



PRÆFATIO
AUCTORIS

L. S.

Etus opinio est, jam inde ab Heroicis ducta temporibus, nihil hodie dici, quod non dictum sit prius. Hujus scilicet auctores minimè præsagiebant, venturum tempus, quo ista, quæ tunc latebant, clarescerent; venturos dies, quibus nos tam aperta nescisse majores miraremur. Cunctis enim rebus inest quidam velut orbis, ut sicuti caelestia sydera, ita scientiarum vertantur: nec omnia apud antiquos optima;

P R Æ F A T I O

tima; nec apud omnes statim gratiam, fidem, auctoritatem inveniunt, quæ sola ratione & observationibus ponderantur. Si hanc sapientes viam tenuissent, ut semper majorum intra terminos subsisterent; demersa adhuc tenebris lateret veritas: nova artium lumina minimè lucrent. ARCHIMEDEM mirata est antiquitas, quum illius ingenio Syracusæ defenderentur. Nec DEMETRIUS, ob repertam machinam, minore gloria fuit, & famam in posteros præmium transmisit. Nostra verò ætas ut ista magnificè exornavit, sic & artes novas eduxit, ad quas priorum nunquam industria penetraverat. Quis tormenta nescit bellica; quanto vel ballistis concitatior, vel catapultis rapidiore impetu feruntur? Quis nescit navigandi peritia, cum Belgæ in arma truderentur, contabulatum classibus mare? repertas Insulas? reserata
In.

AUCTORIS.

*Indiæ claustra ? maximam Occidui orbis partem , priscis ignoratam , nostris ingenti commodo cognitam fuisse ? Quid artem loquar Typographicam , divinarum humanarumque rerum propagatricem ? Quid Medicinam ? quæ per diversos temporum orbis , velut gradibus processibusque aucta , dum priorum inventis nova adjicit posteritas , aut fluxas rationes cautè ludificatur , robusta maturitate in eam qua hodie est magnitudinem enavigavit . Multa adhuc sacro involucro tecta jacent , & fas est mortalibus omnia rationi congrua , inquirere ; multa admirari imo & venerari debemus , nam arcanis proxima , investiganda non sunt . Mansimus inter Æsculapii limites ; singule artes sua habent addenda , & quæ latè spatiari videntur , à superfluis mundandæ . Atque ista de nostris hausta fontibus , ac mox ubivis derivata , haud
leve*

PRÆFATIO

leve compendium humano generi attulerunt. Quisquis mentis valens acumine, blanditiis voluptatum sordidiave non irretitur, sed ad artis medicæ contemplationem tempus sumet, poterit eandem cum veteribus orbitam terere, eorumque opibus adjunctus, amplissima arti conferre incrementa, & abstrusarum rerum addere proventum. Quocirca abhinc annis variis, quum adducto per meditationem animo, deprehendissem plurima in Medicis turbide adeo tradita, ut quid sequendum declinandumve ambigerem; id negotii credidi mihi dari, quodcumque vel alii repererant, vel ipse observaveram, in commune breviter conferrem. Hinc prodierunt Opera nostra Theoretica & Practica, uti & Anatomes libri novi, à veterum placitis immensum discrepantes. Quæ provincia licet perardua, spretis tamen malorum obtreccionibus, eam

AUCTORIS.

eam subire generosum duxi. Ex hoc genere videtis esse quoque Lexicon hoc, recens, ceu clavem artis, ex inventis præcipuè juniorum compotatum. Nam quæ **EROTIANUS**, **GALENUS**, & inter recentes **GORÆUS**, **FOESIUS**, **CASTELLUS**, tractaverunt, ea suis auctoribus sic addicta, ut vix latum unguem discedere erubescant. Id privati usibus servit aliquamdiu, donec suavis an imperio aliorum publicatur. Si summam in eo perfectionem non affecutus, si operarum in Græcis Περὶ ἰατρικῆς, hæc humanæ fragilitati vel incuriæ donate. Satis amplum præmium feram, si Lectoribus haud ingratum accidat; quod in vestros sinus, deteriso vanæ adulationis fuco, ingenuâ devotione confertur. Valet.

Lovani
M. D. CC. LIII.