

II.

**Rechnungs-Bericht.**

---



## a. Rechnungs-Bericht

über die zweite allgemeine deutsche und historische Ausstellung  
in Köln 1861.

Zur Bestreitung der vorläufigen Ausstellungs-Unkosten war die deutsche Kunstgenossenschaft beim A. Schaaffhausenschen Bank-Verein in Köln accreditirt.

1. Auf Grund dieses Accredittivs erhob der Haupt-Vorstand laut Kassabuch fol. 2—12 und 22—30	Thlr. 12220 = — = —
2. Hierzu die Einnahme der Ausstellung	
in Monat Juli	Thlr. 6921 = 25 = 6
= = August	= 7627 = 9 = 6
= = September	= 8425 = 2 = 6
	= 22974 = 7 = 6
3. Für verkaufte Utensilien	202 = — = 9
4. Verschiedene Rückstellungen	26 = 21 = 10
	Thlr. 35423 = — = 1
Ab die Kosten der Ausstellung	Thlr. 16628 = 26 = 9
an den A. Schaaffhausenschen Bank-Verein zurückgezahlt laut Kassabuch fol. 12—22	= 18775 = — = —
	= 35403 = 26 = 9
bleibt in Kasse	Thlr. 19 = 3 = 4

### B i l a n z.

Es wurden zurückgezahlt an den A. Schaaffhausenschen Bank-Verein, wie oben	Thlr. 18775 = — = —
Es brauchten nur zurückgezahlt zu werden	= 12220 = — = —
Folglich sind mehr zurückgezahlt	Thlr. 6555 = — = —
Auf diese Thlr. 6555 = — = — betragen die erworbenen Zinsen nach Abzug der Provisionsen	= 62 = 1 = —
Zahlung des Oberbürgermeister-Amtes in Köln für Utensilien	= 40 = 4 = 6
do. für Fracht-Restitutionen	= 887 = 1 = 4
Obige Thlr. 19 = 3 = 4, sowie eingegangene Thlr. 36 = 19 = —	
It. Kassabuch fol. 30 abzüglich Verlust von Thlr. 2 = — = —	= 53 = 22 = 4
an falschem Gelde	= 25 = — = —
Für verkaufte Kisten	= 7622 = 29 = 2
Ab 1/3 % Provision in Köln auf die beim A. Schaaffhausenschen Bank-Verein für Rechnung d. Fleck & Scheuer hier erhobenen Gelder	= 20 = 25 = 6
	Thlr. 7602 = 3 = 8
Hiervon wurde verausgabt laut umstehender Berechnung	= 4118 = 17 = 8
	Thlr. 3483 = 16 = —
welche bestehen	
1. Guthaben beim A. Schaaffhausenschen Bank-Verein in Köln	Thlr. 2613 = 22 = 3
2. do. bei D. Fleck & Scheuer hier	= 869 = 23 = 9
	Thlr. 3483 = 16 = —

Düsseldorf, den 26. August 1862.

Friedr. Heunert,  
z. Z. Cassirer.

E. Bendemann. C. Sohn. B. Wiegmann.

## A u s g a b e.

Für die Kosten der Ausstellung wurde gezahlt:

		in Köln.			in Düsseldorf.			Summa			
1.	an Frachten	Thlr.	5538	28	—	6	3	4	5545	1	4
2.	= Affekuranz und Porto		947	9	6	111	15	3	1058	24	9
3.	= Arbeitslöhnen und Bedienung		3109	4	—	167	12	—	3276	16	—
4.	= Bedienung der Ausstellung, Tage- löhner		1678	13	9	—	—	—	1678	13	9
5.	= Geschäftsführung, Diäten zc.		1491	6	—	913	5	6	2404	11	6
6.	= verschiedenen Anschaffungen		461	26	—	300	15	10	762	11	10
7.	= Druckkosten und Insertionen		2488	14	6	1079	11	3	3567	25	9
Hierzu 3 Tage Entrée zum Dombau			913	15	—	—	—	—	913	15	—
		Thlr.	16628	26	9						
Für Wiederherstellung beschädigter Kunstwerke						82	21	9	82	21	9
Forderung des Lokal-Comité Karlsruhe incl. Porto						28	9	—	28	9	—
do.	" " " Berlin					682	26	1	682	26	1
do.	" " " Hamburg					108	20	6	108	20	6
do.	" " " München					186	27	—	186	27	—
do.	" " " Wien					330	20	—	330	20	—
do.	" " " Frankfurt					17	20	—	17	20	—
do.	" " " Stuttgart					41	22	—	41	22	—
do.	" " " Weimar					11	1	2	11	1	2
do.	" " " Dresden					49	27	—	49	27	—
		Thlr.	4118	17	8	20747	14	5			

## Wiederholung.

a.	Einnahme von der Ausstellung	Thlr.	22974	7	6						
	für verkaufte Utensilien	Thlr.	303	24	3						
	= Fracht-Restitutionen		887	1	4						
	= Zinsen		41	5	6						
	= Rückersattungen		26	21	10						
		Thlr.	1258	22	11						
	ab Verlust		2	—	—						
						1256	22	11			
		Thlr.	24231	—	5						
b.	Ausgabe, wie oben					20747	14	5			
		Bestand	Thlr.	3483	16	—					

Friedr. Heunert,

z. B. Cassirer.

## b. Rechnungs-Bericht des Haupt-Vorstandes über Einnahme und Ausgabe der Jahres-Beiträge 1861.

<b>E i n n a h m e.</b>		Thlr.		
Vom Haupt-Vorstande in Dresden	Kassen-Bestand 1860	268	22	6
	Jahres-Beitrag von Berlin	37	23	4
	" " " Braunschweig	5	—	—
	" " " Cassel	2	—	—
	" " " Eöln	13	9	6
	" " " Darmstadt	5	3	—
	" " " Dresden	21	29	—
	" " " Düsseldorf	46	2	8
	" " " Frankfurt	8	—	—
	" " " Hamburg und Kiel	2	—	—
	" " " Hanau	1	16	—
	" " " Hannover	14	—	—
	" " " Leipzig	8	20	—
	" " " Münster	2	25	—
	" " " Wien	48	—	—
Hierzu der Kassen-Bestand von der Versammlung der deutschen Kunstgenossenschaft in Eöln		237	8	6
		Thlr.	722	9 6

Bemerkung. Die Jahres-Beiträge von Carlsruhe mit fl. 13 = —, München mit fl. 72. 19 kr., Stuttgart mit fl. 16. 9 kr. und Weimar mit Thlr. 4 = 27 = 4 sind nicht baar eingesandt, sondern für Auslagen für die Eölnener Ausstellung in Abzug gebracht.

### A u s g a b e.

1860. Oct. 10.	An Director Bendemann für Porto	Thlr.	1	12	3
1861. Jan. 16.	" F. Stache in Wien für Jahresberichte	127	—	—	—
" " "	" Eisenbahn-Fracht	16	4	—	—
" Mai 14.	" Kupferstecher Seifert für den Stich des Diploms	100	—	—	—
" Oct. 20.	" Director Bendemann für Porto u. sonst. Auslagen	12	15	3	—
" " 27.	" Schwan & Steifensand für Abdrücke des Diploms	5	3	6	—
" " "	" die Verbindung für hist. Kunst, 1 Actie für 1861	50	—	—	—
1862. Jan. 10.	" do. " " 1862	50	—	—	—
" Juli 31.	" H. Voß für Drucksachen, Jahresberichte und Legitimations-Karten	126	20	6	—
" " "	" A. Michelis für Porto, Verpackung u. s. w.	121	2	6	—
" " "	" denselben für desgl.	10	8	—	—
" " "	" Schreiner M. Jansen für Verpackung	14	—	—	—
" Aug. 3 <sup>1</sup>	" C. Schlestinger für Porto	—	20	—	—
" " "	" Porto für Verwendung der Jahresberichte 2c.	15	11	3	—
" " 18.	" Prof. Wiegmann für Porto	1	7	6	—
" " "	" Ausgaben des Kassirers für Porto und an den Vereinsdiener	10	22	6	—
		Thlr.	662	7	3

### B i l a n z.

Einnahme	Thlr. 722 = 9 = 6
Ausgabe	" 662 = 7 = 3
in Kasse	
	Thlr. 60 = 2 = 3

Düsseldorf, den 26. August 1862.

Friedr. Heunert,  
3. B. Kassirer.

