



AD LIBRUM

*Illusterrissimi Domini Domini Joannis Wei-
chardi Valvasor, Liberi Baronis, Inclyti Ducatus Carnio-
lie, partis inferioris Peditum Capitanei, &c. &c.*



Orsan, & abs dubio, non gratus habebere multis,
Pro saltante struens Morte theatra, liber.
Demonstrans variumq; genus, quod cogit ad umbras:
Et quòd pro culpa crux sua quemque manet,
Cùm jam rara nimis certæ fit mentio mortis:
Rara inter juvenes, rara profecto senes.
Rarò quis varios cassus considerat: omnis
Quos, dum vitaret, plùs reperire studet.
Et quis de pœnis damnari cogitat orci?
Fabula cum pœnis creditur ille suis.
Quæ tamen ad vitam natum quemcunque sequuntur:
Hora sed incerta est, post quoque fata locus.
Hoc tuus agnovit scrutatus sàpiùs author:
Et se mortalem præsciit esse virum
Præsciit in mundo nihil vnâ certius esse
Morte: ea nam genito certa cuique venit.
Incertum tamen est qualis, quandoque futura est:
Hoc timet adque illam se vigilando parat.
Diversas credit pariter pro crimine pœnas,
Post sua mortales in styge fata pati.
Hasce timere docet, docet evitareque pœnas:
Vitato à pœnis crimine liber eris.
Nam bene viventes manet ut post gloria mortem:
Sic malè viventes poenaque cruxque manet.

Nil

Nil ergò timeas odium , nil torva malorum
 Lumina , nil timeas aspera verba liber :
 Complacere bonis modò possis : spero placebis :
 Verita dum placeat , tu quia vera doces .
 Sic semel (id posses exempli dicere causa)
 Est hominem versus Mors mihi viſa loqui .

*PAULUS RITTER, Nobilis
 Segnienfis.*

H	Orribil	is	terr	ent	duriss	ima	spicu	la	Mort	is.
M	ilit	pend	int			sæc			me	
O	Obii	quamv	quæv			munim		ina	vin	
O	Offi	cio	is						cor.	
M	æſtit	gener	,	tristes		cruen			dolor	
R	respic	iam	as		que		ta		es.	
O	mn	null	per			miser			prec	
S	ia	sumpt	, ced			sphæ			di	
	Sobr	vent	f		it tibi		ra		ei.	
					cu					

qVæLlibet aD saLtVs VenIVnt VItaLIA MortIs.
 saLtabIs genItVs se DVCe qVIsqVIIs hVMI.

