



Guckkästner.

Von

Ad. Brennglas.

Berlin wie es ist und — trinkt.

VI. Heft.

Zweite Lieferung.

Mit einem colorirten Titelfupfer.

Dritte verbesserte Auflage.

Leipzig, 1845.

Verlag von Ignaz Jachowiz.



Ferner erschien in demselben Verlage:

Berlin wie es ist und — trinkt.

Von **Ad. Brennglas.**

23 Hefte, jedes mit illum. Titelbild.

8. Geh. à 7½ Ngr. (6 gGr.) = 27 Kr. rhein. = 24 Kr. C. M.

Einzeln:

- I. Hest: „Eckensteher“ Neunte Auflage.
- II. = „Höckerinnen“ Sechste Auflage.
- III. = „Holzhauer“ und „Beschreibung des Stralower Fischzuges.“ Fünfte Auflage.
- IV. = „Köchinnen.“ Fünfte Auflage.
- V. = „Berliner Fuhrleute.“ Dritte Auflage.
- VI. = 1. Lief.: „Zirngibler und Guckkästner.“ Vierte Auflage.
- VI. = 2. Lief.: „Guckkästner.“ Dritte Auflage.
- VI. = 3. Lief.: „Guckkästner.“ Zweite Auflage.
- VII. = „Nachtwächter.“ Vierte Auflage.
- VIII. = „Die Schnapsläden.“ Zweite Auflage.
- IX. = „Puppenspiele.“ Dritte Auflage.
- X. = „Moabit.“ Zweite Auflage.
- XI. = „Straßenbilder.“ Zweite Auflage.
- XII. = „Unterhaltungen.“ Zweite Auflage.
- XIII. = „Komische Scenen und Gespräche.“
- XIV. = „Franz Liszt in Berlin.“
- XV. = „Ein Sonntag in Tempelhof.“
- XVI. = „Herr Buffey in der Zarnck-Gesellschaft.“
- XVII. = „Sylvesterfeier der Bürger-Gesellschaft „Vorwärts.““
- XVIII. = „Fastnachts-Drakel.“
- XIX. = „Naute Nantino.“
- XX. = „1845 im Berliner Guckkasten.“
- XXI. = „Herr Buffey auf der Berlin-Leipziger Eisenbahn.“

Also komplett (mit Einschluß des 3fach zählenden VI. Hefts) 23 Hefte.
Von all' den Tausend Romanen, Novellen, Genrebildern und Schauspielen des letzten Decenniums, in welchen die vornehmsten Leute spielen, hat sich nichts so bewährt, nichts so frisch erhalten, ist nichts so Eigenthum der Nation geworden wie diese trefflichen Skizzen aus dem Berliner Volksleben, in denen die niedrigsten und ärmsten Menschen gezeichnet sind.

Mueller-Band
Kaiserin
Kron-Band
I 4171