

THEATRUM BELLICUM.

INCIPIENS A

CAROLO II.

Hispaniarum Rege ad

CAROLUM III.

CONTINENSQUE

Novem Historicas figuras, in magna charta expressas, præcipuarum, obsidionum tam Mari quam Terra, præcipuorum munimentorum ad Rhenum, Mosam, Mosellam, uti & in Hispania & Italia sitorum. Addita est brevis descriptio lingua Latina & Belgica. Hujusmodi Tabula continens novem figuras præcipuarum rerum gestarum quotannis renovabitur, ostendens publica negotia Belli & Pacis, ut & Instrumenta bellica mari & terra usurpari solita, quorum auctores sunt Ingeniosi Viri Koehoorn, Vauban, alique, quos fama hac tempestate celebrat.

Delineavit & edidit

PETRUS SCHENK.



AMSTELÆDAMI,

Apud PETRUM SCHENK, sub signo Atlantis Sanfonis.

ANNO 1716.

Cum Privilegio Illustriss. Ordinum Hollandiæ & West-Frisiæ.

BELLICUM
THEATRUM

V202

INCIPIT A

CAROLUS II



CAROLUS III

CONTINENSQUE

Nosm Historiam hanc, in magnitudine expressa, persequendum, esse
hominum tam Magna quae sunt, praecipuum munimentum ad Thronum
Majorem, adque in Hispania & Italia, in Africa, in Asia, in
eis desertis hinc, hinc & Belgica, Hispania, Italia continens
nosm hanc praecipuum munimentum quod tunc renovabitur,
quod hanc publica negotia Belli & Pacis, in & instrumenta bel-
lica, in & instrumenta bellica, quod tunc renovabitur,
Instrumenta bellica, in & instrumenta bellica, quod
hanc hanc tempore celebrat.

Delincentur & editis

PETRUS SCHEINK



Skulpt →

AMSTERDAMI

Apud PETRUM SCHEINK, sub signo Adamæ Scaevolæ

ANNO 1718

Obiit Petrus Scheink, aetate annorum 70, die 15 Julii 1718

