

LA MORT A LA FEMME DU PEINTRE.

Femme au séjour des morts ton enfant te devance ;
Suis ses pas sans murmure ; et prends-moi ce berceau
Où tu voyais en espérance
S'ébattre sous ta garde un nourrisson nouveau.

RÉPONSE DE LA FEMME DU PEINTRE.

Epoux, épouse, enfant, une famille entière,
Sous tes coups redoublés tombent presque à la fois ;
Mais je n'accuse point ta rigueur salutaire ;
Tu vas au pied de Dieu nous réunir tous trois.

DEATH TO THE PAINTER'S WIFE.

Cease now, fond wife, your grief so wild,
And follow in my dance your child ;
No more you can escape from me,
So with your dress-cap I'll make free.

THE PAINTER'S WIFE'S REPLY.

O Death I've long been quite resigned,
Yet hope eternal life to find,
Though his dire grasp me sorely proves
And me with man and child removes.



Small text at the bottom right, likely bleed-through from the reverse side of the page.



41. Der Tod zur Malerin.

Ach Fräulein! laffet euer Klagen,
 Tanzet dem Kind nach mit der Waglen:
 Dann ihr möcht mir hie nicht entfliehen,
 Den Gasthut will ich euch abziehen.

A. Ich hab mich allezeit ergeben
 In Tod, hoff aber ewigs Leben:
 Wiewol der Tod mich greift hart an,
 Nimmt mich mit Kind und samt dem Mann