



KOELNER HUMOR IM MALKASTEN

Fritz Roeder

H. Bagel, Düsseldorf

Abend-Unterhaltung

gegeben von

Mitgliedern der Gesellschaft Cäcilia-Wolkensburg aus Cöln

am

Samstag den 9. April 1881, Abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Prolog, gesprochen von Ihm.

Der Clarinettist.

Solovortrag.

Eine Heirath auf Umwegen.

Schwank in 1 Akt.

Personen:

Franz Spielhagen / Stadtrath.
Josephä / dessen Schwester.
Schütze / Turner.
Piepenbrink / Beamter.
Schräpfer / Barbier.
Pfothenhauer / Elementarlehrer.

Ort der Handlung: Cöln.

Der Barbier in der Klemme.

Duett.

Mißverständnisse.

Schwank in 1 Akt.

(Nach Frh. Reuter's: Joseph Pösel.)

Personen:

von Koden / Lieutenant.
Johann / dessen Bursche.
Püttner / Rentner.
Erina / Dienstmädchen.

Ort der Handlung: Cöln, Justizrath Wallner's Wohnung gegenüber.

Pause $\frac{1}{2}$ Stunde.

Auf dem Dombaufeste.

Burleske mit Gesang in 2 Akten.

Personen:

Adam Kniesbach / Rentner.
Hulda / dessen Schwester.
Lifette / deren Nichte.
Stearin / Seifen- und Lichtefabrikant.
Ein Ehrengast aus Düsseldorf.

Kilngler / Sestcomité-Mitglied.
Wippchen / Zeitungs-Berichterstatter.
Schoras / Nachtwächter.
Stange / Mitglied der Dissonantia.
Sestcomité-Mitglieder.

Das Stück spielt zur Zeit des Cöln'schen Dombaufestes:

1. Akt: am Abend vor Kniesbach's und Stearin's Wohnung.
2. Akt: um Mitternacht bei Kniesbach / zu ebener Erde.