

**Der Tod zum Chorherrn.**

Herr Chorpfaff! habt ihr g'sungen vor  
Viel süß Gesang in eurem Chor:  
So merket auf der Pfeiffen Schall  
Verkündet euch des Todes Fall.

**Antwort des Chorherrn.**

Ich sang als ein Chorherr frey,  
Von Stimmen manche Melodij,  
Des Todes Pfeiff thut dem ungleich,  
Sie hat so sehr erschreckt mich.

16.



Lith. de Fr. Wartzel a Wissembourg.

**LA MORT AU CHANOINE .**

De sons harmonieux son oreille nourrie  
Espere encore goûter d'agréables accords,  
Mais de son sifflet entend les sons discords:  
Ce sera désormais la seule mélodie.

**DEATH TO THE CANON .**

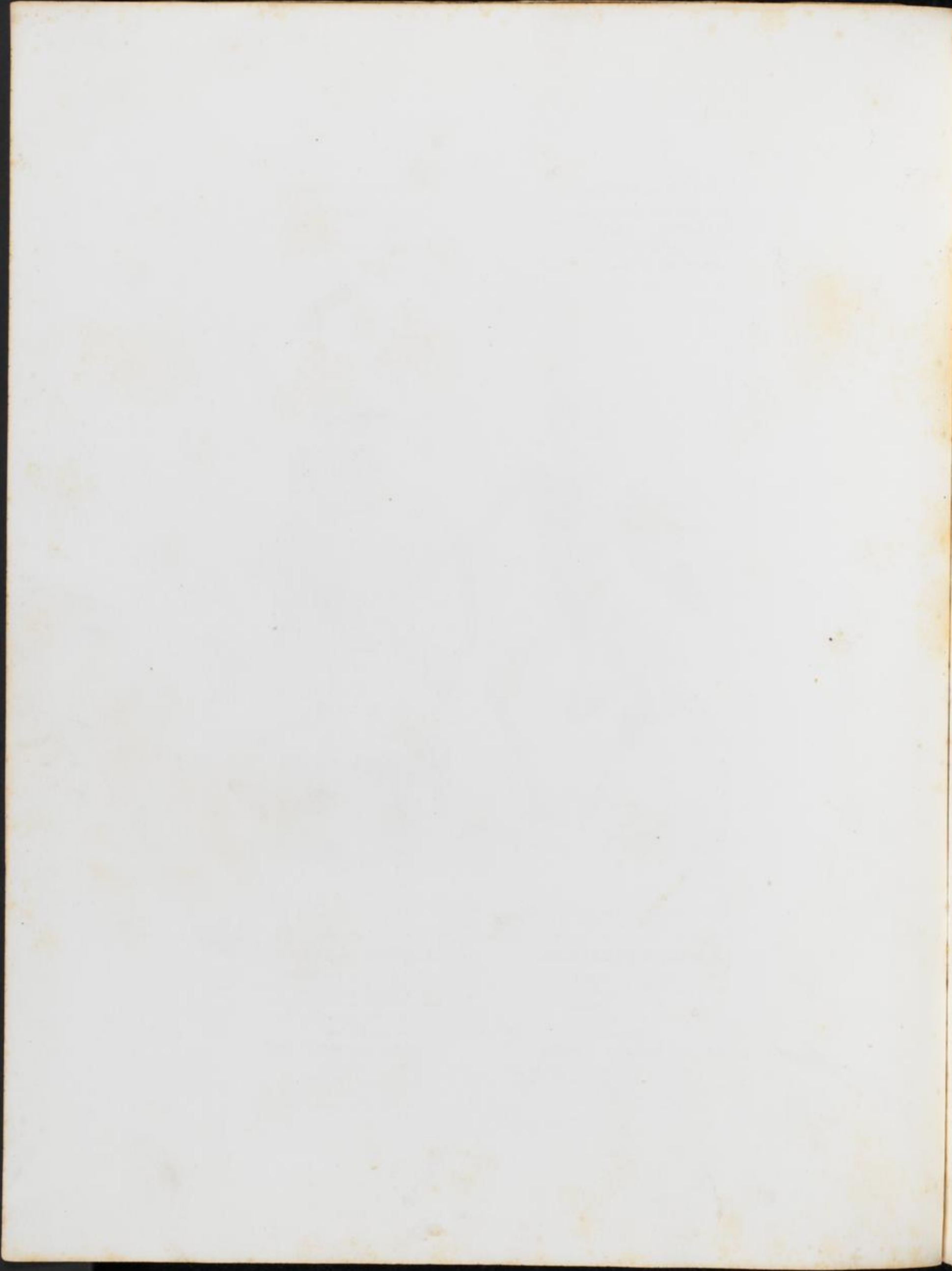
*Sir, quire monk have you been singing  
Much sweet song, in your choir  
Hear now the sound of the pipe  
Announces you for death be ripe.*

**RÉPONSE DU CHANOINE .**

Jour et nuit de mes chants la grave mélodie  
Remplissoit le saint lieu du nom du Roi des Bois,  
La mort va terminer mes chants avec ma vie,  
Et son aigre sifflet déjà couvre ma voix.

**ANSWER OF THE CANON .**

*I sung as a canon free  
Of voices many a melody,  
The pipe of death not equal be,  
Therefore so much it frightened me.*



Der  
Herr  
Herr  
Herr  
Herr

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□