, 423, 424, 429, 436, 437, 439, 440, 441, 443, 444, 444\*, 465\*, 466, 467\*, 468.

Reiseanzüge 142, 153, 162\*, 164, 229 (Reform-), 247\*, 286\*.

Sport- und Turnanzüge 65\*, 173, 265\*, 291, 465\*, 467\*.

Traueranzüge 326\*, 326.

##### 2. Einzelne Garderobe-Gegenstände.

Ärmel 67, 340\*, 341\*.  
Blusen, Blusentaillen und Moujiks 103\*, 105, 141, 143\*, 143, 153, 162\*, 165, 173, 187, 187\*, 188, 204\*, 225\*, 228, 229, 233, 265\*, 268, 448, 469, 471\*.

Blusenhemd 222\*.  
Blusenchemisjets und -Westen 45, 64\*, 221\*, 286\*.

Calcaques 104\*, 108, 241.

Jäckchen 424\*, 448 (Figaro-), 468, 469\* (Figaro-).

Paletots 41, 142, 162\*, 164, 168, 204\*, 229, 247\*, 286\*, 319, 364\*, 420.

Pelerinen und Pelerinenkragen 48\*, 133, 141, 225, 233, 325, 344, 420, 421.

Röcke und Rockarrangements 206 (geschürzt), 229, 243\* (Glockenform), 340\*, 341\*.

Tailen 45, 144\* (ohne Seitenteil), 266, 301, 343, 359, 379.

##### 3. Mäntel, Umhänge und dergl.

Fichupelerinen 265, 442.

Mantelets, Paletots, Capes, Fäden und Pelerinen 48\*, 68\*, 84\*, 88\*, 103, 124, 124\*, 125, 125\*, 133, 141, 144, 146, 147\*, 153, 161, 165, 208, 253, 264\* (Spizentuch), 306\*, 311, 326 (zur Trauer), 358\*, 360, 360\*, 361, 361\*, 397.

Regen-, Reise-, Frühjahrs-, Herbst- und Staubmäntel 68\*, 124\*, 124\*, 125\*, 153, 167, 207, 208, 247, 322, 340, 379, 382.

Sorties de bal 3\*, 281\*, 379\* (Pelerinenkragen), 336.

Umhänge, Jäckchen u. s. w. in Handarbeit 27\*, 206, 246\*, 321, 442.

Wintermäntel (Mantelets, Paletots u. s. w.) 360, 360\*, 361, 361\*, 384\*, 399\*, 399, 401\*, 409, 417, 421, 436 (Abend-), 437, 444\* (Theater-), 467.

##### 4. Verschiedene Gegenstände.

Migrettes 25.  
Blumen und Blumengarnituren 8, 25, 468, 469.

Brillenfutteral mit Gehänge 163.

Capoten 383\* (Handarbeit), 383, 444\*.

Coffüren und Haargarnituren 226, 244, 245.

Fächer und Fächerhalter 8, 104, 105, 218, 305, 326 (Trauer-), 420, 421, 459, 468, 469.

Fançon 224 (Häfelarbeit).

Fichus und Fichufragen 193, 245, 266, 322, 442.

Gamasche 364\*.

Gürtel, Halbgürtel und Gürtelgehänge 47, 163, 208, 305, 362\*, 459.

Haarfisuren und Lockschignon 25, 205, 302, 303.

Haarschmucknadeln, -Pfeile und -Spangen 8, 47, 122, 226, 298, 468, 469.

Haarband und Haarbüsche 24, 25.

Handschuhe 8, 402, 459.

Hauben und Häubchen 24, 43, 146, 206, 226, 264, 326 (zur Trauer), 342\* (Häfelarbeit), 378, 382, 423, 443, 466, 470, 471.

409, 420, 421, 422, 424, 429, 436, 440, 441, 466, 467.

Hüte (ungarniert) 104, 105, 344.

Hutformen 145 (Zett).

Jabots 24, 65, 82, 244, 466.

Kleiderhoner 168.

Korsetts 168\* (Negligé-), 267\*.

Kragen 186\*, 244, 245, 264\*, 379, 399 (und Uebermanschette in Handarbeit), 422 (Pelerinenkragen mit Gürtel), 443, 466\*, 468.

Krawatte 208.

Litze 64, 82, 206, 222, 243, 244, 422, 470.

Manchette 264\*, 399 (Uebermanschette).

Müffen 409, 440, 444, 465.

Opferglasbehälter 46.

Pantoffel 382\*.

Pelzwerk 409, 443, 444, 444\*, 467.

Pompadours und Tasche 46, 182, 286\*, 403, 466.

Schmuckgegenstände 25, 47, 298, 305, 326 (Trauer-), 448, 474.

Schirme und Schirmstücke 108, 144, 145, 208.

Schleier 208.

Schürzen 45, 88, 167\* (Wirtschafts-), 203, 227\* (Wirtschafts-), 243, 342\*, 342, 448, 467, 471 (Handarbeit).

Schuhe und Stiefel 222, 305 (Schuhanzieher mit Knöpfen).

Serviteurs 208, 222\*.

Shawls 245, 470.

Taschentücher 84, 208, 265.

Tailen- und Kleidergarnituren 64, 65, 128, 362, 398, 399.

Unterröde 64, 65\*, 183\*.

Vorstechschleifen 44, 82, 208.

#### B. Garderobe für Herren.

Gamasche 364\*.

Jagdanzug 291.

Kostüme 109, 240, 345, 473.

Morgenjackett 325\*.

Schlafrock 342\*.

Stiefel 222.

#### C. Garderobe für Mädchen.

##### 1. Kleider.

Von 1-3 J. 105\*, 185\*, 325\*, 363\*.

Von 2-3 J. 440\*, 470\* (Handarbeit).

Von 2-4 J. 262\*, 303\*, 423.

Von 3-5 J. 104\*, 244\*, 262\*, 302\*, 343\*.

Von 4-6 J. 164\*, 302\*, 397 (im Empire-Geschmack).

Von 5-7 J. 164, 245\*, 284\*.

Von 6-8 J. 104\*, 437, 472\*.

Von 7-9 J. 25\*, 184\*, 201, 233, 305\*, 358, 472.

Von 8-10 J. 105\*, 221\*.

Von 9-11 J. 47\*, 442\*.

Von 10-12 J. 173, 204\*, 284\*.

Von 11-13 J. 384\*.

Von 12-14 J. 3\*, 145\*, 419\*.

Von 13-15 J. 204, 261, 419\*.

Von 14-16 J. 44, 147\*, 188, 284, 341\*, 468\*.

Von 15-17 J. 343\*, 423\*.

##### 2. Mäntel, Cape und Paletots.

J. H. M. 185\*.

Von 1-3 J. 404\*.

Von 2-4 J. 125, 423\*.

Von 3-5 J. 148\*, 221\*, 319, 404\*.

Von 4-6 J. 228\*, 358\*.

Von 5-7 J. 201\*.

Von 6-8 J. 424\*.

Von 7-9 J. 148\*.

Von 8-10 J. 45\*, 384\*.

Von 9-11 J. 88\*.

Von 10-12 J. 144\*.

Von 12-14 J. 379\*.

Von 13-15 J. 148.

Von 14-16 J. 424\*.

Von 15-17 J. 83\*.

##### 3. Verschiedene Gegenstände.

Capote 6 (Bauchschiff).

Gamasche 364\*.

Hüte. J. H. M. 181, 181\*, 185, 225\*, 362\*, 380\*, 418\*.

Von 2-4 J. 400.

Von 3-5 J. 380.

Von 4-6 J. 145.

Von 5-7 J. 227, 284, 403.

Von 6-8 J. 144, 401, 424.

Von 7-9 J. 284.

Von 8-10 J. 181, 380.

Von 10-12 J. 181, 204, 284.

Von 12-14 J. 181.

Von 13-15 J. 261.

Von 14-16 J. 424.

Von 7-9 J. 284\*.

Von 10-12 J. 284\*.

Muff 380.

Müge f. H. M. 467\*.

Schürzen. Von 2-3 J. 83\*.

Von 2-4 J. 247\*, 284\*.

Von 3-5 J. 3\*.

Von 5-7 J. 400, 401\*.

Von 7-9 J. 163\* (Garten- oder Spiel-), 284\*.

Von 11-13 J. 65\*.

Verschiedene Gegenstände in Handarbeit 226

(Kragen), 338 (Pelerine), 378 (Capote), 442 (Capote).

#### D. Garderobe für Knaben.

##### 1. Anzüge.

Von 1-3 J. 105\*, 185\*, 325\*, 363\*.

Von 2-3 J. 6\* (Matrosenanzug in Handarbeit), 64\*, 441\*, 470\* (Handarbeit).

Von 2-4 J. 303\*, 423\* (amerikanische Form).

Von 3-4 J. 127\*, 325\*.

Von 3-5 J. 47\*, 401\*.

Von 4-6 J. 284\*.

Von 5-7 J. 204, 245\*.

Von 6-8 J. 163\*, 472\*.

Von 7-9 J. 148\*.

Von 8-10 J. 64\*, 128\* (Matrosenjackett).

Von 10-12 J. 24\*.

Von 11-13 J. 305\*.

Von 14-16 J. 47\*.

##### 2. Mäntel, Paletots und Jäckchen.

Von 1-3 J. 404\*.

Von 2-4 J. 125, 423\*.

Von 3-5 J. 343\*.

Von 4-6 J. 204\*.

Von 5-7 J. 400\*.

Von 6-8 J. 127\*.

Von 13-15 J. 268\*.

Jäckchen f. H. R. 184\*.

##### 3. Hüte, Mützen und Gamasche.

Gamasche 364\*.

Hut f. H. R. 181.

Hut von 4-6 J. 181.

Müge f. H. R. 467\*.

Müge von 4-6 J. 284.

##### 4. Krage.

Kragen 148\*, 226 (Häfelarbeit).

#### E. Garderobe für kleine Kinder.

Häubchen 184.

Hüte 181, 181\*, 185, 225\*, 362\*, 380\*, 418\*.

Jäckchen 184\*.

Kleider 105\*, 185\*, 185\* (mit Bluse), 325\*, 363\*.

Mäntel 185\*, 404\*.

Schürze 382\*.

Stiefelchen 184\*.

Verschiedene Gegenstände in Handarbeit 67 (Unterkleid), 148 (Gamasche), 163\* (Kleid), 187 (Jäckchen), 321 (Jäckchen), 338 (Pelerine), 363 (Morgenanzug), 378 (Capote), 438 (Stiefelchen), 442 (Unterrock).

#### F. Garderobe für Kinderwärtnerinnen.

Anzug 185.

## II. Wäsche.

#### A. Leibwäsche für Damen.

Beinkleider 247, 267\*, 267 (Garnituren).

Frühmünder 202\*.

Hemdenbeinkleid 168\*.

Hemden 247 (Tag-), 247 (Nacht-), 267 (Tag-), 267\* (Tag-), 267\* (Nacht-).

Kragen und Manschette 264\*, 302, 303.

Nachthaube 168\*.

Nachtjaden 267\*.

Strümpfe 85, 265.

Untertaillen 267\*.

Unterröde 84, 85, 247.

Unterrock 267.

Verschiedene Gegenstände in Handarbeit 378 (Unterhemd), 382 (Unterrock).

#### B. Leibwäsche für Herren.

Hemden 325\* (Nacht-).

Unterbeinkleider 325, 325\*.

Unterjacke 325\*.

#### C. Leibwäsche für Mädchen.

Beinkleider. Von 4-6 J. 285\*.

Von 9-11 J. 285\*.

Hemden. Von 5-7 J. 285\* (Taghemd).

Von 9-11 J. 284\* (Nacht-).

Von 12-14 J. 285\* (Taghemd).

Nachtrock. Von 1-3 J. 285\*.

Unterr

Buchstaben mit Verzierung 300, 383. Krone 398.

### 6. Tüllbürstzug.

Muster und Ekmuster 3. Gardinen c. 22. Fächerbelleidung 362, 363. Scheibengardine 422. Mustervorlage f. Gardinen, Stores u. 422. Schawl 470.

### 7. Stidereien.

a) Applikations-, Formen-, Janina-, Plattstich-, Relief-, Kokos-, sowie bulgarische, dänische und ungarische Leinenstickerei, point de Hongrie, Goldstickerei u.

22, 26, 46, 63, 66, 87, 107, 162, 166, 182, 206, 207, 222, 226, 242, 248, 304, 324, 338\*, 363, 378, 383, 399, 439, 471, 471\*.

b) Flach-, Flecht-, Fischgräten-, Ketten-, Knötchen-, Languetten-, Stepp- und Stielstich-Stiderei, sowie point russe. 2, 6, 6, 26, 63, 66, 86, 87, 123, 142, 146, 183, 202, 226, 246, 262, 263, 266, 282, 286, 287, 320, 321, 338, 378, 382, 384, 402, 402, 403, 403, 419, 423, 438, 442, 471.

c) Durchbrucharbeiten und Broderie Mazarin. 6, 122, 167, 242, 300, 304, 324 (Broderie Mazarin).

d) Kreuzstich- und Gobelins-, sowie Smyrnastich-Stiderei, Smyrnaknüpfs- und Yalta-Arbeiten.

43, 62, 87, 122, 123 (Mustervorlage: Vorderf. d. Schnittmuster-Vogens Nr. 15), 127, 142, 163, 182, 187, 203, 206, 226, 227, 262, 263, 286, 287, 305, 306, 320, 324, 325 (Rückf. d. Schnittmuster-Vogens Nr. 33), 338, 342, 378, 383, 402, 403, 418, 419, 438, 439, 466, 467, 470, 471.

e) Stiderei auf bedrucktem Filz 126. f) Weißstiderei (Broderie Richelieu). 86, 263, 300, 338, 342, 383\* (Hembdenpasse), 398, 442.

### 8. Spitzenklöppelei.

Taschentuchbordüre 82. Spitzen 246, 304.

### 9. Strickarbeiten.

Englischer Strumpfhaden, sowie Einstricken eines Hakens u. 27. Unterleid f. Kinder u. 1-2 f. 67. Spitze 102. Serviette f. Kinder 127. Weinleid f. f. Kinder 186. Strumpf f. f. Kinder 186. Socken f. f. Kinder 186 (Strick- und Häfelarbeit). Zäddchen f. f. Kinder 187. Gelbbörje 207. Grelotbühel zur Garnitur von Bettwäsche 300 (Strick- und Häfelarbeit). Strümpfe f. f. Kinder 324. Frottirtuch 324. Haube f. alte D. 342\* (Strick- und Häfelarbeit). Capote f. D. 383\* (Strick- und Häfelarbeit). Stricknadelrolle 419. Stiefelchen f. f. Kinder 438.

### 10. Gobelins-, Brand- und andere Malereien.

39, 66, 80, 100, 102, 106 (und Plattstichstickerei), 120, 143, 218, 222, 239, 246\* (und Stielstichumrandung), 280, 384\* (und Kettenstichumrandung), 396, 416, 419, 422, 434, 439, 446, 447.

### 11. Kerbschnitzereien.

82, 102, 200, Rückf. d. Schnittmuster-Vogens Nr. 33, 242, 342, 398, 416.

### 12. Lederstichtarbeit.

362\* (Gürtel), 447.

### VII. Fertige Gegenstände

in Häfel-, Knüpfs- und Strickarbeiten, sowie verschiedene Arbeiten in Stiderei, Malerei u.

Abreißblock 416. Arbeitsbeutel 287. Banner 6 (Wanddecoration). Behälter 471 (f. Messer u. Gabeln). Bordüren 320 (Stuhl-), 399, 419. Börsen 207, 402, 466. Briefwaage 419. Brotteller 342, 416. Bürstchenhalter 438. Dedeln 6 (Schuß-), 7, 26, 46, 46\* (Schuß-), 63, 63 (Schuß-), 66\* (Nähtisch-), 87, 122 (Schuß-), 126 (Weigen-), 142 (Gartentisch-), 166\*, 183\*, 187 (Kinderwagen-), 202\*, 203, 206\*, 222, 222\* (Gartentisch-), 242, 246\* (Tisch-), 246\* (Schuß-), 262, 266\* (Servier-

tisch-), 282\*, 283, 286 (Nähtisch-), 304\* (Schuß-), 320 (Schlaf-), 324, 324 (f. Toilettenstiften), 338, 359, 378, 383 (Pianino-), 384\* (Nähtisch-), 398 (-Garnitur f. e. Waschtisch), 403 (Tisch), 403\* (Chaiselongue-), 418\* (Tisch-), 422, 442\* (Tisch-), 471.

Eiservietten 263\*. Fächer 66 (Decorations-), 362 (Bekleidung). Fenstervorhänger 359\*. Halter 399 (Gardinen-). Kaffeewärmer 182, 383\*, 466. Kaffeetasse 418\* (Haustafette). Kasten 200 (Schmuck-), 242\* (Schmuck-), 338\* (Toiletten-), 396.

Kissen 2 (Rücken-), 66\* (Rücken-), 146\* (Rücken-), 163 (Rücken-), 167 (Toiletten-), 207\* (Reise-), 222 (Rücken-), 338\* (Fuß-), 438 (Chaiselongue-). Konjolibrett 200. Körbe 22 (Arbeits-), 43 (Papier-), 143 (Garten-), 187 (Baby-), 242 (Arbeits-), 286\* (zusammenlegbarer), 304\* (Schlüssel-), 304\* (Theelöffel-), 321 (Staubtuch-), 418\* (Theelöffel-). Lambrequin 126, 399, 419. Lampenschleier 459, 470. Lampenteller 422.

Mappen 46 (Journal-), 102\*, 106 (Schreib-), 306 (f. Kravatten), 470 (Zeitungsmappe). Notizbuch 419\*. Photographieständer 459. Plaidhülle 206\*. Pompadours 182, 466. Puff 206\* (f. Wäsche). Rahmen 82\*.

Sachet 182 (Zimmer-), 459 (Handschuh-). Schale 200. Scherenband 418. Schummerrolle 443. Schwammbehälter 398. Serviettenring 418\*. Sofaflechter 402. Ständer 106 (Journal-), 123\* (Arbeits-), 246\* (Stuhl-), 300 (Journal-), 471\* (Journal-). Stricknadelrolle 419. Taschen 126 (Schuh-), 126 (Wand-), 286\* (f. d. Reise), 300 (Wand-), 324 (Wandtasche

f. Korrespondenzkarten), 402\* (Bettwand-), 423 (Arbeits-), 471\* (Fußtaste).

Teppich 123\* (f. Schnittmuster-Vogen Nr. 15), 227 (Bade-), 359\* (Wand-), 418 (Badezimmer-Vorleger). Tischglocke 459. Tischläufer 2, 86\* (Sofa- oder), 162, 248, 321\*, 383, 439\*.

Tische 120, 398\*. Unterschä f. Safen 102\*, 203, 363\*, 471. Wäschebeutel 87. Jacken 46, 266, 403. Zimmertritt 470.

### VIII. Möbel, Gardinen u.

Schlafzimmereinrichtung im Rokoko geschmack 7. Schemel 63. Journalständer 106. Truhe 120. Arbeitsständer 123\*. Stuhl 123. Babykorb mit Gestell 187. Konjolibrett 200. Wäschepuff 206\*. Wandschirm 226. Sessel 226\*. Stöckhänder 246\*. Stuhl 287. Journalständer 300. Gardinen-Arrangement u. 359\*. Stuhl 378\*. Gardinenhalter 399. Denshirm 419. Scheibengardine 422. Zimmertritt 470. Journalständer 471\*.

### IX. Kirchliche Gegenstände.

Pultbede 23. Reilmantel 23. Stola 23\*. Sanctissimum-Vorsteller 23\*. Corporale, Purificatore und Pala 42\*. Chorrock 42\*.\*

### X. Reise-Utensilien.

Plaidhülle 206\*. Reisekissen 207\*. Gelbbörje 207. Zusammenlegbares Körbchen 286\*. Tasche 286\*. Fußtaste 471\*.

Außerdem enthält dieser Jahrgang:

11 kolorierte Stahlstich-Möbelbilder, 1 koloriertes Maskenbild, 24 Schnittmusterbogen mit Schnittmustern, Mustervorzeichnungen (eine ganze Seite Nr. 33), Mustervorlagen, sowie Monogramme und 24 Unterhaltungs-Weißblätter.

## Unterhaltungszimmern und Beiblätter.

### Romane und Novellen.

E. M. Bacano: Plein air 13, 33, 53, 73, 93. L. Saidheim: Unsere Mutter 113, 133, 153, 176. Zos von Neuf: Mein erstes Debit 173, 195. Dittmar Veta: Kate Willing 213, 236, 256. Olga Wohlbrüd: Firnis 253, 277. R. Eigfeld: Thunmelnsens Brautwerbung 273, 291, 316. E. Vitz-Blanc: Mifflieg 329, 354. E. Vely: Selbst! 369, 389, 409, 431. Sara Hübler: Herbstlaub 429. F. Kapff-Efenther: Der Ernst des Lebens 453, 482.

### Malandereien, Humoresken und Skizzen.

Wolbenar Urban: Mister Hülhorn aus Cradplain 9. R. M. Schubert: Aus einem Sitzgenbuche 15. Gustav Dahms: Theorie und Praxis 15. E. Vitz-Blanc: Moderne Heirat 16. F. Arnefeld: Was soll aus unsern Töchtern werden? 35. Olga Wohlbrüd: Wanblut 36. Sterpoto: Zigeunerlich 83. Ch. Keller-Vionheart: Ein Dritter 49. August Niemann: Die Herosität unserer Zeit 55. Paula von Hohenfels: Des Hauses Mittelpunkt 55. E. Vitz-Blanc: Die Handelsfrau 56. Antonio Andrea: Muttters Lieblich 78. G. Dahms: Gute Kritik 79. Adele Crespaz: Unerreichbarer Genus 83. Adolf Eberle: Im bairischen Forsthaus 57. Fanny Vely: Gute Kritik 78. F. Bayer: Heimkehr 77. Kathie Perugini: Die Multiplikation 93. N. Sidel: Aus der Zeit des Direktoriums 97. A. C. Senlen: Junge Liebe 117. E. Anders: Großvaters Freude 137. Jul. Havel: Abendbeut 177. Nathanael Schmitt: Nina 196. Th. von der Heef: Lustige Sinnerinnen 237. Paul Heibel: Ein venezianisches Frauenbild 257. A. Dieffenbach: Heimweh 295. W. Schütze: Erzwungene Freundschaft 307. L. Aron: Die blinde Krügdüngerin 314. W. Loewitz: Großvaters Kränzen 318. Hermann Kern: Bierbrennpflichter 333. Jacobus Weissen: Einouarrtierung 353. E. Anders: Stilles Glück 378. Mar Wolfhart: Aus der Familienchronik 393. G. Kottschreiber: Oberbayrische Gebirgstypen 405. G. Engl: Eine wichtige Frage 413. Wodjinski: Im Herbst 432. Heinrich Schlitt: Rotkäppchen 433. F. Mantz: Gute Freunde 457. Gylfr: Weihnachtsgeschichten 485.

### Aus der Natur.

Johannes Trojan: Unsere Gemüse, der Spargel 58. Die Hülsenfrüchte 89. Der Kohl 179. Reisen nach Schweden 197. Dr. Waage: Ueber Desinfektion, Pomade zum Kräuteln der Haare 90. Dr. G. Sandern: Die Hausapotheke 118. Großstadtluft 150. Reinigung der Pomaden 160. Schule und Haus 179. Mittel gegen Sommerfropfen 199, 367. Mittel gegen das Ausschlagen der Hände 199. Stärken der Kopfsait 199, 293. Dr. Sandern: Trankuren 200. Mittel gegen Kopfschuppen, Praktischer Zahnkit 210. Dr. Sandern: Seebäder 259. Filtern schlechter Trinkwasser 289. M. zur Wege: Krankenpflege auf dem Lande 293. Ernst Schull: Erziehung zur Schönheit 294. Haarfarbmittel 298, 459. Zahneife, Mittel gegen eiskalte Hände, Kihende Wunden, gegen Kopfschmerz 298. Dermatostreupulver, Wundfärben dunkelnder Haare, Mittel gegen Haarschwind, Hahelstienner 327. Mittel gegen Kropf, Mittel gegen rote Hände, Spröde Haut zu erweichen, Krankenstimmer zu desinfizieren, Stärkendes Haarwasser, Eisenbäder 367. Dr. W. R. Koch: Krankenstift 374. Die Gefahren der Leibschlische bei Epidemien, Die Milch und ihre Gefahren 375. Gelbe Flecke aus der Gesichtshaut zu entfernen, Mundwassererzeug 386. Dr. G. Sandern: Schutz gegen ansteckende Krankheiten 395. Heizung 434. Vorbeugungsmittel gegen Frostleiden, Flüssige Brillantine, Amphyosemittel gegen Frostleiden, Kleine Wunden zu verbinden 449. 448. Doppelbolbalsam, Kleine Wunden zu verbinden 449. Solwol, Kräuteln der Haare, Wiener Damenpulver 459. Dr. Sandern: Unsere Kleidung 474.

### Theater und Musik.

Eleonora Duse 137. Edwin Schull: O Welt, du bist so wunderbar im Italien (Komposition) 160. Albert Roucourt: Die internationale Musik und Theaterauffstellung in Wien 284. Neue Erfindungen für Klaviere 314. Marguerite Churchill 327. Gustav Dahms: Rosa Sucher 353. Leonhardi: Jagdgalopp (Komposition) 372. Gustav Dahms: Ein Berliner Künstlerpaar 460. Eine geniale Künstlerin 485.

### Gemälde.

Hans Looschen: Problematische Kochversuche 13. D. Erdmann: Nototo 16. A. Schröder: Das neue Brüderchen 17. Böhm: Zigeunerlich 33. Tito Conti: Fittos 37. M. Stods: Gegenlicht Ueberwachung 40. Antonio Rotta: Unerreichbarer Genus 53. Adolf Eberle: Im bairischen Forsthaus 57. Fanny Vely: Gute Kritik 78. F. Bayer: Heimkehr 77. Kathie Perugini: Die Multiplikation 93. N. Sidel: Aus der Zeit des Direktoriums 97. A. C. Senlen: Junge Liebe 117. E. Anders: Großvaters Freude 137. Jul. Havel: Abendbeut 177. Nathanael Schmitt: Nina 196. Th. von der Heef: Lustige Sinnerinnen 237. Paul Heibel: Ein venezianisches Frauenbild 257. A. Dieffenbach: Heimweh 295. W. Schütze: Erzwungene Freundschaft 307. L. Aron: Die blinde Krügdüngerin 314. W. Loewitz: Großvaters Kränzen 318. Hermann Kern: Bierbrennpflichter 333. Jacobus Weissen: Einouarrtierung 353. E. Anders: Stilles Glück 378. Mar Wolfhart: Aus der Familienchronik 393. G. Kottschreiber: Oberbayrische Gebirgstypen 405. G. Engl: Eine wichtige Frage 413. Wodjinski: Im Herbst 432. Heinrich Schlitt: Rotkäppchen 433. F. Mantz: Gute Freunde 457. Gylfr: Weihnachtsgeschichten 485.

### Porträts und Zeichnungen.

Erzherzog Heinrich von Oesterreich 38. Freifrau von Waldeck 38. Camilla Wilczko 49. Albert Wolf 71. Herzog von Clarence 75. Die Chebidva Eimieh 76. Prof. Theod. Wiltzch 90. Prinzess May 95. Rosa Bonheur 116. Das Ludwig-Wilhelm-Pflegehaus in Waden 136. Eleonora Duse 137. Vertha von Suttner 156. V. von Suttner als Vortragende im Verein „Berliner Presse“ 157. Herzog Ernst von Sachsen-Koburg 176. Herzogin Alexandra 176. Bilder aus Schweden (Wasserfall bei Alupelkärr, Arestutan) 197. Die Kröhe zu Evag in Schweden 198. Frau Dr. Emilie Kempin 209. Friedrich v. Bodenstedt 215. Otto Schütze: Friedrichroda und Umgebung 216. König Christian IX. und Königin Luise von Dänemark 217. Großherzogin Alexandrine von Westfalen-Schwern 220. Harriet Beecher-Stowe 235. Seeholzp Kaiserin Friedrich 236. Rade Marzben 255. Rudi Kötter: Auf der Kurpromenade 256. E. M. Bacano 270. Fürstin Pauline Metternich 275. Nidegen, Unter-Maubach 276. Das Roethalf 277. Prinzessin Margarete von Preußen und Prinz Friedrich Karl von Hessen 294. N. Cebelus: Soolfahr in den Loieten 315. Marguerite Churchill 327. Hans Vohardt: Südlisches Kreuz 332. Vertha Donors Potter-Palmer 336. G. Wolters: Edelwild 352. Rosa Sucher 353. Großherzog Karl Alexander und Großherzogin Sophie von Sachsen-Weimar 365. Minnie Gault 392. Bilder aus Tanger 392, 395. Alfred Tenneyson 433. Ernest Renan 435. Otto Sommerstorf und Teresina Geher 460. Gemma Bellincioni 485.

### Litterarisches.

Kalenderchau 11. Romanlitteratur 31, 70. Neue Bücher 70, 119, 260, 336, 366, 406, 486. Buchanzeigen 51, 70, 229, 370, 398, 346, 385, 449. W. Popper: Was soll die Jugend lesen? 395. Litterarische Notiz 435. Weihnachtsbücher 458, 486, 487. Handarbeitslitteratur 474.

### Kunstgewerbe und Dilettanten-Arbeiten.

H. Günder: Zimitterte Glasmalerei 20. Die Kriegskasse 29. Der Fächer und seine Decoration 39, 100, 218. Federpfeifen-Arbeiten 60. Gobelins-Imitationen, Photographien auf Glas zu übertragen 71. Die Gobelins-Imitation durch Malerei 80. Trübe für Kindergehäuse 120. Das Sprachbild 149. Das Zeichen von Schrift 159. Einwas von Kerbschnitt 200. Wiederhol und Schemel 239. Forstellannadrerung 260. Delft und die Delfter Fayenzen 280. A. Brodmann: Das Radieren auf Metall 239. D. Günder: Der Majollasfen 307. Holzleinlage-Arbeit 356. Günder: Der Majollasfen 307. Holzleinlage-Arbeit 356. Weihnachtsarbeiten 386, 396, 416, 425, 434. Zur Dekoration unserer Wohnräume 376. F. Stadner: Das Radieren auf Holz 413. Kichenschmuck 446. Neue Liebhaberarbeiten 447. Emmy Gordon: Emailmalerei auf Glas 458. Majollika-Laturmalerei 488.

### Kosmetik und Gesundheitspflege.

Dr. G. Sandern: Influenza 39. Mittel gegen rissige Hände 40. Mittel gegen Warzen 40, 160. Blutvergiftung 59. Dr. Waage: Ueber Desinfektion, Pomade zum Kräuteln der Haare 90. Dr. G. Sandern: Die Hausapotheke 118. Großstadtluft 150. Reinigung der Pomaden 160. Schule und Haus 179. Mittel gegen Sommerfropfen 199, 367. Mittel gegen das Ausschlagen der Hände 199. Stärken der Kopfsait 199, 293. Dr. Sandern: Trankuren 200. Mittel gegen Kopfschuppen, Praktischer Zahnkit 210. Dr. Sandern: Seebäder 259. Filtern schlechter Trinkwasser 289. M. zur Wege: Krankenpflege auf dem Lande 293. Ernst Schull: Erziehung zur Schönheit 294. Haarfarbmittel 298, 459. Zahneife, Mittel gegen eiskalte Hände, Kihende Wunden, gegen Kopfschmerz 298. Dermatostreupulver, Wundfärben dunkelnder Haare, Mittel gegen Haarschwind, Hahelstienner 327. Mittel gegen Kropf, Mittel gegen rote Hände, Spröde Haut zu erweichen, Krankenstimmer zu desinfizieren, Stärkendes Haarwasser, Eisenbäder 367. Dr. W. R. Koch: Krankenstift 374. Die Gefahren der Leibschlische bei Epidemien, Die Milch und ihre Gefahren 375. Gelbe Flecke aus der Gesichtshaut zu entfernen, Mundwassererzeug 386. Dr. G. Sandern: Schutz gegen ansteckende Krankheiten 395. Heizung 434. Vorbeugungsmittel gegen Frostleiden, Flüssige Brillantine, Amphyosemittel gegen Frostleiden, Kleine Wunden zu verbinden 449. 448. Doppelbolbalsam, Kleine Wunden zu verbinden 449. Solwol, Kräuteln der Haare, Wiener Damenpulver 459. Dr. Sandern: Unsere Kleidung 474.

### Gärtnerisches.

R. Betten: Blumen- und Pflanzpflege im Winter 30, 79, 118, 158, 210, 249. F. Stodbauer: Blumenwafen und Blumenstimm im Zimmer 175. Samen gut anzulegen 210. Verebelung der Dattelpalmen, Apfelsinen- und Orangenbäume 250. Pflanzengelatter halbar zu machen, Das Dessen der weißen Gerose 279. Verreiben der Blattläuse 289, 386. Gartengeräte einzuapfen 308. R. Betten: Gärtnerisches 405. Neuesten im Garten 447. Ernährung der Seidenspinner mit Schwarzwurzelnblätter 448. Blumentöpfe von Ungeziefer zu befreien 459.

### Mode und Handarbeiten.

Lillian: Modelpanderei 29, 89, 169, 283, 269, 317, 346, 405, 436. Frühjahrsmoden für Herren 109. Damen- Frühjahrsmoden 109. Frühjahrs- und Sommerhüte 119. Frühjahrs-Stragottelieder 139. Pariser Modedrieße 169, 189, 219, 249, 296, 446, 473. Modisches für die Sommerzeit 169. Moderrandügan 198. Sommerkolletten 199, 259. Morgenanzüge 219. Reformkostüm 229. Neue Herrenmoden 240, 345, 473. Frauenabentolletten 240. Stragottelieder 279. Jagdanzüge 297. Neue Herbstmoden 318. Frauenabentolletten 335. Theater- und Konzentolletten 355, 396. Neue Winterhüte 375. Moderne Winterkostime 416. Besuchtolletten 435. Theatermantel und -hut 436. Modische Neuheiten 448, 459. Hans- und Stragottelieder 460. Für die Gesellschaften- und Ballzeit 486. Ball- und Gesellschaftstolletten 487.

### Für den Haushalt.

Dr. Th. Waage: Gevürzschwamm 10. Waschmaschine für Büppewäsche 31. Konservierung von Nahrungsmitteln, Das Einfrieren und Räucher des Fleisches 39. Stofflecke aus Glasleder zu entfernen 40. Luise Holle: Mellei für Küche und Haus 50. Das Aluminium in Haushalt, Aufbewahren von Kartoffeln für den Winterbedarf 59. Reinegen des Marmors 59. Lampenlöcher aus Weißblech, Salatwebe 60. Silberfächer vor dem Schwarzwesen zu bewahren, Verfallfächer Kise 79. Reinegen von Auarellbildern, Das Schlachten der Tiere, Gefährliche Siderstätzatone, Selbststiehender Fußboden im Messinggub, Brührot 80. Reinegen der Parkettfußböden 80, 289. Stiefelreiner mit Gummi-Einlagen, Verstellung der Semperivalvumen 120. Salatwäger, Meerrettichreifer 150. Verreiben von Amiesen und Kellerfaulen, Verfallfächer der Fugen in den Fußböden, Wasserfeste Tinte 160. Kinderwaschmaschine „Unikum“ 180. Butter frisch zu erhalten, Reinegen von Wasserfächeren, Sonigwasser für die Bereiten 199. Herstellung von Metallspize 210. Zeltband mit gewöhnlichem Dach, Blätterbürste, Beidelfter Spargelhalter, Frische Kosflege zu entfernen, Sooleier zu erhalten 219. Wotten aus Federbetten zu entfernen, Papierblumen und Blumentöpfe in Papier 270. Reife- löcher, Feld- und Reifeblätter, Reifebecker 279. Doppeltthee 289. Ritten von Lampenglöhern 289, 297. Ver- niedelter Gartenleuchter für drei Kerzen, Abreiben polierter Möbel, Näpffalat, Vayrum, Nuzmittel für Eisenteile 297. Lampen-Flammapparat, Abtieten der Schokolade, Gummieliden, Rattenvertilgungsmittel (Giricin) 398. Herstellung von Gelatinegelees, Reinegen von Natarkbonaquet 317. Automatische Wohnschneidemaschine 318. Riefelgürter, Fräischneifer 335. Soghleise aus Holzstoff 355. Würst halbar zu machen, Gefäse aus Papier-

stoff, Citronensaft dauernd schön zu erhalten 367. Vratofenrost auf Röhren, Flüssigkeitserständer 375. Zunftobst, Tintenlecke aus Papier zu entfernen, Verebelung von Rehr 386. Mäufvertilgung, Englische Thee- und Kaffeekanne, Anbrennen der Milch zu befechten, Semmelautomat, Urkundenmappe 415. Gardinen-Spannaparat, Kaufschulfabrikate weich zu machen, Uycerol, Kunselfästle, Toilettenchwämme zu säubern, Oberliche Kartoffel, Dettfiebern zu erneuern, Reibemaschine für rohe Kartoffeln 435. Frische Weintrauben im Winter, Eintauf der Eier, Sonigobstweine, Gelbgewordene Klavertasten abzuputzen, Venolinar, Kernlesthee, Gänsefleisch zu pöfeln, Rindszunge zu pöfeln 448. Holzwürmer aus Möbeln und Büchern zu entfernen 459. Theeservice aus Rotkupfer 461. Plankupferne Bowle, Weinfässer, Fräischneifer, Krämelschneifel und -bürste, Eierlösel, Amerikanisches Brotmesser, Spindnabel 462. Salonglocke aus Kupferbronze, Tortenschneifel, Treppeneuchter, Spargelheber, Anzughork, Matratze 475. Kleinere Gevichte 476. Eyl vesterpung 487.

### Wäsche, Garderobe und Schmud.

Reinigen echter Straußfedern 40, 159. Rotweinflecke aus Wäsche zu entfernen 40. Georg Vub: Der Email-Schmud 69. Wäschern farbiger seidener Strümpfe, Glanzappretur für Leinwandtüche 90. G. Vub: Zimeln und ihre Nachahmungen 188. Reifeolletten 159. Tintenlecke aus bunten Schürzen zu entfernen, Wäschern mit Amoin 199. Georg Vub: Korallen und Perlen 255. Weiße Strohhüte zu reinigen 270. Weiße Glaschamüfle zu reinigen, Handhühe zu färben 289. Kräuteln von Straußfedern, Aus Seidenleidern Fußbodenfarbe zu entfernen, Tintenlecke zu entfernen, Kleider vor Motten zu schützen, Farblecke aus Tuch zu entfernen, Brillantglanzstärke 297. Moderner Goldschmud 298. Wäschern Lanolin, Naturbleiche, Jodblecke zu entfernen 308. Wäschern mit Paraffin 367. Wäschern, Erweichfärben und Appretieren von Gardinen 415. Erweichfärben von Gardinen und Spitzen 435. Neue Schmudkäse 474.

### Für die Tafel.

Läbeder Marzipan 20. Puter mit Ragout, Godard, Puter nach Grimod de la Reagniere, Gadis von Puter, Falan nach Brillant-Sovarin, Falan mit Aufieren, Falanenbrot, Falanenragout nach Zallerand 30. Außern mit Champignonfülle. Gebeizte Außern, Farierte Außern, Außern nach Prälatenart, Großer Steinbutt im Dampf, Steinbutt im Fischjud, Italienscher Steinbutt, Englischer Steinbutt, Uebertrufte Steinbuttreife 70. Gefüllte Kalbsbrust mit Champignonauce, Kalbsnerenbraten nach Fuzien, Kalbsnuz auf königliche Art, Kalbsfleischchen auf römische Art, Arabischer Turban, Gefüllte Kalbskolletten, Kalbsbrühen nach Conti, Salat von Kalbsgehirn 110. Gänsefloss 120. Lammviertel auf französische Art. Gefülltes Diterlamn (russisch), Schinken in Virgunder, Schinken mit Spinat, Schinken in Aspik, Roterdamer Geespeise, Mailänder Eier, Farierte Eier 149. Spinat auf Partrizerart, Schweizer Spinat, Spargelbröden, Spargel auf englische Art, Uebertrufte Spargel, Erben auf alte französische Art, Junge Hüner à la chevaliere, Gebratene Hünder, Zunge Hüner à la chavalier, Hünerbrühen à l'imperial, Zauben mit Spargelspigen, Englischer Zaubenpic, Kopsalat nach Geller Art, Gemischter Kopsalat 240. Erdberepuding nach Prälatenart, Rubbing nach Pomars, Ralter Kabinettpuding, Italienische Crème, Kirchspeise, Fruchtbombe, Italienische Spongaba, Römischer Punsch, Amerikanischer Kobbler, Fürstentrum 270. Roto 279. Englische Tomatenuppe, Italienische Frühstidspatzen, Hummer mit Tomaten, Hübn auf Liebesäpfeln, Gebämpfte Tomaten auf portugiesische Art, Liebesäpfeln 308. Cannelons mit Rehbühnerpüree, Gebratene Feldhühner, Gratin von Rehbühnern, Rehbühner nach Descar, Rehbühnerbrüthen nach Büdler, Farcapaste nach Rehbühnern 355. Falenuppe nach Weismoreland, Gafe mit Nalmayence, Gafenevel, Gefüllter Gafe auf französische Art, Falenichntüthen nach Danarcs, Falenapaste 385. Giercognat 415. Gebämpfter Weiskohl auf französische Art, Holländischer Kohluchen, Farierte Kohlblätter, Chou en surprise, Krottrant à la Valencienne, Krottrant auf Roterdamer Weise, Krottrant, Savoyerkohl mit Rehbühnern, Savoyerkohl auf italienische Art 425. Karpfen blau gefotten, Galantine von Gans, Karpfen auf polnische Art, Repe, Schweinsfüße mit Triffeln, Fischmolate, Suedoife, Ducens-Pummpübing, Basillbowle, Käsegöhben, Tiroler Weismachszellen, Wiener-Stew, Apptefle 447. Wiener Apfelstrudel 448. Gradauer Brezeln 459.

### Vermischtes.

Friedrich Fiedrich: Woran erkennt man Maschinenstiderei? 140. Wandnachrichten 229, 289. Klara Drame: Praktische Winke für die Reize 239. Franz Wendt: Die Amateurephotographie 259. Geerbärte Blumen 318. Elegante Papeteriewaren 474. Für den Weihnachtstisch 474. Räfel und Aufgaben 19, 49, 59, 80, 99, 119, 139, 159, 189, 199, 219, 239, 280, 279, 297, 318, 335, 355, 375, 396, 415, 435, 459, 487